

快速操作指南



在按住 [DEMO/SONG] 或 [PIANO/VOICE] 按钮的同时，按下图中加亮显示的琴键之一可以选择音色示范或设定参数。

(请参见下面的图1和图2。)

1



音色示范 | **预设乐曲 (50 greats for the Piano)** | **从电脑载入的乐曲**

YDP-161 | YDP-141

琴键: A#1, B-1, C0, D0, E0, F0, G0, A0, B0 | C1, D1, E1, F1, G1, A1, B1 | C2, D2, E2, F2, G2, A2, B2 | C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3 | C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4 | C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5 | C6, D6, E6, F6, G6, A6, B6 | C7

音色示范: 音色 No. 1 示范, 音色 No. 2 示范, 音色 No. 3 示范, 音色 No. 4 示范, 音色 No. 5 示范, 音色 No. 6 示范, 音色 No. 7 示范, 音色 No. 8 示范, 音色 No. 9 示范, 音色 No. 10 示范

预设乐曲: 乐曲 No. 1, 乐曲 No. 2, 乐曲 No. 3, 乐曲 No. 4, 乐曲 No. 5, 乐曲 No. 6, 乐曲 No. 7, 乐曲 No. 8, 乐曲 No. 9, 乐曲 No. 10, 乐曲 No. 11, 乐曲 No. 12, 乐曲 No. 13, 乐曲 No. 14, 乐曲 No. 15, 乐曲 No. 16, 乐曲 No. 17, 乐曲 No. 18, 乐曲 No. 19, 乐曲 No. 20, 乐曲 No. 21, 乐曲 No. 22, 乐曲 No. 23, 乐曲 No. 24, 乐曲 No. 25, 乐曲 No. 26, 乐曲 No. 27, 乐曲 No. 28, 乐曲 No. 29, 乐曲 No. 30, 乐曲 No. 31, 乐曲 No. 32, 乐曲 No. 33, 乐曲 No. 34, 乐曲 No. 35, 乐曲 No. 36, 乐曲 No. 37, 乐曲 No. 38, 乐曲 No. 39, 乐曲 No. 40, 乐曲 No. 41, 乐曲 No. 42, 乐曲 No. 43, 乐曲 No. 44, 乐曲 No. 45, 乐曲 No. 46, 乐曲 No. 47, 乐曲 No. 48, 乐曲 No. 49, 乐曲 No. 50, 连续播放, 第 1 首乐曲, 第 2 首乐曲, 第 3 首乐曲, 第 4 首乐曲, 第 5 首乐曲, 第 6 首乐曲, 第 7 首乐曲, 第 8 首乐曲, 第 9 首乐曲, 第 10 首乐曲

2



音色 | **混响类型** | **制音回响 (YDP-161)** | **混响深度** | **双八度音高设定** | **双音色平衡** | **力度灵敏度**

YDP-161 | YDP-141

音色: 音色 No. 1, 音色 No. 2, 音色 No. 3, 音色 No. 4, 音色 No. 5, 音色 No. 6, 音色 No. 7, 音色 No. 8, 音色 No. 9, 音色 No. 10

混响类型: 房间, 大厅 1, 大厅 2, 舞台, 关闭

制音回响 (YDP-161): 关闭, 开启

混响深度: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 最适合所选音色

双八度音高设定: -1 (音色 1), +1 (音色 1), -1 (音色 2), 0 (音色 2), +1 (音色 2), -5, -4, -3, -2, -1, 0, +2, +4, +5, +6

双音色平衡: 完全不变, 标准钢琴力度响应, 改变很大

力度灵敏度: 完全不变, 标准钢琴力度响应, 改变很大

琴键: A#1, B-1, C0, D0, E0, F0, G0, A0, B0 | C1, D1, E1, F1, G1, A1, B1 | C2, D2, E2, F2, G2, A2, B2 | C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3 | C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4 | C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5 | C6, D6, E6, F6, G6, A6, B6 | C7

音色编号	琴键	音色名称 (YDP-161)	音色名称 (YDP-141)
1	C1	Grand Piano 1	Grand Piano 1
2	C#1	Grand Piano 2	Grand Piano 2
3	D1	E.Piano 1	E.Piano
4	D#1	E.Piano 2	Harpsichord
5	E1	Harpsichord 1	Church Organ
6	F1	Harpsichord 2	Strings
7	F#1	Vibraphone	
8	G1	Church Organ 1	
9	G#1	Church Organ 2	
10	A1	Strings	

快速操作指南

3 在按住[METRONOME]按钮的同时，按下图中任意一个加亮显示的琴键可设定参数。

METRONOME +

节拍器音量										节拍器拍号		节拍器 / 预设乐曲速度																																							
A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	无强拍	2/4	3/4	4/4	5/4	6/4	数字键 0	数字键 1	数字键 2	数字键 3	数字键 4	数字键 5	数字键 6	数字键 7	数字键 8	数字键 9	降低 1 档	默认速度	增加 1 档	增加 10 档						
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7

4 在按住 [DEMO/SONG] 和 [PIANO/VOICE] 按钮的同时，按下图中任意一个加亮显示的琴键可设定参数。

DEMO/SONG
PIANO/VOICE +

MIDI 传送通道										移调		MIDI 接收通道							本地控制	程序变更	控制变更	乐曲播放通道																																				
A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	通道 1	通道 2	通道 3	通道 4	通道 5	通道 6	通道 7	通道 8	通道 9	通道 10	通道 11	通道 12	通道 13	通道 14	通道 15	通道 16	关闭	-5	-4	-3	-2	-1	0 (普通音高)	+1	+2	+3	+4	+5	+6	通道 1	通道 2	通道 3	通道 4	通道 5	通道 6	通道 7	通道 8	通道 9	通道 10	通道 11	通道 12	通道 13	通道 14	通道 15	通道 16	1+2	ALL	开/关	开/关	开/关	开/关	ALL	1+2
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7							

5 如下图所示，在按住 [DEMO/SONG] 和 [PIANO/VOICE] 按钮的同时，按 [+ R] 或 [- L]，或者同时按 2 个按钮可微调数码钢琴的音高。

调高：
以 0.2Hz 左右
为单位

DEMO/SONG
PIANO/VOICE
METRONOME
+ R
- L

调低：
以 0.2Hz 左右
为单位

DEMO/SONG
PIANO/VOICE
METRONOME
- L
+ R

标准音高：
440.0Hz

DEMO/SONG
PIANO/VOICE
METRONOME
- L
+ R