

# SILENT *Guitar*<sup>TM</sup>

Steel Strings Model **SLG200S**

Nylon Strings Model **SLG200N**  
**SLG200NW**

## 使用说明书

感谢您购买雅马哈“SILENT guitar<sup>TM</sup>”。

本产品代表一种新型吉他，基于原有实体结构，突显安静性和便携性，同时雅马哈独有的 SRT POWERED 系统可采用高音质扩音器模拟工作室中录制的自然、全共鸣的原声吉他。

为了从您的 SILENT guitar 获得最大的效果和乐趣，强烈建议您在使用该乐器之前仔细阅读本使用说明书。请将本使用说明书存放在便于取阅的地方，以便将来随时参阅。

\* “SILENT guitar<sup>TM</sup>” 和 SILENT *Guitar*<sup>TM</sup> 标识是 Yamaha Corporation 的商标。

### 目录

注意事项 .....	3
琴身 / 附件 .....	5
部件名称 .....	6
安装琴架 .....	9
电源 .....	10
■ 使用电池 .....	10
■ AC 电流供电 .....	10
使用调音器 .....	11
关于电源自动关闭功能 .....	12
更换琴弦 .....	13
调弦器张力调整 .....	14
桁架杆调整 .....	14
规格 .....	15



该标记附加在出售到中华人民共和国的电子信息产品上。  
 环形中的数字表示的是环境保护使用期限的年数。

产品中有害物质的名称及含量

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
吉他主机	×	○	○	○	○	○
电装	×	○	○	○	○	○

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。

○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。

×：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求

乐器背面或里面的序列号中表示了生产日期

序列号的显示示例

  
  
  
 XXXXXXXX  
 制造年份   └─┬─┘   制造月份

制造年份：首部的两个字母表示日历年份最后面的两位数字。字母“H”到“P”分别表示“1”到“9”的数字，“0”由字母“Q”表示。

制造月份：从一月到九月，以字母“H”到“P”分别表示，十月至十二月的月份，以字母“X”到“Z”分别表示。

产品上显示了生产日期

### 保护环境

如果需要废弃设备及电池时，请与本地相关机构联系，获取正确的废弃方法。请勿将设备及电池随意丢弃或作为生活垃圾处理

厂名：杭州雅马哈乐器有限公司

厂址：浙江省杭州市萧山区瓜沥镇沙田头村

产品标准编号：QB/T 2169

# 注意事项

请在操作使用前，首先仔细阅读下述内容

请将本说明书存放在安全且便于取阅的地方，以便将来随时参阅。



## 警告

为了避免因触电、短路、损伤、火灾或其它危险可能导致的严重受伤甚至死亡，请务必遵守下列基本注意事项。这些注意事项包括但不限于下列情况：

### 电源 / AC 电源适配器

- 请勿将电源线放置在取暖器或暖气片附近。此外，不要过分弯折、损伤电源线，或在其上加压重物。
- 只能使用本乐器所规定的额定电压。所要求的电压被印在本乐器的铭牌上。
- 只能使用规定的适配器（第 10 页）。使用不适当的适配器可能会损坏乐器或使乐器过热。
- 定期检查电插头，擦除插头上积起来的脏物或灰尘。

### 请勿打开

- 本乐器不含任何用户可自行修理的零件。请勿打开本乐器或试图拆卸其内部零件或进行任何方式的改造。若出现异常，请立即停止使用，并请有资质的 Yamaha 维修人员进行检修。

### 关于潮湿的警告

- 请勿让本乐器淋雨或在水附近及潮湿环境中使用，或将盛有液体的容器（如花瓶、瓶子或玻璃杯）放在其上，否则可能会导致液体溅入任何开口。如果任何液体如水渗入本器，请立即切断电源并从 AC 电源插座拔下电源线。然后请有资质的 Yamaha 维修人员对设备进行检修。
- 切勿用湿手插拔电源线插头。

### 电池

- 请遵照以下注意事项。否则，可能会导致爆炸、火灾、过热或电池液泄漏。
  - 切勿玩弄或拆卸电池。
  - 请勿将电池丢弃到火中。
  - 请勿试图对非充电电池进行充电。
  - 请使电池远离项链、发夹、硬币和钥匙等金属物件。
  - 只能使用规定的电池类型（第 10 页）。
  - 请使用相同类型、相同型号以及由相同厂商生产的新电池。
  - 装入电池时，请务必使其正负极与 +/- 极标记保持一致。
  - 当电池用尽，或者长时间未使用本乐器，请从本乐器中取出电池。
  - 使用镍氢电池时，请遵照电池附带的使用说明。在充电时，请务必只使用规定的充电设备。
- 请将电池放置在小孩够不到的地方以免其误吞。
- 万一电池发生泄漏，请勿接触泄漏的电解液。万一电解液进入眼睛、嘴，或接触到皮肤，请立即用水冲洗并去看医生。电解液具有腐蚀性，可能致视力丧失或化学灼伤。

### 当意识到任何异常情况时

- 当出现以下任何一种问题时，请立即关闭电源开关并从电源插座中拔出电源线插头。（如果正在使用电池，请从乐器中取出所有电池。）然后请 Yamaha 维修人员进行检修。
  - 电源线或插头出现磨损或损坏。
  - 散发出异常气味或冒烟。
  - 使用乐器过程中声音突然中断。



为了避免您或周围他人可能发生的人身伤害、乐器或财产损失，请务必遵守下列基本注意事项。这些注意事项包括但不限于下列情况：

### 电源 / AC 电源适配器

- 不要用多路连接器把乐器连接到电源插座上。否则会降低声音质量，或者可能使插座过热。
- 当从本乐器或电源插座中拔出电源线插头时，请务必抓住插头而不是电源线。直接拽拉电源线可能会导致损坏。
- 请勿使用损坏的电源适配器插头或电源线。
- 长时间不使用乐器时，或者在雷电风暴期间，从插座上拔出电插头。
- 请勿用布或毯子覆盖或包裹电源适配器。使用过程中温度过高可能会起火或使琴箱变形。在通风良好的地方使用。
- 使用电源适配器时请从本乐器上拆下电池。安装电池时，电源自动切换至所连的 AC 电源适配器。电池遗留在乐器中可能会造成泄露。

### 组装

- 琴架安装说明请参阅本手册第 9 页“安装琴架”章节。未遵守使用说明可能会造成人身伤害或损坏。
- 确保安装琴架后牢牢紧固两个琴架装配螺钉。螺钉松动可能会发出格格声，导致弹奏时产生杂音。
- 请小心不要让可移动零部件夹伤自己的手指或手。

### 安放位置

- 请勿阳光直射（白天的车中）或暴露在火炉附近等高温、极低的温度中，同时也不能暴露于震动或灰尘中，防止损坏内部部件或使面板变形。
- 请勿靠近扬声器、TV、收音机等电子设备使用。本乐器电子电路可能会在 TV 或收音机中产生杂音。

- 请勿将本乐器放在不稳定的地方，否则可能会导致突然翻倒。
- 搬动乐器之前，请务必拔出所有的连接电缆，以放置损坏电缆或搬到他人造成人身伤害。

### 连接

- 将本乐器连接到其它电子设备之前，请关闭所有设备的电源开关。在打开或关闭所有设备的电源开关之前，请将所有音量都调到最小。
- 请勿直接将输出信号（耳机 / 线路输出 (PHONES/LINE OUT)）或通过外部设备返回至辅助输入 (AUX IN) 插孔。否则可能会引起损坏本乐器的反馈回路。

### 小心操作

- 禁止在调音或换弦时将乐器靠近脸部。琴弦意外崩断可能会对眼睛造成伤害。
- 如果在更换时需切割琴弦，充分松开弦轴后方可进行。突然失去琴弦张力可能会对脖子造成伤害，弹回的琴弦也可能造成严重伤害。
- 一个接一个更换琴弦，以防止尾枕和拾音传感器移动。传感器安装在尾枕下方，以便拾取琴弦震动。如果尾枕脱落，确保传感器位置没有发生变化。重新安装尾枕，尾枕下部定位在第 1 号琴弦下方。
- 使用柔软的布清洁乐器。禁止使用稀释剂、溶剂、清洗液或浸透化学制品擦拭。请勿在乐器上放置乙烯基或塑料制品。否则可能会造成变色 / 损坏。
- 请勿将身体压在本乐器上或在其上放置重物，操作按钮、开关或插口时要避免过分用力。
- 请勿长时间持续在很高或不舒服的音量水平使用本乐器或耳机，否则可能会造成永久性听力损害。若发生任何听力损害或耳鸣，请去看医生。

对由于不正当使用或擅自改造本乐器所造成的损失、数据丢失或破坏，Yamaha 不负任何责任。

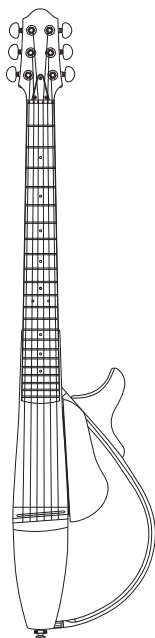
当不使用本乐器时，请务必关闭其电源。  
请务必根据当地的规定处理废弃的电池。

# 琴身 / 附件

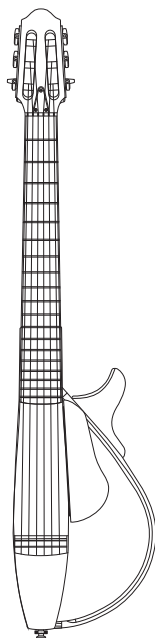
打开包装后，请检查下列所有部件是否齐全。

## • 琴身 x 1

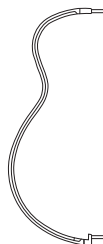
钢弦型号



尼龙弦型号



## • 可拆卸琴架 x 1



## • 立体声耳机 x 1

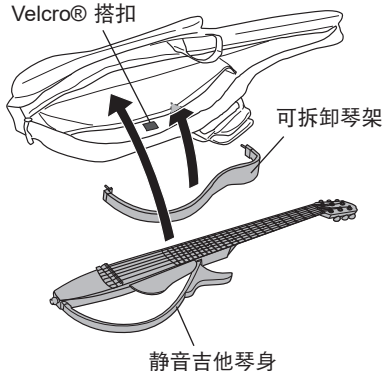


## • 颈部调整六角扳手 x 1

## • 独有软盒 x 1

从本乐器上拆下可拆卸琴架，各个部件放置在软盒中，然后将 SILENT guitar 放置在软盒中，如图所示。

Velcro® 搭扣



\*可拆卸琴架放置在软盒内的琴包中，然后，使用 velcro 搭扣粘紧琴包。

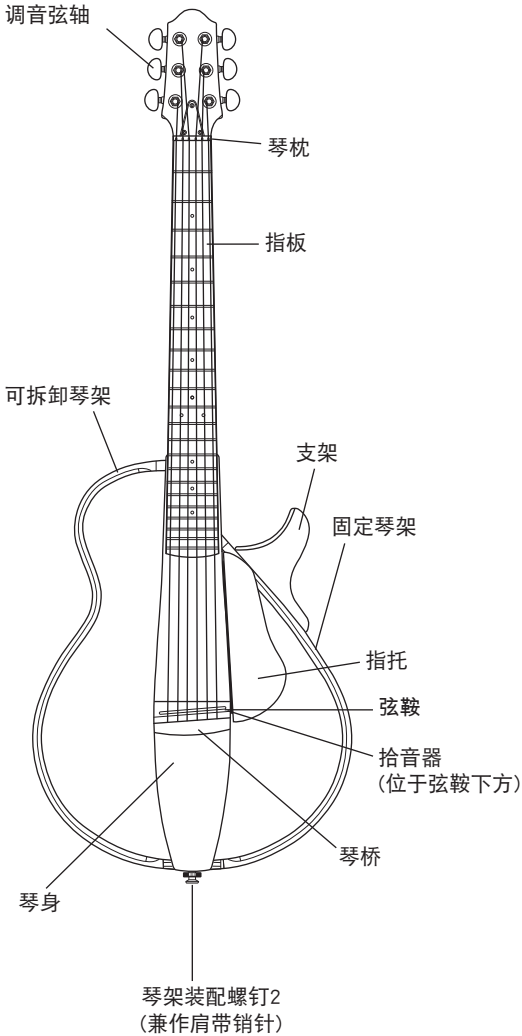
\*将内部装有乐器的软包平躺放下时，请确保吉他的琴桥面向上放置软包。

**将乐器放入软包并不能保证各个部件不会受到损坏。**

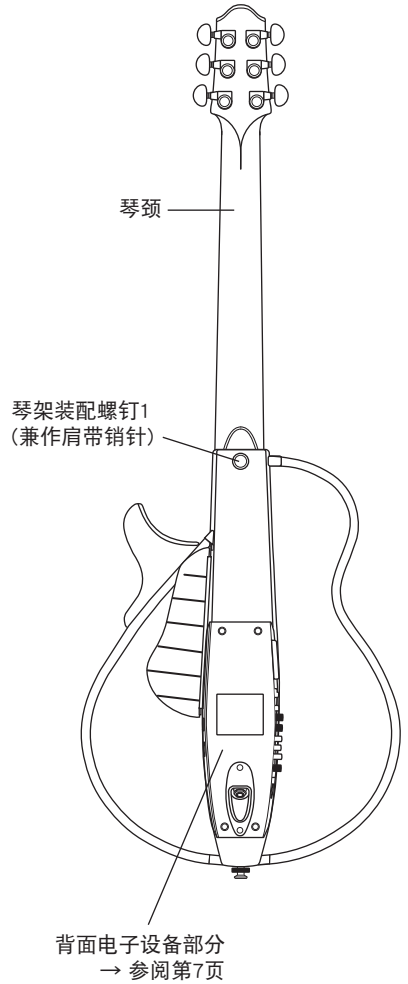
软包设计用于存放和运输乐器以及防尘等目的。将乐器放入软包时，请勿将琴桥面向下放置；请勿将任何物品置于软包上方或撞击软包，以防乐器受到任何损坏。

# 部件名称

## ● 正面

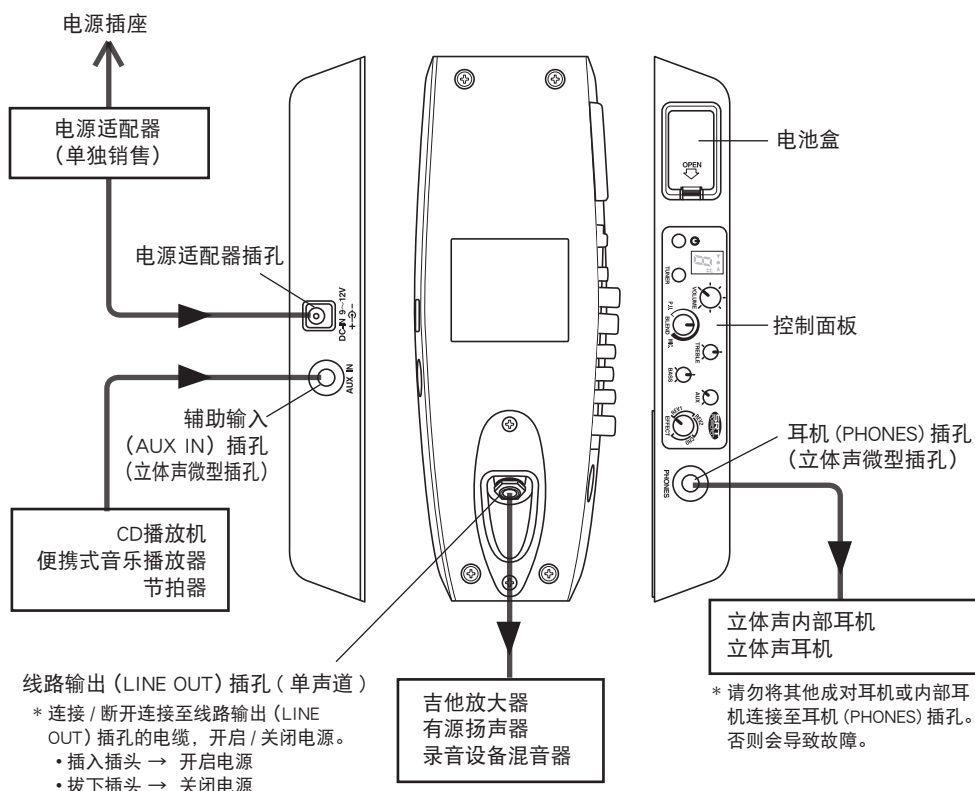


## ● 背面



上面插图 of 钢弦型号。(钢弦型号的弦轴、指板和琴马形状与尼龙弦型号的不同。)

## ● 背面电子设备部分

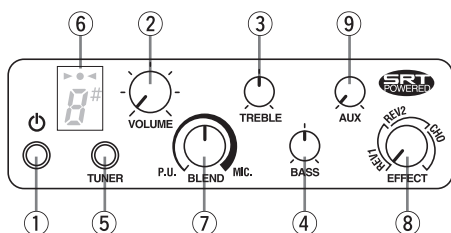


将乐器连接到外部音频设备时, 请检查插孔大小, 确保使用的插头符合当前插孔大小, 然后将电缆连接到插孔。

### ⚠️ 小心

- 将 SILENT guitar 连接到其它外部设备之前, 确保关闭所有设备的电源开关, 或者将所有音量都调到最小。否则可能会引起响亮声音, 损坏设备或您的听力。
- 请勿直接将 SILENT guitar 输出信号或通过外部设备返回至辅助输入 (AUX IN) 插孔。否则会引起反馈回路, 损坏乐器电子设备。
- 请勿在使用内部耳机或耳机时长时间高音弹奏。否则会永久损害听力。

## ● 控制器部分



### ① 电源开关

此开关可开启或关闭 SILENT guitar 电源。轻微长按 (0.5 秒以上) 开启电源, 然后更长时间按 (1 秒以上) 关闭电源。

\* 除电源开关之外, 线路输出 (LINE OUT) 插孔也可开启或关闭电源。(插入插头→ 开启电源, 拔下插头→ 关闭电源)

#### ⚠ 小心

- 开启 / 关闭电源之前, 确保关闭吉他放大器或有源扬声器电源, 或者音量都调到最小。
- 开启 / 关闭电源之前, 务必将立体声内部耳机或耳机从耳朵上摘下。

### ② 音量控制器

控制音量级。

\* 吉他弹奏声音失真时, 向左转动音量控制旋钮降低音量。

### ③ 高音控制器

调整高音级。

### ④ 低音控制器

调整低音级。

设置③和④旋钮至插图所示的中间位置, 然后根据需要升高或降低高音或低音级。

### ⑤ 调音器 (TUNER) 开关

开启 / 关闭调音器功能。开启电源的情况下, 按此按钮进入调音器模式, 然后再按此按钮退出调音器模式, 返回至播放模式。

\* SILENT guitar 和辅助输入 (AUX IN) 插孔的声音输出在调音器模式下均为静音。

\* 调音器的使用说明请参阅第 11 页。

### ⑥ 显示器

显示电源开启状态、调音、电池电量低警告等信息。

电源开启 → (中心处的绿色圆灯亮起

▶◀◀)

电池电量低警告 → (三角形交替闪烁

▶◀◀ ↔ ▶◀◀)

### ⑦ 混音 (BLEND) 控制器

混合拾音器信号和 SRT 有源系统产生的模拟箱体共鸣信号。充分转到左侧接收 100% 的拾音器信号, 充分转到右侧接收 100% 的模拟共鸣音调。

### ⑧ 效果 (EFFECT) 控制器

在三个效果、两个混响和合声之间切换, 调整每个效果。充分转到左侧, 如图所示, 关闭效果。旋钮逐渐转到右侧, 增加效果深度, 直到达到在其最低深度级下可切换至下一个效果的点。旋钮继续转到右侧, 增加效果深度。

- **REV 1** (混响 1): 产生类似于房间弹奏经历的混响效果。
- **REV 2** (混响 2): 产生类似于音乐厅弹奏经历的混响效果。
- **CHO**: 产生听起来像两把吉他或 12 弦吉他弹奏的合声效果。

### ⑨ 辅助 (AUX) 控制器

调整辅助输入 (AUX IN) 插孔的信号电平。



# 安装琴架

SILENT guitar 出厂时已拆下可拆卸琴架。请遵守下面说明将可拆卸琴架正确安装在琴体上。

**1.** 松开位于琴颈根部的琴架装配螺钉 1 和位于乐器底座上的琴架装配螺钉 2。

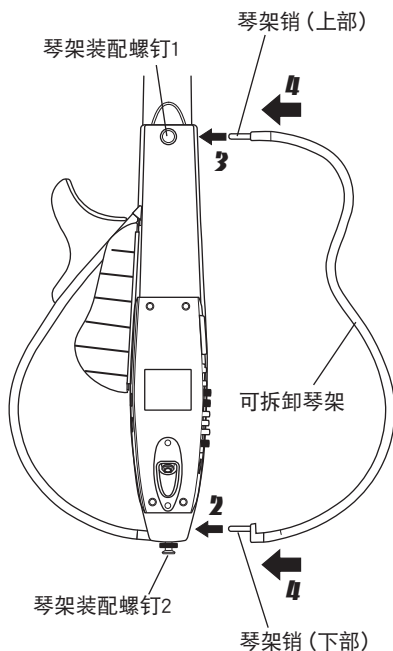
**2.** 首先，将琴架销（下部）插入至吉他定位孔中。

**3.** 然后，将琴架销（上部）插入至定位孔中，确保可拆卸琴架上的上部和下部琴架销均匀、完全插入至定位孔中。

\* 安装时请勿弄错琴架上部和下部。

\* 安装或拆卸琴架时，请勿施加可能会使琴架销弯曲的压力。否则可能会损坏定位栓。

**4.** 核实上部和下部定位栓完全插入之后，顺时针旋转装配螺钉，进而使琴架固定在吉他琴体上。



**小心**

- 移动任何活动部件时，请确保您的手指或手掌不会夹在这些部件中。

这样就完成了琴架安装程序。

拧松琴架装配螺钉 1 和 2，然后，慢慢地、均匀地将琴架上部和下部从琴体上拉下来，从而拆下琴架。

\* 确保安装琴架之后牢牢紧固琴架装配螺钉 1 和 2。螺钉松动可能会导致琴架发出格格声，这样会产生演奏杂音。

\* 移动乐器时，始终握住乐器琴体或琴颈。握住乐器琴架可能会损坏琴架和 / 或其扣件。

## ■ 关于肩带扣销


琴架装配螺钉也可充当肩带销，用于连接吉他肩带（单独销售）和乐器。

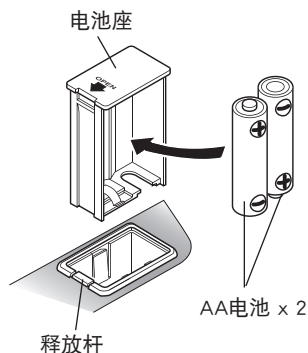
\* 确保吉他肩带牢固连接到乐器上，以防止弹奏时吉他掉落。

# 电源






可使用电源适配器或电池作为其电源弹奏 SILENT guitar。确保准备电源时关闭 SILENT guitar 电源。

## 使用电池

1. 按照电池盒上所示的方向  按释放杆，松开锁，然后拉出电池座。
2. 将两个 AA 碱性或镍氢电池安装在电池座上，确保按照电池座内的插图对准电极。（参见插图）
3. 将电池座滑入电池盒中。用力推，直到电池盒锁定到位。



## ● 更换电池时

显示器上三角形交替闪烁 (      ) 当电池电量低时。请尽快更换电池。该设备由于一些镍氢电池的放电特性可能无法正常操作。

### ⚠ 警告

- 务必同时更换两枚电池。请勿混合使用新旧电池、不同类型 / 型号的电池或不同制造商的电池。否则会造成泄露、过热和破裂。
- 不得烧弃或拆卸电池。
- 使用镍氢电池时，注意安装和拆卸电池时不要损坏电池外壳或两极。
- 如果电池泄露，避免接触泄露的电池液。如果电池液接触到眼睛、口部或皮肤，应立即用水清洗并就医。
- 请遵守关于处理电池的所有当地的规定、法规等。

## AC 电流供电

请购买电源适配器。（兼容的电源适配器：PA-3C，PA-130（A，B））

1. 将适配器的 DC 输出电缆插入静音吉他的 DC IN 插孔，确保插头已经牢牢地插入插孔。
2. 将 AC 适配器插入附近的墙壁 AC 电源插座。

### ⚠ 警告

- 使用 AC 适配器时，请务必仅使用下列推荐适配器中的一种（推荐的适配器：PA-3C，PA-130（A，B））。使用其他任何适配器均可能造成乐器损坏或起火等情况。使用时，请注意该事项。

### ⚠ 小心

- 连接了 AC 适配器时，电池供电自动断开。使用 AC 适配器时，电池可能会泄漏。为了避免出现泄漏，建议从乐器中取出电池。

# 使用调音器

1. 开启电源的情况下，按 TUNER 开关，进入调音器模式。LED 显示器在调音器模式（调音器备用）下亮起 ▶●◀。

2. 调整琴弦，直至显示器中出现所需音高的音名。

\* 输出在调音器模式下为静音。

3. 当“○”显示器中间的“▷◀”亮起时完成调音。



4. 再次按 TUNER 开关，返回至播放模式。

\* 按 TUNER 开关之后，调音器可能需要几秒钟检测音高，并显示音名。

\* 音名和调音显示器不能跟踪音高的连续变化。调音时，按阶调整音高。

\* 调音器不能检测带有太多泛音或太短衰减的声音的音高。

## ● 校准（设置标准音高）

可在 A=438 至 445Hz 之间设置调音器标准音高（默认设置：440Hz）。

1. 在调音器模式下，按 TUNER 开关 1 秒钟以上，当前标准音高的最后一个数字在显示器上大约显示 2 秒钟。

2. 显示最后一位数字时按 TUNER 按钮，从 440Hz（默认）开始以 1Hz 递增循环标准音高设置 440Hz（默认）→ 441Hz → 442Hz → 443 Hz → 444 Hz → 445 Hz → 438 Hz → 439 Hz → 440Hz → ....。

3. 选择标准音高后等待 2 秒钟，设置标准音高的显示器上出现数字，然后显示器返回至正常调音器模式。

\* 校准设置在关闭电源后仍然保留。

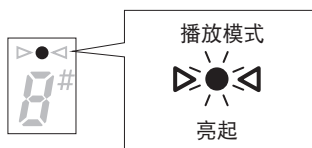
# 关于电源自动关闭功能

为了防止不必要的功耗，本乐器配有电源自动关闭功能，可在乐器未弹奏 30 分钟以上自动关闭乐器。如果电源自动关闭功能将乐器电源关闭，再次按电源开关，可继续使用本乐器。

\* 出厂装运时已启用电源自动关闭功能。

## ● 确认电源自动关闭功能启用 / 禁用状态

- 启用电源自动关闭功能时，本乐器将在切换为开启电源情况下（按电源开关或者将电缆连接至线路输出（LINE OUT）插孔上）直接进入播放模式（LED 没有闪烁）。



- 当禁用电源自动关闭功能时，所有调音器 LED 将亮起，然后，开启电源时且进入播放模式之前一个接一个熄灭。



## ● 改变电源自动关闭功能启用 / 禁用设置

开启电源的情况下（播放模式），按住 TUNER 开关 2 秒钟以上，启用此功能。

- 启用此功能时，执行上述操作可使所有调音器 LED 亮起，然后一个接一个熄灭，禁用此功能。



- 禁用本功能时，执行上述操作可使所有调音器 LED 一个接一个亮起，启用此功能。



# 更换琴弦

## ■ 更换琴弦时的注意事项



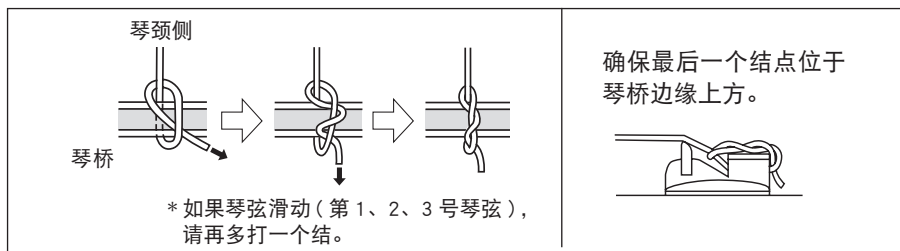
**小心**

- 调整或更换琴弦时，请勿将脸靠近乐器。琴弦意外崩断可能会对眼睛造成伤害。如果在更换时需切割琴弦，确保切断之前充分松开弦轴。除损坏琴颈之外，突然失去琴弦张力可能会导致琴弦弹回，造成严重伤害。
- 拾起琴弦震动的传感器安装在尾枕下方。每次只更换一条琴弦，防止传感器位置移动。如果尾枕脱落，确保传感器位置没有发生变化。重新安装尾枕，确保尾枕下部定位在第 1 号琴弦下方。

## ■ 更换琴弦（尼龙琴弦型号）

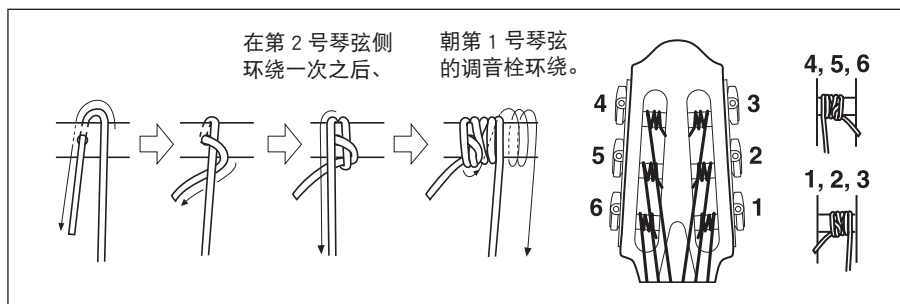
安装琴弦时，请使用下列步骤。

### 1. 将琴弦在琴桥上打结。



### 2. 接着，将琴弦打结并缠绕到调音栓上。

- \* 以下插图演示了如何安装第 1 号琴弦（第 2 和第 3 号琴弦安装方法相同）。如要安装第 4、5、6 号琴弦，请将琴弦打结并朝相反方向缠绕。
- \* 调整一个琴轴上的琴弦位置，防止与琴头木制品接触。

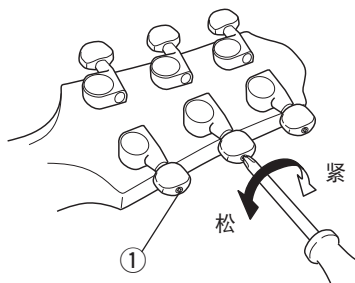


### 3. 6 条琴弦拉直之后，使用内置调音器、任何市售调音器或音叉等进行乐器调音。

## 调弦器张力调整 (钢弦型号)

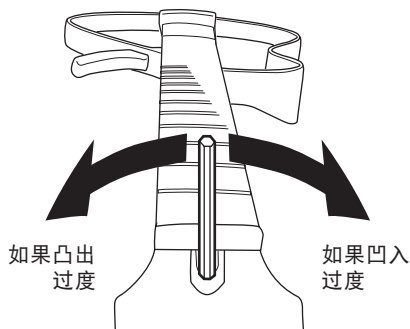
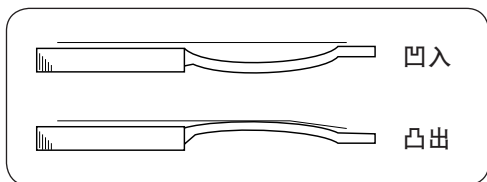
调弦器配有弹簧机构，可自动消除磨损，防止反冲。不过，可以调整转动调弦器所需的压力大小。每个调弦器均有一个调整螺钉①，如图所示。

- 顺时针转动螺钉可调紧调弦器。调弦器应调整到牢固但可平稳转动的程度。一般不需要进行此项调整，过紧会导致调弦器提早磨损。




## 桁架杆调整

琴颈的曲度应略微凹入。顺时针旋转螺母可调紧桁架杆，纠正凹入过度。逆时针旋转螺母可调松桁架杆，纠正凸出过度。应逐步进行调整。请留出五到十分钟的稳定时间，并在每转动桁架杆螺母 1/2 转之后检查曲度。



建议委托您的经销商进行此项调整，除非您有桁架杆方面的调整经验。

# 规格

琴颈	桃花芯木
琴身	桃花芯木
指板	玫瑰木 (SLG200S SLG200N) 乌木 (SLG200NW)
琴桥	玫瑰木
琴架	玫瑰木 / 枫木
琴弦	钢弦型号：民谣吉他琴弦 尼龙弦型号：古典吉他尼龙琴弦
传感器	压电型音板传感器
控制器	<ul style="list-style-type: none"><li>• 电源开关</li><li>• 调音 (TUNER) 开关</li><li>• 音量 (VOLUME)</li><li>• 高音 (TREBLE)</li><li>• 低音 (BASS)</li><li>• 混音 (BLEND) (P.U. ↔ MIC.)</li><li>• 效果 (EFFECT) (REV1 ↔ REV2 ↔ CHO)</li><li>• AUX</li></ul>
输入 / 输出插孔	<ul style="list-style-type: none"><li>• 线路输出 (LINE OUT) (Φ 6.3 标准单声道, 输出阻抗: 1 kΩ)</li><li>• 耳机 (PHONES) (Φ 3.5 立体声微型, 输出阻抗: 10 Ω)</li><li>• 辅助输入 (AUX IN) (Φ 3.5 立体声微型, 输出阻抗: 2.2 kΩ)</li><li>• DC IN</li></ul>
电源	电池: AA 碱性 (LR6) 或镍氢电池 × 2 电源适配器 (单独销售): Yamaha PA-3C (在日本使用), PA-130 (在日本以外地区使用), DC 12 V/700 mA + -  -
功耗	2 W (配有 PA-3C), 0.8 W (配有 PA-130), 0.9 W (配有 PA-130A, B)
电池使用寿命	碱性电池: 约 22 小时 (连续使用)
琴弦长度	钢弦型号: 634 mm 尼龙弦型号: 650 mm
尺寸	钢弦型号: 978 (长) × 356 (宽) × 85 (高) mm 尼龙弦型号: 970 (长) × 356 (宽) × 87 (高) mm * 所附可拆卸琴架, 包括琴架装配螺钉。
重量	约 2.1 kg

\* 本使用说明书的内容为出版时最新的技术规格。  
请至 Yamaha 网站下载最新版本的使用说明书。

