

Guitarra eléctrica acústica

Manual de instrucciones

Le agradecemos la adquisición de una guitarra electroacústica Yamaha.
Antes de utilizar la guitarra, tenga la amabilidad de leer con atención este manual para poder aprovechar al máximo las ventajas y funciones de la guitarra.

PRECAUCIONES

LEER DETENIDAMENTE ANTES DE EMPEZAR

Guarde este manual en un lugar seguro y fácilmente accesible para futuras consultas.



ADVERTENCIA

Siga siempre las precauciones básicas detalladas a continuación para prevenir la posibilidad de lesiones graves, o incluso la muerte, por descargas eléctricas, cortocircuitos, daños, incendios u otros peligros. Estas precauciones incluyen, aunque no de forma exclusiva, las siguientes:

No abrir

- El instrumento contiene piezas cuyo mantenimiento no debe realizar el usuario. No abra el instrumento ni trate de desmontar o modificar de forma alguna los componentes internos. En caso de mal funcionamiento, deje de usarlo de inmediato y pida al servicio técnico de Yamaha que lo inspeccione.

Advertencia sobre el agua

- No exponga el instrumento a la lluvia, no lo utilice cerca de agua ni en lugares muy húmedos y no lo ponga cerca de recipientes (como por ejemplo, floreros, botellas o vasos) que contengan líquidos que pudieran penetrar por cualquiera de sus aberturas. Si algún líquido, como pueda ser agua, penetrase en el instrumento, desconecte de inmediato la alimentación y solicite al servicio técnico de Yamaha que lo inspeccione.

Si observa cualquier anomalía

- En caso de ocurrir alguno de los problemas siguientes, desconecte inmediatamente la alimentación, quite todas las pilas del instrumento dispositivo y solicite al servicio técnico de Yamaha que lo inspeccione.
 - Produce olor o humo no habituales.
 - Se ha caído algún objeto dentro del instrumento.
 - Se produce una pérdida repentina de sonido mientras se está utilizando el instrumento.



ATENCIÓN

Siga siempre las precauciones básicas que se muestran a continuación para evitar posibles lesiones personales, así como daños en el instrumento o en otros objetos. Estas precauciones incluyen, aunque no de forma exclusiva, las siguientes:

Conexiones

- Antes de conectar el instrumento a otros componentes electrónicos, desconecte la alimentación de todos los componentes. Antes de conectar o desconectar la alimentación de todos los componentes, ponga todos los niveles de volumen al mínimo.
- Asegúrese de ajustar el volumen de todos los componentes al nivel mínimo y aumente gradualmente los controles de volumen mientras toca el instrumento para ajustar el nivel de sonido deseado.

Colocación

- No coloque el instrumento en una posición inestable en la que se pueda caer accidentalmente.

Precaución en el manejo

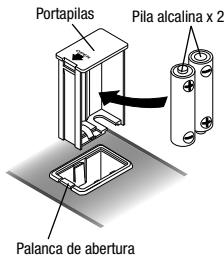
- No se apoye ni coloque objetos pesados sobre el instrumento, y no ejerza una fuerza excesiva sobre los botones, interruptores o conectores.
- No utilice el instrumento o dispositivo ni los auriculares con volumen alto o incómodo durante un periodo prolongado, ya que podría provocar una pérdida de audición permanente. Si experimenta alguna pérdida de audición u oye pitidos, consulte a un médico.

- * Yamaha no puede considerarse responsable de los daños causados por uso indebido, modificaciones en el instrumento o por datos que se hayan perdido o destruido.
- * Podrá encontrar la información sobre la pila en la última sección de esta hoja.
- * Lea el manual de instrucciones del dispositivo de audio externo, como pueda ser el del amplificador de guitarra, etc. antes de utilizarlo.

REEMPLAZO DE LA PILA

A medida que se descargan las pilas, los iconos triangulares parpadean alternadamente (▶◀▶◀▶◀▶◀) en el visualizador y deben cambiarse las pilas a la mayor brevedad.

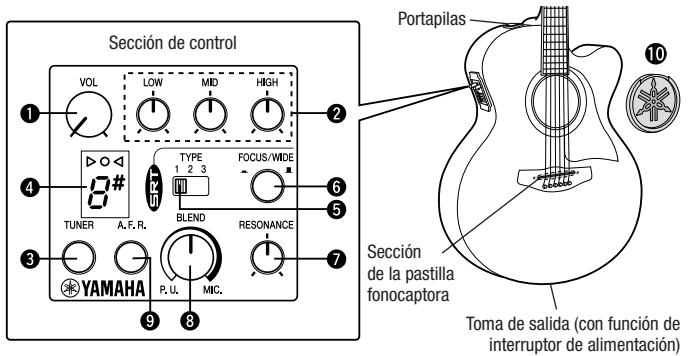
- Presione la palanca de abertura de la caja de las pilas en el sentido indicado con la flecha ↓ en la ilustración para abrirla y luego deslice el portapilas hacia fuera.
- Quite las pilas gastadas del portapilas e inserte las dos pilas alcalinas del tamaño AA nuevas. Asegúrese de que las polaridades de las pilas estén correctamente situadas como se muestra en el diagrama del interior del portapilas.
- Deslice de nuevo el portapilas a la caja de las pilas y presiónelo firmemente de modo que el portapilas quede retenido en su lugar.



ESPECIFICACIONES

● **Sistema:** Sistema 63 ● **Pastilla fonocaptora:** Tipo piezoeléctrico ● **Controles del preamplificador:** Volumen, ecualizador de 3 bandas (HIGH, MID, LOW), TYPE (1/2/3), FOCUS/WIDE, RESONANCE, BLEND, A.F.R., TUNER ● **Toma de salida:** Toma mixta: toma de salida de audio/interruptor de alimentación ● **Impedancia de salida:** 1kΩ ● **Pilas:** Pila alcalina del tamaño AA (LR6) x 2 ● **Vida útil de las pilas:** Aprox. 20 horas (Sin el afinador y empleando pilas alcalinas. Puede variar según las condiciones de uso.) ● **Afinador:** Tipo cromático (12 semitonos). Calibración (A=438 a 445Hz), Margen de precisión +/- 3 centésimas ● **Accesorios:** Llave hexagonal para ajustar el alma del mástil x 1, Cubierta de la abertura acústica x 1

NOMENCLATURA/INSTRUCCIONES DE LOS CONTROLES



Cuando se enchufa un cable de guitarra a la toma de salida, el preamplificador incorporado se activa automáticamente.

- Control VOL:** Controla el volumen.

* Antes de enchufar o desenchufar el cable, ajuste siempre el volumen a su nivel mínimo.

- Ecualizador de 3 bandas:** Ajusta los niveles de las frecuencias bajas (LOW), medias (MID) y altas (HIGH).

- Interruptor TUNER:** Conecta y desconecta/la alimentación de afinador.

- Visualizador:** Muestra la información y los ajustes del sintonizador, y las funciones de A.F.R.

- Interruptor TYPE:** Selecciona el tipo de simulación de micrófono de la pastilla fonocaptora (1: micrófono de condensador de diafragma grande/ 2: micrófono de condensador de diafragma pequeño/ 3: micrófono de cinta).

- Selector FOCUS/WIDE:** Selecciona los ajustes para el micrófono simulado.
FOCUS (▶): Este ajuste proporciona un tono definido que es muy apropiado cuando se toca con un conjunto.
WIDE (◀): Este ajuste proporciona un tono con matices que es apropiado para tocar solo.

- Control RESONANCE:** Girándolo hacia la derecha se obtiene más resonancia del cuerpo de la guitarra y girándolo hacia la izquierda se obtiene menos resonancia. El punto fijo central presenta un balance neutro entre ambas opciones

- Control BLEND:** Controla el nivel de mezcla de las señales recibidas desde la pastilla fonocaptora y desde el micrófono simulado. Gírelo completamente hacia la izquierda para obtener el 100% de la señal de la pastilla y completamente hacia la derecha para obtener el 100% de la señal del micrófono simulado.

- Interruptor A.F.R. (Reducción automática de la realimentación acústica):** Si tiene algún problema de realimentación acústica mientras está tocando, siga las siguientes instrucciones de ajuste del A.F.R. para controlar con efectividad la realimentación acústica.

- Cuando se produzca realimentación acústica, presione el interruptor A.F.R., previa interrupción de su interpretación con el instrumento.

* Es posible que al sistema le cueste un poco detectar la frecuencia del problema si hay dos o más sonidos al mismo tiempo.

- El sistema detecta automáticamente la frecuencia que causa la realimentación acústica y aplica un filtro de -12 dB sobre esa banda de frecuencia. El número de filtros aplicados se muestra en todo momento en el visor.

* El sistema puede aplicar un máximo de hasta un máximo de 5 filtros.

* Si la frecuencia detectada es la misma o muy cercana a la frecuencia que ya se está suprimiendo, el siguiente filtro reducirá otros 6 dB sobre dicha banda (-12dB g -18dB y -18dB g -24dB, dos etapas).

* Si se están utilizando los cinco filtros de reducción de frecuencia y se detecta otra frecuencia después de haber presionado el botón A.F.R., aparecerá "F" en el visualizador y no podrá ajustarse la nueva frecuencia.

* El sistema no aplicará ningún filtro si no puede detectar correctamente la frecuencia que causa el problema.

- Para cancelar todos los filtros de banda eliminada, mantenga presionado el interruptor A.F.R. hasta que aparezca "F" en el visualizador. También podrá desconectar la alimentación (desenchufar el cable de la toma de salida) para cancelar todos los filtros de banda eliminada.

- Tapa de la boca acústica (suministrada):** La realimentación acústica se reduce con efectividad colocando la tapa de la boca acústica en la boca acústica.

UTILIZACIÓN DEL AFINADOR

- Presione el interruptor TUNER (▶◀▶◀▶◀▶◀) para activar el afinador. (Se encenderán las lámparas ▶◀▶◀▶◀▶◀▶.)
- Afine la cuerda de la guitarra hasta que en el visualizador aparezca el nombre de la nota del tono deseado.
- La cuerda estará afinada sólo cuando se encienda la luz ◯ en el centro del visualizador.

El tono es bajo



→

→

Afinada



←

←

El tono es alto



- Pulse de nuevo el interruptor TUNER para desconectar la alimentación del afinador. (La indicación ▶◀▶◀▶◀▶◀▶ se apaga)

* Es posible que el afinador tarde algunos segundos en detectar los tonos después de haber sido conectado.

* Es posible que el nombre de la nota y las visualizaciones de ▶◀▶◀▶◀▶◀▶ muestren dificultades para mostrar una nota cuya afinación oscile demasiado: en tal caso, ajuste la afinación con la clavija y vaya comprobando la afinación en el visor.

* Es posible que el afinador le cueste un poco detectar notas con muchas armónicas o con sostenidos muy cortos.

* La salida de sonido se silencia cuando se está empleando el afinador.

* La alimentación eléctrica se conecta al conectar el interruptor TUNER (▶◀▶◀▶◀▶◀▶) aunque no haya ningún cable de guitarra enchufado a la toma de salida. Desconecte (▶◀▶◀▶◀▶▶◀▶▶) siempre el interruptor TUNER cuando haya terminado de emplear el afinador.

● Calibración (cambio del tono de referencia)

El tono de referencia del afinador puede ajustarse dentro de un margen de A = 438 a 445Hz (ajústelo a 440Hz cuando conecte la alimentación).

- Después de haber conectado el afinador, presione el interruptor A.F.R. El último dígito del tono de referencia actual se mostrará en el visualizador.
- Presione el interruptor A.F.R. después de haberse visualizado el tono de referencia para cambiar el tono de referencia en incrementos de 1 Hz.

→438→439→440→441→442→443→444→445→



警告

この表示内容を無視した取り扱いをすると、
死亡や重症を負う可能性が想定されます。

電池

 電池を分解しない。	 長時間使用しない場合や電池を使い切った場合は、電池を本体から抜いておく。
 電池を火の中に入れない。	 電池は子供の手の届くところに置かない。
 使い切りタイプの電池は、充電しない。	 電池を金属製のネックレスやヘアピン、コイン、鍵などと一緒に持ち運んだり保管しない。
 指定以外の電池を使用しない。	 電池が液漏れした場合は、漏れた液に触れない。万一液が目や口に入ったり皮膚に付いたりした場合は、すぐに水で洗い流し、医師に相談してください。
 複数の電池を使う場合、同じメーカーの同じ種類、同じ品番の新しい電池を使用する。	
 電池はすべて＋／－の極性表示どおりに正しく入れる。	

AG-Stomp の電源供給機能に関するご注意

 WARNING

Caution! Regarding the AG-Stomp Guitar Power Supply Function

⚠ Avertissement

Attention ! À propos de la fonction d'alimentation électrique de la guitare du AG-Stomp

 AVVERTENZA

Attenzione! Funzione di alimentazione della chitarra AG-Stomp

 WARNUNG

Beachten Sie stets die nachstehend aufgelisteten Vorsichtsmaßnahmen, um mögliche schwere Verletzungen oder sogar tödliche Unfälle infolge eines elektrischen Schlags, von Kurzschlüssen, Feuer oder anderen Gefahren zu vermeiden. Zu diesen Vorsichtsmaßnahmen gehören die folgenden Punkte, die jedoch keine abschließende Aufzählung darstellen:

Batterien

- Beachten Sie die folgenden Vorsichtsmaßnahmen. Bei Missachtung der Maßnahmen könnte es zu einer Explosion oder einem Brand kommen oder Batterieflüssigkeit auslaufen.
 - Manipulieren Sie Batterien nicht und nehmen Sie sie nicht auseinander.
 - Werfen Sie Batterien nicht ins Feuer.
 - Versuchen Sie niemals, Batterien aufzuladen, die nicht zum mehrfachen Gebrauch und Nachladen vorgesehen sind.
 - Bewahren Sie die Batterien nicht zusammen mit metallischen Gegenständen wie Halsketten, Haarnadeln, Münzen und Schlüsseln auf.
 - Verwenden Sie ausschließlich den angegebenen Batterietyp.
 - Verwenden Sie neue Batterien, die alle vom gleichen Typ, Modell und Hersteller sind.
 - Vergewissern Sie sich stets, dass alle Batterien gemäß den Polaritätskennzeichnungen (+/-) eingelegt sind.
 - Wenn die Batterien leer sind oder Sie das Instrument längere Zeit nicht nutzen werden, entnehmen Sie die Batterien aus dem Instrument.
- Halten Sie Batterien von kleinen Kindern fern, die sie versehentlich verschlucken könnten.
- Wenn die Batterien leak sind, vermeiden Sie jede Berührung mit der ausgetretenen Flüssigkeit. Wenn die Batterieflüssigkeit mit Augen, Mund oder Haut in Kontakt kommt, bitte sofort mit Wasser auswaschen und einen Arzt aufsuchen. Batterieflüssigkeit ist ätzend und kann zum Verlust des Augenlichts oder zu chemischen Verbrennungen führen.

Achten Sie darauf, dass gebrauchte Batterien den geltenden Bestimmungen gemäß entsorgt werden.

 Vorsicht! Wichtiger Hinweis zur AG-Stomp-Stromversorgung für Gitarren

Diese Gitarre ist nicht mit der Stromversorgungsfunktion des Akustik-Gitarren-Vorverstärkers AG-Stomp kompatibel. Bei Anschluss an die Stromversorgung des AG-Stomp kann der interne Vorverstärker der Gitarre Schaden nehmen, was anormalen Klang und Störungen der Stimmgerätfunktion zur Folge hat.

** Bevor Sie die Gitarre anschließen, schalten Sie den AG-Stomp aus (+9V SUPPLY-Schalter auf „OFF“) und legen eine Batterie in den Batteriehalter der Gitarre ein.*

 ADVERTENCIA

Siga siempre las precauciones básicas detalladas a continuación para prevenir la posibilidad de lesiones graves, o incluso la muerte, por descargas eléctricas, cortocircuitos, daños, incendios u otros peligros. Estas precauciones incluyen, aunque no de forma exclusiva, las siguientes:

Pilas

- Tenga en cuenta las advertencias que se indican a continuación. Si no fuera así, podría producirse una explosión, un incendio, un recalentamiento o fugas.
 - No manipule ni desmonte las pilas.
 - No tire pilas al fuego.
 - No intente recargar pilas que no sean recargables.
 - Mantenga las pilas separadas de objetos metálicos como collares, horquillas, monedas y llaves.
 - Utilice el tipo de pila especificado.
 - Utilice pilas nuevas, todas del mismo tipo, del mismo modelo y del mismo fabricante.
 - Asegúrese siempre de que todas las pilas estén colocadas conforme a las marcas de polaridad +/-.
 - Cuando se agoten las pilas o no se vaya a utilizar el instrumento durante mucho tiempo, quite las pilas del instrumento.
- No deje las pilas cerca de niños pequeños que puedan tragarlas accidentalmente.
- Si las pilas tienen alguna fuga, evite el contacto con el fluido derramado. Si el fluido de la pila entra en contacto con los ojos, la boca o la piel, lávese inmediatamente con agua y consulte a un médico. El fluido de las pilas es corrosivo y puede causar pérdida de visión o quemaduras químicas.

Asegúrese de desechar las pilas usadas de acuerdo con la normativa local.

 ¡Precaución! Acerca de la función de alimentación del AG-Stomp

Esta guitarra no es compatible con la función de alimentación del preamplificador para guitarra acústica AG-Stomp. El empleo de la función de alimentación de guitarra del AG-Stomp puede causar daños en el preamplificador para guitarra incorporado y producir anomalías en la salida de sonido, operación del afinador, etc.

** Antes de conectar la guitarra al AG-Stomp, asegúrese de que la función de alimentación de guitarra del AG-Stomp esté desactivada (OFF) (desconecte (OFF) el interruptor +9V SUPPLY) e inserte una pila en el compartimento de la pila de la guitarra.*

 ADVERTÊNCIA

Sempre observe as precauções básicas descritas a seguir para evitar a possibilidade de sérios ferimentos ou mesmo a morte decorrentes de um choque elétrico, curto-circuito, danos, incêndio ou outros perigos. Estas precauções incluem, entre outros:

Pilha

- Siga as precauções abaixo. Deixar de fazer isso pode provocar uma explosão, incêndio, sobreaquecimento ou vazamento do fluido das pilhas.
 - Não modifique nem desmonte pilhas.
 - Não elimine pilhas ao fogo.
 - Não tente recarregar pilhas que não foram projetadas para serem carregadas.
 - Mantenha as pilhas separadas de objetos metálicos como colares, grampos de cabelo, moedas e chaves.
 - Use apenas o tipo de pilha especificado.
 - Use pilhas novas, todas do mesmo tipo, mesmo modelo, e feitas pelo mesmo fabricante.
 - Certifique-se sempre de instalar todas as pilhas em conformidade com as marcações de polaridade +/-.
 - Quando as pilhas se esgotarem, ou se você não for usar o produto durante um longo período de tempo, retire as pilhas do instrumento.
- Não transporte nem guarde as pilhas com objetos metálicos como colares, grampos de cabelo, moedas ou chaves.
- Se as pilhas vazarem, evite o contato com o fluido vazado. Se o fluido de uma pilha entrar em contato com seus olhos, boca ou pele, lave a parte afetada imediatamente com água e procure um médico. O fluido das pilhas é corrosivo e pode provocar a perda da visão ou queimaduras químicas.

Certifique-se de eliminar pilhas usadas de acordo com os regulamentos locais.

 Atenção! Sobre a função de fornecimento de energia do pré-amplificador de violão acústico AG-Stomp

Este violão não é compatível com a função de fornecimento de energia do pré-amplificador de violão acústico AG-Stomp. Usar a função de fornecimento de energia para violão no pré-amplificador AG-Stomp pode danificar o pré-amplificador integrado do violão, resultando numa saída anormal do som, operação incorreta do afinador, etc.

** Antes de conectar o violão ao pré-amplificador AG-Stomp, certifique-se de que a função de fornecimento de energia para violão do pré-amplificador AG-Stomp esteja desativada (desligue o interruptor +9V SUPPLY) e coloque uma pilha no porta-pilha do violão.*

 ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание получения серьезных травм вплоть до наступления смерти от удара электрическим током, а также во избежание короткого замыкания, повреждения оборудования, пожара и других инцидентов, всегда соблюдайте основные правила безопасности, перечисленные далее. Они включают принятие следующих мер (не ограничиваясь ими):

Батарея

- Выполняйте указанные ниже меры предосторожности. Несоблюдение этих мер может привести к взрыву, возгоранию, перегреву или вытеканию электролита из батарей.
 - Не портите умышленно и не разбирайте батареи.
 - Не бросайте батареи в огонь.
 - Не пытайтесь перезаряжать батареи, не предназначенные для перезарядки.
 - Храните батареи отдельно от металлических предметов, таких как жерелья, заколки, монеты и ключи.
 - Используйте только батареи указанного типа.
 - При применении новых батарей устанавливайте батареи одинакового типа и одинаковой модели, изготовленные одним производителем.
 - Обязательно устанавливайте батареи согласно маркировке, соблюдая полярность.
 - При разрядке батарей или если инструмент не будет использоваться в течение длительного времени, выньте их из инструмента во избежание вытекания электролита.
- Храните батареи в недоступном для детей месте.
- Если батареи все же протекли, избегайте контакта с вытекшим электролитом. В случае попадания электролита в глаза, рот или на кожу, немедленно смойте электролит водой и обратитесь к врачу. Электролит, используемый в батареях, – это агрессивное вещество, способное вызвать потерю зрения или химические ожоги.

Утилизацию использованных батарей необходимо выполнять в соответствии с действующим местным законодательством.

 Внимание! Относительно функции источника питания гитарного процессора AG-Stomp (процессор эффектов для акустических гитар)

Данная гитара несовместима с функцией источника питания на акустическом гитарном предусилителе процессора AG-Stomp. Использование функции источника питания гитары на процессоре AG-Stomp может повредить встроенный предусилитель гитары и привести к ненормальному выводу звукового сигнала, нарушению работы тюнера, и т.п.

** Перед подсоединением гитары к процессору AG-Stomp убедитесь в том, что функция источника питания гитарного процессора AG-Stomp выключена (переключатель ВЫКЛ установлен в положение +9V SUPPLY), а затем вставьте батарею в держатель батареи гитары.*

 警告

为了避免因触电、短路、损伤、火灾或其它危险可能导致的严重受伤甚至死亡，请务必遵守下列基本注意事项。这些注意事项包括但不限于下列情况：

电池

- 请遵照以下注意事项。否则，可能会导致爆炸、火灾、过热或电池液泄漏。
 - 切勿玩弄或拆卸电池。
 - 请勿将电池丢弃到火中。
 - 请勿试图对非充电电池进行充电。
 - 请使电池远离项链、发夹、硬币和钥匙等金属物件。
 - 只能使用规定的电池类型。
 - 请使用相同类型、相同型号以及由相同厂商生产的新电池。
 - 装入电池时，请务必使其正负极与 +/- 极标记保持一致。
 - 当电池用尽，或者长时间未使用本乐器，请从本乐器中取出电池。
- 请将电池放置在小孩够不到的地方以免其误吞。
- 万一电池发生泄漏，请勿接触泄漏的电解液。万一电解液进入眼睛、嘴，或接触到皮肤，请立即用水冲洗并去看医生。电解液具有腐蚀性，可能致视力丧失或化学灼伤。

请务必根据当地的规定处理废弃的电池。

 警告！ 关于 AG-Stomp 吉他的电源功能

本吉他不兼容 AG-Stomp 原音吉他前置放大器上的电源功能。使用 AG-Stomp 上的吉他电源功能会损坏吉他的内置前置放大器，从而导致声音输出，调谐器运转异常等后果。

* 将吉他连接到 AG-Stomp 之前，请确认已关闭 AG-Stomp 的吉他电源功能（将 + 9 V SUPPLY 开关置于 OFF），并且已将电池插入吉他的电池舱。



该标记附加在出售到中华人民共和国的电子信息产品上。环形中的数字表示的是环境保护使用期限的年数。

乐器背面或里面的序列号中表示了生产日期

序列号的显示示例

□□□XXXXXX

制造年份 制造月份

制造年份：首部的两个字母表示日历年份最后面的两位数字。字母“H”到“P”分别表示“1”到“9”的数字，“0”由字母“Q”表示。

制造月份：从一月到九月，以字母“H”到“P”分别表示，十月至十二月的月份，以字母“X”到“Z”分别表示。

产品上显示了生产日期

 경고

아래에 열거되어 있는 기본 주의사항을 반드시 준수하여 감전, 누전, 손상, 화재 및 기타 위험으로 인해 부상 및 사망이 발생할 가능성을 줄이시기 바랍니다. 다음과 같은 주의사항들이 있으나 이 사항들에 국한되는 것은 아 아닙니다.

배터리 최적화

- 아래의 안전 주의사항을 준수하십시오. 그렇지 않으면 폭발, 화재가 발생하거나 배터리 액이 누출될 수 있습니다.
 - 배터리를 임의로 조작하거나 분해하지 마십시오.
 - 배터리를 불에 넣지 마십시오.
 - 일회용 배터리는 재충전하지 마십시오.
 - 배터리를목걸이, 머리핀, 동전, 열쇠등과같은금속물체와가까이 두지 마십시오.
 - 지정된 배터리 만 사용하십시오.
 - 새 배터리를 사용할 경우 같은 제조업체에서 만든 동일한 형식의 동일한 모델을 사용하십시오.
 - +/- 극성 표시에 맞춰 배터리를 정확하게 삽입하십시오.
 - 배터리가 완전히 소모된 경우 또는 악기를 장시간 사용하지 않는 경우에는 악기에서 배터리를 빼십시오.
- 사고로 삼킬 수도 있으므로 배터리는 유아의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.
- 배터리 액이 누출된 경우 누출된 액체가 손에 닿지 않도록 하십시오. 배터리 액이 누출되어 눈이나 입, 피부에 닿은 경우에는 즉시 물로 씻은 후 의사와 상담하십시오. 배터리 액은 부식성이기 때문에 시력 상실 및 화학적 화상을 야기할 수 있습니다.

배터리는 반드시 해당 지역의 법규에 따라 폐기하십시오.

 주의! AG-스톰프 기타 전원 공급 기능에 관해서

본 기타는 AG-스톰프 어코스틱 기타 프리앰프의 전원 공급 기능과 호환하지 않습니다. AG-스톰프에서 기타 전원 공급 기능을 사용하면 기타의 내장 프리앰프를 손상시켜서 비정상적인 사운드 출력이나 튠저 조작 등을 유발합니다.

* AG-스톰프에 기타를 연결하기 전에 AG-스톰프의 기타 전원 공급 기능이 꺼진 것을 확인하고(+9V SUPPLY 스위치를 끄니다), 기타의 배터리 홀더에 배터리를 삽입해 주십시오.

 警告

為避免因觸電、短路、損壞、火災或其他危險而導致嚴重傷害，甚至死亡，務必遵守下列基本注意事項。這些注意事項包括但不限於以下內容：

電池

- 請遵守下列注意事項。未能遵循可能導致爆炸、起火、過熱或電池液洩漏。
 - 請勿擅自改裝或拆解電池。
 - 切勿將電池丟入火焰中。
 - 切勿嘗試替電池充電，非充電電池切勿充電。
 - 將電池與項鍊、髮夾、硬幣及鑰匙等金屬物品分開存放。
 - 僅限使用指定類型的電池。
 - 使用全新且為相同類型、相同型號、同一製造商所製造的電池。
 - 插入電池時，務必確認所有電池的正負極符合標示的 +/- 極符號。
 - 電池沒電時，或是長時間未使用本樂器時，請取出樂器中的電池。
- 請勿將電池與項鍊、髮夾、硬幣及鑰匙等金屬物品一起攜帶或存放。
- 若電池已經洩漏，避免碰觸洩漏的液體。若電池液體一旦接觸到眼睛、嘴巴或皮膚，立即以清水沖洗，迅速就醫。電池液體具腐蝕性，可能會造成失明或化學灼傷。

請務必按照當地法規丟棄使用過的電池。

 注意！ 關於 AG-Stomp 吉他電源供應功能

本吉他不支援 AG-Stomp 木吉他前級擴大機的電源供應功能。使用 AG-Stomp 的吉他電源供應功能可能會損壞吉他內建的前級擴大機，導致聲音輸出異常、調音器無法正常運作等問題。

* 在將吉他連接至 AG-Stomp 之前，請務必確認 AG-Stomp 的吉他電源供應功能已關閉（將 +9V SUPPLY 開關關閉），並將電池安裝至吉他的電池托架中。

FCC INFORMATION (U.S.A.)

1. IMPORTANT NOTICE: DO NOT MODIFY THIS UNIT!

This product, when installed as indicated in the instructions contained in this manual, meets FCC requirements. Modifications not expressly approved by Yamaha may void your authority, granted by the FCC, to use the product.

2. IMPORTANT: When connecting this product to accessories and/or another product use only high quality shielded cables. Cable/s supplied with this product MUST be used. Follow all installation instructions. Failure to follow instructions could void your FCC authorization to use this product in the USA.

3. NOTE: This product has been tested and found to comply with the requirements listed in FCC Regulations, Part 15 for Class "B" digital devices. Compliance with these requirements provides a reasonable level of assurance that your use of this product in a residential environment will not result in harmful interference with other electronic devices. This equipment generates/uses radio frequencies and, if not installed and used according to the instructions found in the users manual, may cause interference harmful to the operation of other electronic devices. Compliance with FCC regulations does not guarantee that interference

will not occur in all installations. If this product is found to be the source of interference, which can be determined by turning the unit "OFF" and "ON", please try to eliminate the problem by using one of the following measures:

Relocate either this product or the device that is being affected by the interference.

Utilize power outlets that are on different branch (circuit breaker or fuse) circuits or install AC line filter/s.

In the case of radio or TV interference, relocate/reorient the antenna. If the antenna lead-in is 300 ohm ribbon lead, change the lead-in to co-axial type cable.

If these corrective measures do not produce satisfactory results, please contact the local retailer authorized to distribute this type of product. If you can not locate the appropriate retailer, please contact Yamaha Corporation of America, Electronic Service Division, 6600 Orangethorpe Ave, Buena Park, CA90620

The above statements apply ONLY to those products distributed by Yamaha Corporation of America or its subsidiaries.

This device complies with part 15 of the FCC Rules.
Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

- This applies only to products distributed by Yamaha Canada Music Ltd.
- Ceci ne s'applique qu'aux produits distribués par Yamaha Canada Musique Ltée. (can_b_01)