

# **Tenor Venova™YVS-140**

取扱説明書
Owner's Manual
Bedienungsanleitung
Mode d'emploi
Manual de instrucciones
Manual do Proprietário
Руководство пользователя
使用说明书
사용설명서
使用說明書



#### 取扱説明書

#### ごあいさつ

このたびはヤマハTenor Venova™(テナーヴェノーヴァ)をお買い求めいただき、まことにありがとうございます。

ヴェノーヴァはリコーダーに似たシンプルな指使いで、リード楽器の表現力をお楽しみいただける新しい管楽器です。従来の管楽器に比べて壊れにくくメンテナンスも容易です。アルトヴェノーヴァよりも更に深みのあるテナーヴェノーヴァで新しい素敵な音楽生活をお楽しみください。

この楽器の性能を十分に活かし、また長く良い状態でお使いただくため、本書をよくお 読みになってからご使用ください。また、お読みになったあとも、いつでもご覧になれ るところに大切に保管していただきますようお願いします。

\* 本書では、ヤマハTenor Venovaの取り扱い上の注意事項やお手入れ方法について記載しています。ヤマハTenor Venovaの基本的な演奏方法については、別冊の「Venova™を吹いてみよう!」をご覧ください。

#### 目次

安全上のご注意	3
各部の名称	5
 演奏の前に	7
····································	
お手入れ用品とアクセサリーのご案内	

\*「Venova™」および「 Venova™」はヤマハ(株)が製造販売する分岐管型管楽器であり、ヤマハ(株)の登録商標です。

# 安全上のご注意

で使用の前に、必ずこの「安全上のご注意」をよくお読みください。

ここに示した注意事項は、製品を安全に正しくご使用いただき、お客様やほかの方々への 危害や財産への損害を未然に防止するためのものです。必ずお守りください。

お子様がご使用になる場合は、保護者の方が以下の内容をお子様にご徹底くださいますようお 願いいたします。

お読みになったあとは、使用される方がいつでも見られる所に必ず保管してください。

#### ■ 記号表示について

この製品や取扱説明書に表示されている記号には、次のような意味があります。

$\triangle$	注意喚起を示す記号
$\Diamond$	禁止を示す記号

# **注意**

この表示の欄は、「傷害を負う可能性または物的損害が発生する可能性が想定される」内容です。

## 取り扱い



、楽器を人に向かって投げたり、振り回したりしない。

マウスピースや部品が抜け、相手の体に当たるなどして危険です。楽器はいつもやさしく扱ってください。



楽器の上に乗ったり重いものをのせたりしない。

楽器が破損したり、お客様やほかの方々がけがをしたりする原因になります。



ケースをむやみに振り回さない。

思わぬ事故につながるおそれがあります。

● 不適切な使用や改造により故障した場合の保証はいたしかねます。

### ■ ご注意(ご使用上の注意)

楽器の故障、損傷を防ぐため、以下の内容をお守りください。

#### ● 楽器の取り扱いに関する注意

- ・ 直射日光のあたる場所(日中の車内など)やストーブの近くなど極端に温度が高くなるところ、逆に温度が極端に低いところ、また、ほこりや振動の多いところで使用しないでください。楽器の変形や変質の原因となり、演奏に支障を生じるおそれがあります。
- ・楽器の上にビニール製品やプラスチック製品、ゴム製品などを置かないでください。 楽器が変色/変質する原因になります。
- 楽器表面を市販の消毒用アルコールで軽く拭う程度であれば可能です。液が垂れたり 跡になったりしないよう、すぐにポリシングクロス等で拭き取ってください。楽器が 変色/変質する原因になります。

#### ● 楽器のお手入れに関する注意

- お手入れの際は、乾いた柔らかい布、または水を含ませた柔らかい布を固くしぼって ご使用ください。
- ベンジンやシンナー、洗剤、化学ぞうきんなどを使用しないでください。楽器が変色/ 変質する原因になります。
- ・楽器を煮沸したり食洗機に入れたりしないでください。楽器の変形や変質の原因となり、演奏に支障を生じるおそれがあります。

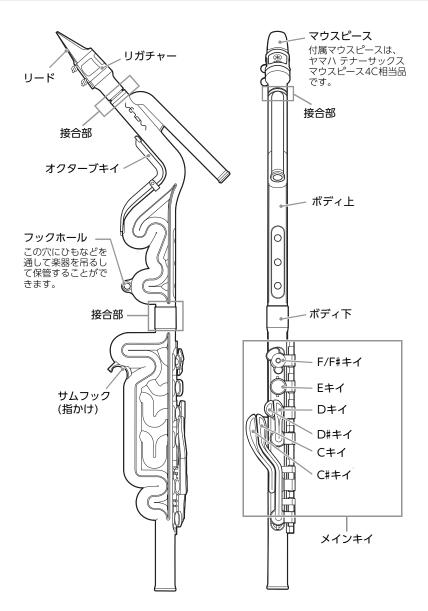
#### ■ 長くお使いいただくために

楽器を良いコンディションで長くお使いいただくために、以下の事項を心掛けてください。

- 組み立て前に、ボディの接合部のホコリや汚れを布で拭き取っておきましょう。
- ・ 演奏後は水分をよく取り除きましょう。
- ・ 定期的に楽器の点検・お手入れをしましょう(8ページ)。
  - \* この取扱説明書に掲載されているイラストは、すべて操作説明のためのものです。 したがって、実際の仕様と異なる場合があります。

#### 音のエチケット

美しい演奏は人にさわやかな感じを与えます。でも練習中の音は時には気になる人もいらっしゃいます。ご近所との日頃のお付き合いとともに、ご迷惑にならないように気を配りましょう。



### ■ 同梱品

・マウスピースキャップ×1



• リードとマウスピースは 傷がつきやすいので、演 奏しないときや演奏の合 間にも必ずマウスピース キャップをはめるように しましょう。

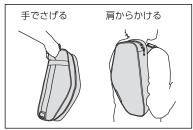


・専用クリーニングスワブ (ボールチェーン付)×1



専用ケース×1

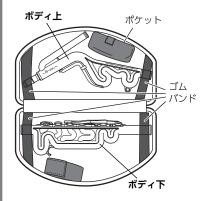




- ・取扱説明書(本紙)×1
- ・Venova™を吹いてみよう! ×1

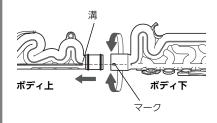
## ■ ケースから楽器を取り出して 組み立てる

ケース内のゴムバンドで固定されている ボディ上下を取り外します。



マウスピースは内側のポケットに収納さ れています。

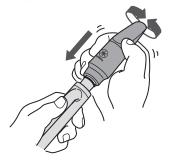
ボディ上の溝の部分と、ボディ下の側面 のマークが合うように接合します。



### ■ マウスピースの取り付け方

取り付け前に、接合部のホコリや汚れを 布で拭き取っておきます。

- 1 マウスピースをしっかりと持ち、 左右に回しながらボディの接合部 に差し込みます。
  - 取り外す際も左右に回しながら引き 抜いてください。まっすぐに抜き差 しすると、接合部のゴムを破損する おそれがあります。



- 2 リガチャーは、マウスピースの上 から差し込んでおきます。
- 3 マウスピースにリードを取り付け ます。

マウスピースの先端がほんの少し 見える位の位置にリードをセット したら、リガチャー締めネジ (2 ヶ 所)を締めてリードを固定します。

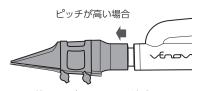


マウスピースへのリードの詳しい取り付け方は、別冊の「Venova™を吹いてみよう!」をご覧ください。

#### ■ チューニングについて

チューニングする場合は、マウスピースを抜くことで音程を下げることができます。管内の温度によって音程は微妙に変わりますので、息を吹き込んで十分に温めてからチューニングを行ないましょう。

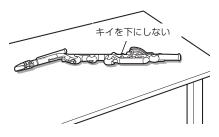
マウスピースを抜きすぎないように注意してください。抜きすぎると音程のバランスが変わったり、音が出しにくくなることがあります。



抜き過ぎないように注意

## ■ 楽器の置き方

演奏中などに楽器を置く場合は、平坦な机の上などに、下図の向きで置いてください。椅子や譜面台など、不安定なところに置くと、落下などのおそれがあります。また、壁などに立て掛けることもおやめください。



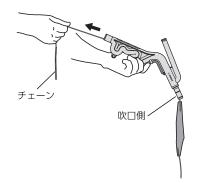
#### ■ 楽器のお手入れ

- 演奏後は、必ずリガチャーをゆるめリードをマウスピースから外し、ガーゼなどで水分を拭き取ります。リガチャーもマウスピースから外しておきます。
  - マウスピースの先端を傷つけないよう に注意してください。
- マウスピースをボディから外し、柔ら かい布でマウスピース内部を掃除します。
  - マウスピースを取り外す際は、左右に回しながら引き抜いてください。まっすぐに抜き差しすると、接合部のゴムを破損するおそれがあります。
- ボディは上と下を接合部で離し、付属のクリーニングスワブでそれぞれ管内を掃除します。
  - ボディ上とボディ下を外す際は、左右 に回しながら引き抜いてください。 まっすぐに抜き差しすると、接合部の ゴムを破損するおそれがあります。

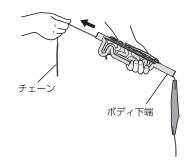
### クリーニングスワブの使い方

- 1 ボディ上の場合は吹口側の穴から、ボディ下の場合はボディの下端側の穴から、チェーンがついたほうの紐をボディ管内に入れます。
- 2 ボディを揺らして、入れた側と反対の穴からチェーンの先を出します。
- 3 チェーンをゆっくりと引いて、管内の水分や汚れをスワブでふき取ります。
  - スワブを一気に引き抜くと、管内で スワブが詰まるおそれがあります。
  - クリーニングスワブは常に清潔に、 乾燥させておきましょう。

#### ボディ上の場合



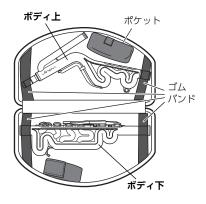
#### ボディ下の場合



- 4 ボディ接合部の水分や汚れを、柔らかい布でふき取ります。
- ボディの表面は、キイなどに強い力を加えないように注意しながら、柔らかい布で汚れや油分を拭き取ります。
- マウスピース、ボディは水洗いも可能です。水洗い後は、クリーニングスワブや柔らかい布で水分をよくふき取ってください。

#### ■ ケースへのしまい方

本体からマウスピースを外します。 次にボディを上下2つに分離します。 ボディ上下それぞれをケース内のゴムバンドで固定します。ケース内側に白色で 製品の形状が印刷されていますので、印刷に合わせて収納してください。



マウスピースは内側のポケットに収納します。

## ■ 保管上のご注意

保管する場合は、楽器に付いた水分や油分、汚れなどをきれいに拭き取り、ケースに入れましょう。保管場所は、極端に温度が高くなるところ、逆に温度が極端に低いところを避けてください。

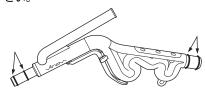
#### ■ リードについて

リードの先端が破損したり、うまく振動 しなくなった場合は新しいものに取り替 えてください。

本体付属の樹脂製リードだけでなく、葦製のリードもご使用いただけます。

## ■ 接合部のゴムについて

接合部のゴムは使用状況によって、ゆるくなったり破損する場合があります。 その場合は新しいものに取り替えてください。



### お手入れ用品とアクセサリーのご案内

素敵なミュージックライフのために、ヤマハでは、いろいろなアクセサリーを取り扱いいたしております。ここではTenor Venovaに関するものをご紹介いたします。ぜひ、ご活用ください。

品名	特徴・使用方法
Tenor Venova 専用スワブ	Venovaのボディ内面の水分や汚れをきれいに取ります。
Tenor Venova 専用樹脂製リード	Venova専用の樹脂製リードです。
マウスピース パッチ(M)	アンブシュアを安定させ、歯による摩耗からマウスピースを 守ります。

# YAMAHA CORPORATION

10-1 Nakazawa-cho, Naka-ku, Hamamatsu, 430-8650 Japan

## ヤマハ株式会社

〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町10-1

Manual Development Group © 2021 Yamaha Corporation Published 10/2021 2021年10月发行 POPI-B1

VEA1620