

DTX502 버전 1.3

DTX502와 함께 제공되는 사용설명서에는 펌웨어 버전 1.00이 설명되어 있습니다. 이 펌웨어는 현재 여러 새로운 기능이 추가된 버전 1.3으로 업그레이드된 상태입니다. 함께 제공된 사용설명서에 대한 해당 추가 및 변경 사항이 아래 설명되어 있습니다.

DTX502의 펌웨어 버전 점검:

[SHIFT] 버튼을 누른 상태에서 드럼 모듈을 켭니다.

DTXdrums
Ver 1.30

현재 펌웨어 버전

■ DT50S/DT50K (드럼 트리거) 지원 (사용자 설명서 13, 66, 68, 71페이지)

"DT50" 및 "DT50Mesh"용 트리거 설정이 추가되었습니다.

DT50S/DT50K용 패드 유형이 추가되었습니다.

이제 트리거 설정에 대한 입력 교환이 지원됩니다.

두 개의 피에조 각각에 대한 새로운 복사 기능이 트리거 복사에 추가되었습니다.

주

DTX502와 함께 드럼 트리거 DT50S/DT50K를 사용하는 방법에 대한 자세한 내용은 DT50S/DT50K 드럼 트리거용 트리거 모듈 설정 설명서(PDF 문서)를 참조하십시오.

Yamaha Downloads: <http://download.yamaha.com>

■ DTX582K (드럼 키트) 및 KP100 (킥 패드) 지원 (사용설명서 13, 66, 68페이지)

DTX582K용 트리거 설정이 추가되었습니다.

KP100용 패드 유형이 추가되었습니다.

구입하신 제품에 맞는 설정을 고르십시오.

■ 데이터 저장 절차 변경(사용설명서 25페이지)

데이터를 저장할 때 플래시 ROM에 백업 데이터를 쓰는 타이밍이 변경되었습니다. 이 데이터는 이제 곡 녹음이 정지될 때, 키트, 메트로놈 또는 트리거 설정이 저장될 때, KitJob 작업이 실행될 때 저장됩니다.

■ 새로운 레이어 기능(사용설명서 57페이지)

이제 3레이어와 4레이어 설정이 지원됩니다(스네어 악기를 사용할 경우에 한함). 입력 소스(스네어 커짐 또는 꺼짐) 및 레이어(A 또는 B)를 이제 다양한 세기로 전환할 수 있습니다.

예시

• 3Layer1

스네어 A*(Head, OpenRim 또는 ClosedRim)의 음색은 1~50의 세기로 음향을 생성합니다. 스네어 B*(Head, OpenRim 또는 ClosedRim)의 음색은 51~110의 세기로 음향을 생성하며 스네어(꺼짐) A(Head, OpenRim 또는 ClosedRim)의 음색은 111~127의 세기로 음향을 생성합니다.

*: A와 B는 각각 레이어 A와 레이어 B를 의미합니다.

• 4Layer1

스네어 A(Head, OpenRim 또는 ClosedRim)의 음색은 1~50의 세기로 음향을 생성하며 스네어 B(Head, OpenRim 또는 ClosedRim)의 음색은 51~80의 세기로 음향을 생성합니다. 스네어(꺼짐) A(Head, OpenRim 또는 ClosedRim)의 음색은 81~110의 세기로 음향을 생성하며 스네어(꺼짐) B(Head, OpenRim 또는 ClosedRim)의 음색은 111~127의 세기로 음향을 생성합니다.

주

- 3레이어나 4레이어를 사용할 때 KitC6 페이지의 스네어 파라미터에 대한 "꺼짐" 설정은 무시됩니다. 이 파라미터의 설정이 변경되면 스네어(꺼짐) 입력 소스도 영향을 받게 됩니다.
- 악기와 입력 소스에 대한 자세한 내용은 사용설명서의 20페이지와 29페이지를 참조하십시오.

■ 트리거 감도의 미세 튜닝

트리거 입력 잭 ⑩, ⑪, ⑫ 입력에 대한 감도 파라미터가 미세 튜닝되었습니다.