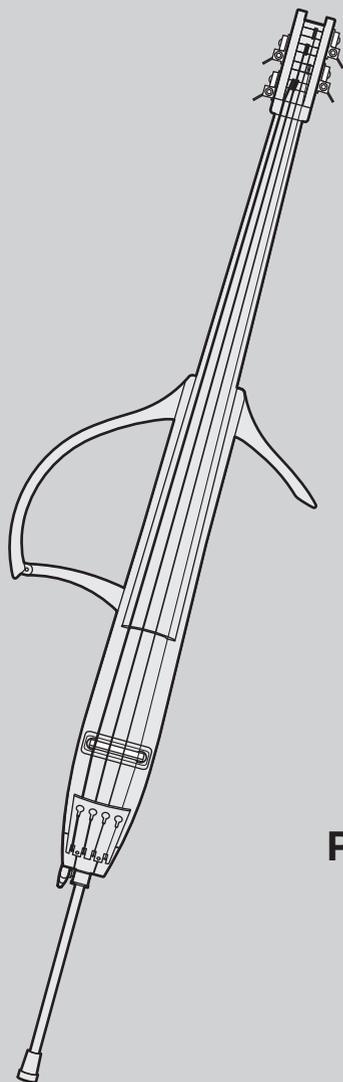




SILENT *Bass*TM



SLB300 PRO
SLB300

取扱説明書
Owner's Manual
Benutzerhandbuch
Mode d'emploi
Manuale di istruzioni
Manual de instrucciones
Manual do Proprietário
Руководство пользователя
사용설명서
使用说明书

JA EN DE FR IT ES PT RU KO ZH

日本語

English

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Русский

한국어

中文

SILENT Bass™

SLB300 시리즈

사용설명서

Yamaha “SILENT Bass™”를 구매해 주셔서 진심으로 감사드립니다.

SLB300 시리즈는 SRT POWERED 시스템을 사용하여 스튜디오에서 고급 마이크로 더블베이스의 보디 울림을 녹음한듯한 자연스러운 소리와 울림을 가졌지만 세미솔리드 보디로 조용함과 휴대성을 강조하는 새로운 유형의 일렉 더블베이스입니다. SLB300 PRO는 고급스러운 외관을 추구하고 부품을 신중하게 선택하여 자연스러운 소리와 연주를 최대화하는 고급 모델입니다.

성능을 최상으로 끌어올리고 이 제품을 최대한 즐기기 위해서는 제품 사용 전에 이 사용 설명서를 꼼꼼히 읽어 보시기 바랍니다. 나중에 참조하기 위해 이 사용 설명서를 보증서와 함께 안전한 곳에 보관하십시오.

목차

구성 액세서리	5
부품 및 명칭	6
전면	6
후면	6
배터리 케이스/외부 출력(LINE OUT) 잭	7
컨트롤	7
설정	10
튜닝	10
프레임 유닛 부착	12
엔드핀 정보	13
옵션 액세서리 부착	13
전원 공급 장치 준비(배터리 교체 방법)	14
연결 예시	15
전원 켜기 및 끄기	16
뮤트 정보	16
현 교체	17
베이스를 소프트 케이스에 넣기	19
사양	20

안전 주의사항

사용 전에 반드시 “안전 주의사항”을 읽어 주십시오.

본 설명서를 찾기 쉬운 안전한 곳에 보관하여 향후에 참조하도록 하십시오.



경고

아래에 열거되어 있는 기본 주의사항을 반드시 준수하여 감전, 누전, 손상, 화재 및 기타 위험으로 인해 부상 및 사망이 발생할 가능성을 줄이시기 바랍니다. 다음과 같은 주의사항들이 있으나 이 사항들에 국한되는 것은 아닙니다.

분해 금지

- 본 제품의 내부를 열거나 내부 부품을 분해, 개조하지 마십시오. 감전이나 화재, 부상 또는 고장의 원인이 될 수 있습니다. 고장이 의심되는 경우에는 즉시 사용을 중단하고 Yamaha 공식 AS센터에서 점검을 받으도록 하십시오.
- 설명서에 지침이 제공되지 않는 한 수리 또는 부품 교체를 시도해서는 안 됩니다.

침수 경고

- 비에 젖지 않도록 하고, 물 또는 습기가 많은 장소에서 사용하거나 쏟아질 우려가 있는 액체가 담긴 용기(예: 화병, 병 또는 유리컵)를 본 제품에 올려놓지 않도록 하십시오. 물과 같은 액체가 제품 안으로 새어 들어가는 경우 즉시 전원을 끈 후 Yamaha 공식 AS센터에 제품 점검을 의뢰하십시오.

화재 경고

- 양초 등 연소성 물품을 본체 위에 놓지 마십시오. 연소성 물품이 떨어져 화재를 일으킬 수 있습니다.

배터리 최적화

- 아래의 안전 주의사항을 준수하십시오. 그렇지 않으면 폭발, 화재가 발생하거나 배터리 액이 누출될 수 있습니다.
 - 배터리를 임의로 조작하거나 분해하지 마십시오.
 - 배터리를 불에 넣지 마십시오.
 - 일회용 배터리는 재충전하지 마십시오.
 - 배터리를 목걸이, 머리핀, 동전, 열쇠 등과 같은 금속 물체와 가까이 두지 마십시오.
 - 지정된 배터리(7페이지)만 사용하십시오.
 - 새 배터리를 사용할 경우 같은 제조업체에서 만든 동일한 형식의 동일한 모델을 사용하십시오.

- +/- 극성 표시에 맞춰 배터리를 정확하게 삽입하십시오.
- 배터리가 완전히 소모된 경우 또는 제품을 장시간 사용하지 않는 경우에는 제품에서 배터리를 빼십시오.
- Ni-MH 배터리를 사용할 경우 배터리 사용 지침을 준수하십시오. 충전 시에는 지정된 충전기만 사용하십시오.
- 사고로 삼킬 수도 있으므로 배터리는 유아의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.
- 배터리 액이 누출된 경우 누출된 액체가 손에 닿지 않도록 하십시오. 배터리 액이 누출되어 눈이나 입, 피부에 닿은 경우에는 즉시 물로 씻은 후 의사와 상담하십시오. 배터리 액은 부식성이기 때문에 시력 상실 및 화학적 화상을 야기할 수 있습니다.

이상 징후 발견 시

- 다음과 같은 문제가 발생할 경우 즉시 전원 스위치를 끄십시오(배터리를 사용할 경우에는 제품에서 모든 배터리를 제거하십시오). 그대로 사용을 계속했을 경우 감전, 화재 또는 고장의 위험이 있습니다. 바로 Yamaha 공식 AS센터에 점검을 의뢰하여 주시기 바랍니다.
 - 이상한 냄새나 연기 가 나는 경우
 - 제품 내부에 이물질이 들어간 경우
 - 제품 사용 중 갑자기 소리가 나지 않는 경우
 - 제품에 금이 가거나 손상이 발생한 경우

취급 경고

- 움직이는 부품을 움직일 경우 손가락이나 손이 끼여 부상을 입지 않도록 주의하십시오.

제공된 소프트 케이스 정보

- 오토바이나 자전거 등을 타는 동안 제공된 소프트 케이스를 어깨에 매지 마십시오. 그럴 경우 떨어지거나 사고가 발생할 수 있습니다.

주의

아래에 열거되어 있는 기본 주의사항을 반드시 준수하여 본인이나 타인의 신체적 부상 또는 본 제품이나 기타 재산의 손상을 방지하시기 바랍니다. 다음과 같은 주의사항들이 있으나 이 사항들에 국한되는 것은 아닙니다.

조립

- 본 설 명 서 의 조립 지 침에 따라 올바른 순서대로 제품을 조립하십시오. 또한 정기적으로 나사 또는 볼트를 조이십시오. 그렇지 않을 경우 제품에 손상이 가거나 사용자가 부상을 입을 수 있습니다.

운송/설치

- 본체를 옮길 경우에는 케이블이 손상되거나 다른 사람이 발에 걸려 넘어져 다치지 않도록 연결된 모든 케이블을 분리한 후 이동하십시오.
- 불안정한 곳에 제품을 세우지 마십시오. 반드시 바닥에 높이십시오. 불안정한 곳에 제품을 놓을 경우 제품이 떨어지거나 손상 또는 부상이 발생할 수 있습니다.
- 제품을 움직일 때는 넥과 보드를 취급하십시오. 사이드 플레이트 유닛만으로 제품을 취급하면 사이드 플레이트 유닛이 오작동할 수 있습니다.

연결

- 본 제품을 다른 전자 기계에 연결할 때에는 먼저 모든 기계의 전원을 끈 다음 연결하십시오. 전 원을 켜거나 끄기 전에는 음량을 최소로 낮추십시오.
- 연주를 시작하기 전에 제품의 음량이 최소로 설정되어 있는지 확인하고 연주 중 단계적으로 음량을 올려 원하는 음량 수준으로 맞추십시오.

취급상 주의

- 제품의 틈에 손가락이나 손을 넣지 마십시오. 그리고 프레임 유닛과 옵션 액세서리에 손가락이 끼지 않도록 주의하십시오. 그렇지 않을 경우 부상을 입을 수 있습니다.
- 제품에 올라가거나 무거운 물체를 올려놓지 마십시오. 버튼, 스위치, 입출력 단자 등에 무리하게 힘을 가하지 마십시오. 본체가 파손되거나 사용자가 다칠 위험이 있습니다.
- 작은 부품들은 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 어린이가 사고로 삼킬 수도 있습니다.
- 음량을 크게 하거나 귀에 무리가 되는 수준의 음량으로 장시간 작동시키지 마십시오. 청력 손실 이 나타나거나 귀 울림 현상이 발생하는 경우에는 이 비인후과 전문의의 진찰을 받으십시오.
- 현 끝은 날카로우 손가락이 베일 수 있습니다. 현을 교체할 때 주의하십시오.
- 현을 교체하거나 조정할 때 얼굴을 제품 가까이에 두지 마십시오. 현이 갑자기 끊어져 눈이 다치거나 다른 사고가 발생할 수 있습니다.

제공된 소프트 케이스 정보

- 제공된 소프트 케이스 또는 스트랩을 흔들지 마십시오. 그럴 경우 사고가 발생할 수 있습니다.

Yamaha는 부적절하게 제품을 사용하거나 개조하여 발생한 파손에 대해 책임지지 않습니다.

제품을 사용하지 않을 때에는 항상 전 원을 끄십시오.
이 제품을 폐기할 경우 적합한 해당 지역 정부 당국에 문의하십시오.
배터리는 반드시 해당 지역의 법규에 따라 폐기하십시오.

주의사항

제품의 오작동/손상 또는 다른 재산의 파손 가능성을 방지하기 위해 아래 주의사항을 따르십시오.

■ 취급

- 패널 손상, 내부 구성품의 파손 또는 불안정한 작동을 유발할 수 있는 가능성을 방지하기 위해 제품을 과도한 먼지나 진동, 또는 극심한 추위나 열(예: 직사광선, 히터 주변, 또는 한낮 동안 데워진 자동차 안)에 노출하지 마십시오.
- TV, 라디오, 스테레오 장비, 모바일폰 또는 기타 전자장치 부근에서 제품을 사용하지 마십시오. 그럴 경우, 제품, TV 또는 라디오에서 소음이 일어날 수 있습니다.
- 제품을 청소할 때는 부드러운 천을 사용하십시오. 페인트 시너, 용액, 알코올, 세척액 또는 화학물질이 스며든 천은 사용하지 마십시오.

■ 제공된 소프트 케이스 정보

- 제공된 케이스에 사용할 용도로 제작된 제품 외 다른 제품을 보관하는 데 제공된 소프트 케이스를 사용하지 마십시오.
- 제공된 소프트 케이스를 내부에 제품이 든 채로 떨어뜨리거나 강한 충격을 주지 마십시오. 그럴 경우 제품이 손상될 수 있습니다.
- 제공된 소프트 케이스를 직사광선(예: 한낮 동안 차 내부에) 또는 극심하게 높은 온도(예: 히터 부근)에 노출하지 마십시오. 그럴 경우 변색되거나 품질이 저하될 수 있습니다.
- 기름이나 화학물질 근처에 두지 마십시오. 뒤편이 손상될 수 있습니다.
- 제공된 소프트 케이스가 찢어지거나 분리된 경우 사용하지 마십시오.

■ 본 설명서 정보

- 이 설명서에 나와 있는 그림은 이해를 돕기 위한 참조용이며, 제품과는 다소 차이가 있을 수 있습니다.

본 제품의 모델 번호, 일련 번호, 전원 규격 등은 기기 후면에 있는 명판이나 명판 주위에서 확인할 수 있습니다. 도난 시 확인할 수 있도록 일련 번호를 아래 공간에 기입하고 본 사용설명서를 구매기록으로 영구 보관해야 합니다.

모델 번호

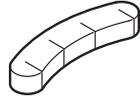
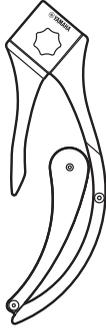
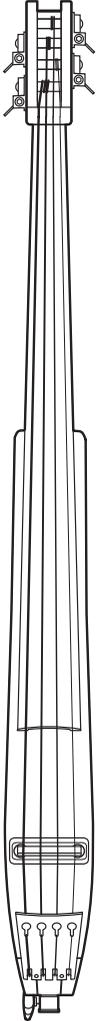
일련 번호

(rear_ko_01)

구성 액세서리

포장을 열고 아래 나열된 부품이 모두 있는지 확인하십시오.

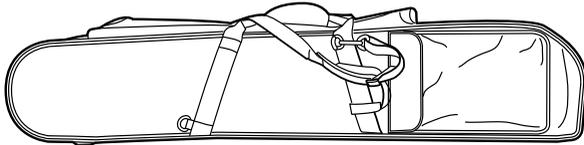
- 메인 보디 1개
- 프레임 유닛 1개
- 엔드핀 1개
- 뮤트 1개



- 알렌 렌치 1개



- 소프트 케이스 1개



- 사용설명서(본 문서) 1개
- 서비스 위치 목록 1개

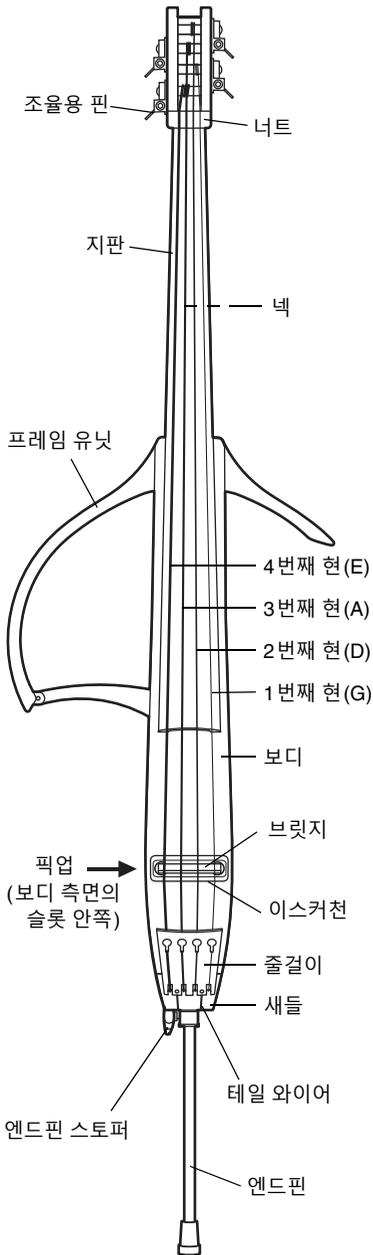
* 이 제품을 사용하려면 AA 배터리 2개(알카라인 또는 니켈 수소)가 필요합니다.

옵션 액세서리

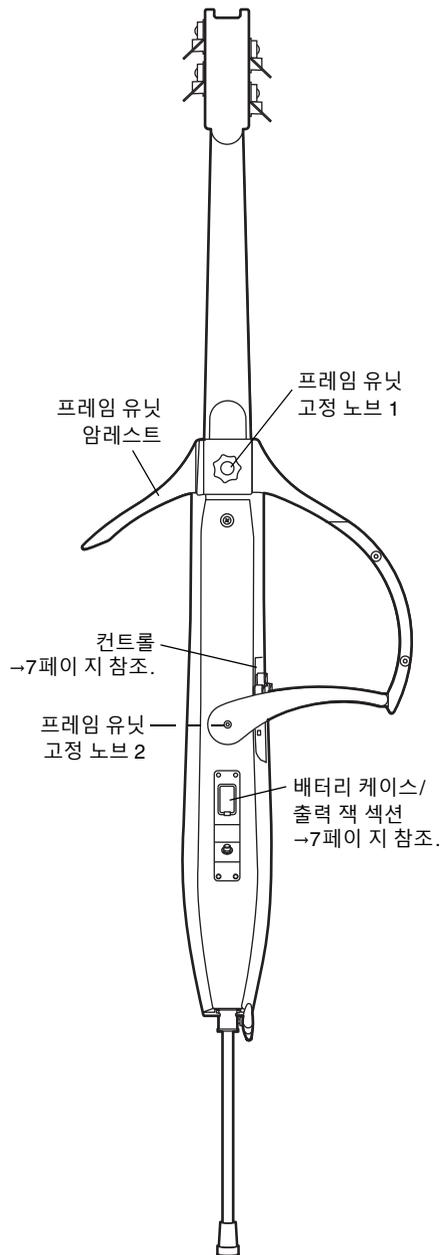
- SILENT Bass™용 스탠드(BST1)
 - SILENT Bass™용 무릎 지지대(BKS2)
 - SILENT Bass™용 확장 프레임(BEF2)
- 이러한 옵션 액세서리를 구매하려면 인증된 Yamaha 대리점에 문의하십시오.

부품 및 명칭

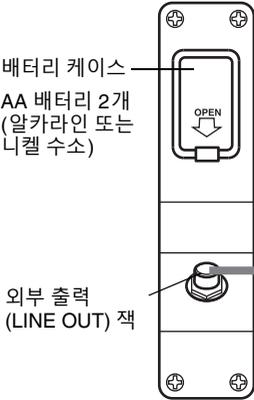
■ 전면



■ 후면



■ 배터리 케이스/외부 출력(LINE OUT) 잭



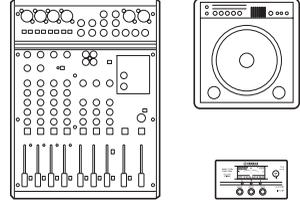
배터리 케이스
AA 배터리 2개
(알카라인 또는
니켈 수소)

외부 출력
(LINE OUT) 잭

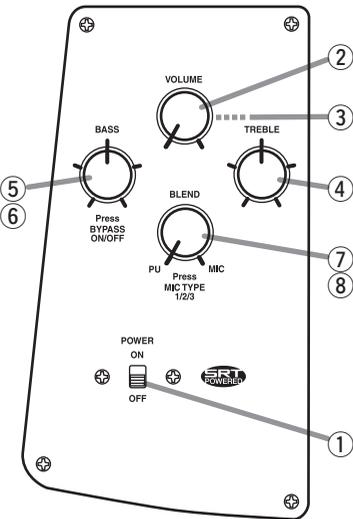
주의사항

- 헤드폰을 본 제품의 LINE OUT 잭에 연결할 경우 소리가 출력되지 않습니다.
- LINE OUT 잭에 연결할 경우 표준 모노럴 폰 플러그 케이블을 사용하도록 하십시오.

믹서, 레코더,
베이스 앰프,
전원이 꺼진 스피커,
전자 튜너
등



■ 컨트롤



① [POWER](전원 스위치)

이 스위치를 사용하여 내장 SRT POWERD 프리앰프의 전원을 켜고 끌 수 있습니다.

주

- 이 제품은 플러그(케이블)를 LINE OUT 잭에 연결한 경우에만 전원이 켜지도록 설계되었습니다. 플러그가 LINE OUT 잭에 연결되어 있지 않은 경우 전원 스위치의 위치에 관계없이 전원이 꺼진 상태로 유지됩니다.
- 플러그(케이블)가 LINE OUT 잭에 연결된 동안 전원 스위치가 꺼져 있을 경우 피에조 픽업 신호가 LINE OUT 잭에 직접 출력됩니다(패시브 출력). 배터리가 없거나 프리앰프와 같은 외부 장치에서 음향 재생을 사용할 경우 비상 상황에서 패시브 출력이 사용됩니다.
- 패시브 출력 동안 전원이 꺼진 이후에는 SRT POWERD 프리앰프가 작동하지 않습니다. 전원 스위치를 제외하고 제어판의 노브는 모두 비활성화됩니다.

전원 스위치 및 LINE OUT 잭 상태 연관성 표

		전원 스위치	
		켜짐	꺼짐
LINE OUT 잭	플러그 연결됨	전원 켜짐 SRT POWERD 프리앰프 작동	전원 꺼짐 패시브 출력
	플러그 연결 안 됨	전원 꺼짐 작동 안 함	

주

- 전원 스위치가 꺼져 있을 때 패시브 출력을 사용할 경우 연결된 케이블 길이에 따라 신호 출력이 떨어집니다. 전원 스위치가 켜져 있을 때 SRT POWERED 프리앰프를 사용할 경우 케이블 길이는 사실상 신호 출력에 아무 영향도 주지 않습니다.

주의사항

- 이 제품의 전원을 켜거나 끄기 전에 연결된 앰프, 전원이 켜진 스피커 또는 그와 유사한 장치의 전원을 끄거나 볼륨을 완전히 내리십시오.

② [Volume] 노브

이 장치로 볼륨을 조절할 수 있습니다.

③ 상태 디스플레이 LED(볼륨 컨트롤 노브 바로 아래)

여기서는 BYPASS 기능 상태, SRT POWERED 마이크 유형 및 배터리 전력 잔량과 같은 정보가 표시됩니다. LED 상태는 노브와 관련하여 대각선 방향(연주 자세)에서 확인할 수 있습니다.

상태	주황색	녹색	빨강색
전원 스위치 켜짐	마이크 유형을 기반으로 깜박임	-	-
마이크 유형 1로 전환 및 선택 상태 확인	1회 깜박임	-	-
마이크 유형 2로 전환 및 선택 상태 확인	2회 깜박임	-	-
마이크 유형 3로 전환 및 선택 상태 확인	3회 깜박임	-	-
바이패스 사용	-	켜짐	-
배터리 부족 경고	-	-	깜박임

④ [TREBLE] 노브

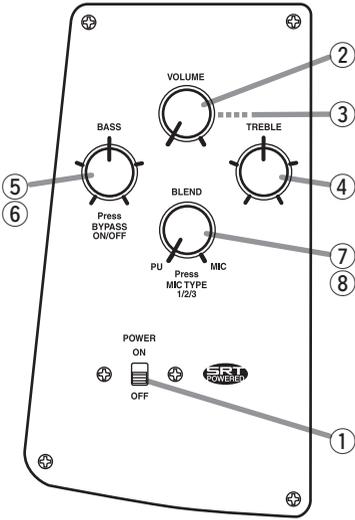
이 장치는 고주파(TREBLE) 수준을 조정합니다. 이 장치는 피킹 필터를 사용하여 이 제품에 최적화된 특성 주파수를 증폭하거나 낮춥니다.

- 오른쪽으로 돌리면 밴드 내 다른 악기 소리를 가를 수 있는 더 밝은 소리를 냅니다.
- 왼쪽으로 돌리면 보잉에 적합한 부드럽고 자연스러운 소리를 냅니다.

⑤ [BASS] 노브

이 장치는 저주파(BASS) 수준을 조정합니다. 이 장치는 피킹 필터를 사용하여 주로 3번째 및 4번째 현의 기본 주파수를 증폭하거나 낮춥니다.

- 오른쪽으로 돌리면 저주파가 강화되고 따뜻하고 풍성한 소리를 냅니다.
- 왼쪽으로 돌리면 다른 저음 악기와 충돌하지 않는 선명한 소리를 위해 저주파를 차단합니다.



⑥ [BYPASS] 버튼

이 버튼은 SRT POWERED 프리앰프의 [VOLUME]을 제외한 모든 컨트롤을 바이패스합니다. 이 버튼을 사용하여 처리된 SRT POWERED 소리와 건조한 신호 출력 간을 즉각적으로 전환할 수 있습니다. 바이패스 기능이 활성화되어 있는 상태에서는 ③의 LED가 녹색으로 켜집니다.

주

- 활성 출력 상태에서도 건조한 소리를 출력하려고 할 경우에는 전원 스위치가 켜진 상태에서 바이패스 기능을 사용하십시오.

⑦ [BLEND] 노브

이 장치는 픽업으로부터의 신호와 시뮬레이션된 마이크 신호 간의 믹싱 분량을 조정합니다. 맨 왼쪽으로 완전히 돌리면 픽업으로부터의 신호가 100%로 설정됩니다. 맨 오른쪽으로 완전히 돌리면 시뮬레이션된 마이크 신호가 100%로 설정됩니다.

⑧ [MIC TYPE] 버튼

이 버튼을 통해 SRT POWERED 시스템에서 시뮬레이션할 마이크 유형을 선택할 수 있습니다. 마이크 유형을 변경하려면 마이크 유형 전환 버튼(BLEND 노브)을 상태 표시 LED가 깜박일 때까지 길게 누르십시오. 마이크 유형 1 → 마이크 유형 2 → 마이크 유형 3 → 마이크 유형 1과 같은 순서로 마이크 유형이 전환됩니다. 이 버튼을 빠르게 누를 경우 깜박이는 횟수로 현재 선택한 마이크 유형을 확인할 수 있습니다.

● 마이크 유형 1: 풍부함

밸런스가 좋고 클래식 빈티지 진공관 마이크로부터의 풍부한 소리를 냅니다.

● 마이크 유형 2: 단순함

동적 마이크로부터 깨끗하고 선명한 소리를 냅니다.

● 마이크 유형 3: 따뜻함

유형 1과는 다른 유명한 진공관 마이크로부터 저주파가 강조된 따뜻한 소리를 냅니다.

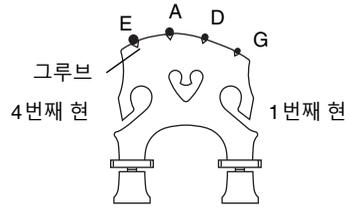
설정

■ 튜닝

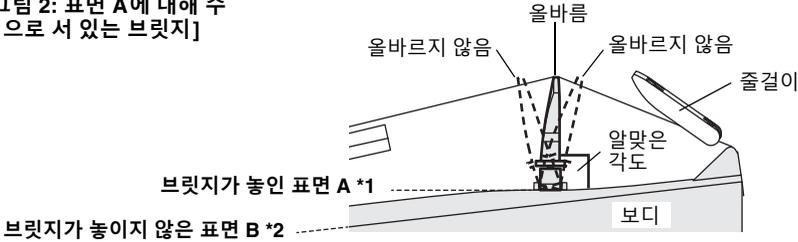
SILENT Bass™는 브릿지가 제자리에 장착되고 현이 약간 느슨한 상태로 공장에서 직송됩니다. 브릿지의 높이는 사람의 평균 신장 높이로 설정되어 있습니다. 운송 중에 브릿지 위치가 변경되는 경우가 있기 때문에 현을 튜닝하기 전에 브릿지 위치를 적절하게 조정하도록 하십시오.

- 1번째 현(G)을 지지하는 브릿지의 측면이 낮을수록 4번째 현(E)을 지지하는 측면이 높아집니다. 측면에서 브릿지를 보면 더 날카로운 곡선이 있는 표면이 지판을 마주합니다(연주 위치에 있을 경우). [그림 1]
- 올바른 브릿지의 위치는 줄걸이를 마주하는 브릿지 표면이 브릿지가 놓인 보디 표면에서 알맞은 각도에 있는 경우입니다. [그림 2]
브릿지의 레그가 이스커천(플라스틱 부분)에 닿지 않도록 브릿지를 놓으십시오.

[그림 1: 줄걸이에서 본 모습]



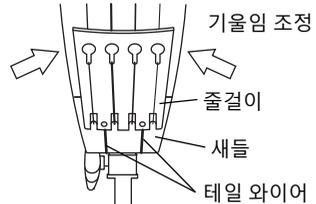
[그림 2: 표면 A에 대해 수직으로 서 있는 브릿지]



- *1 브릿지가 놓인 표면 A와 브릿지가 수직으로 정렬되어 있는지 확인하십시오.
- *2 브릿지가 놓이지 않은 표면 B와 브릿지가 놓인 표면 A가 평행하지 않습니다. 브릿지가 놓이지 않은 표면 B를 사용하여 브릿지가 수직인지 확인할 수 없습니다.

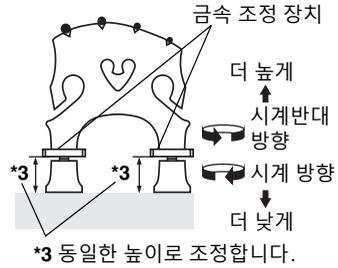
브릿지가 기울어져 있을 경우 조정

- 튜닝 후에 줄걸이를 마주하는 브릿지 표면이 브릿지가 놓인 보디 표면과 수직인지 확인하십시오. 한쪽으로 기울어진 경우 현을 약간 느슨하게 푼 후 양손을 사용하여 브릿지를 들어올립니다.
- 튜닝 후에 앞에서 봤을 때 줄걸이가 한쪽으로 기울어진 경우 모든 현을 약간 느슨하게 푼 후 수동으로 줄걸이를 팽팽하게 조입니다. 그런 다음 최대한 똑같이 모든 현을 팽팽하게 조인 후 튜닝을 다시 수행합니다.



- SILENT Bass™의 브릿지 높이를 조정할 수 있습니다. 금속 조정 장치를 시계 방향으로 돌리면 브릿지가 내려가고 시계반대 방향으로 돌리면 올라갑니다. [그림 3]

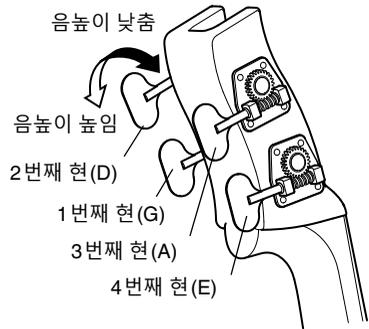
[그림 3: 브릿지 높이 조정]



주의사항

- 브릿지 높이를 조정하기 전에 조정 장치의 압력을 줄이고 조정 장치를 더 손쉽게 회전할 수 있도록 현을 느슨하게 푸십시오. 현을 느슨하게 하지 않고 조정 장치를 돌리면 브릿지나 현 등이 손상될 수 있습니다.
- 브릿지 높이를 조정할 때는 양쪽 레그 높이가 똑같이 유지되는지 확인하십시오. 높이가 다른 레그의 현을 더 팽팽하게 할 경우 브릿지 풋 표면 접촉 상태가 좋지 않게 되어 음질이 떨어지거나, 소음이 발생하거나, 브릿지가 손상되거나 하는 등의 문제가 발생할 수 있습니다[그림 3 *3].

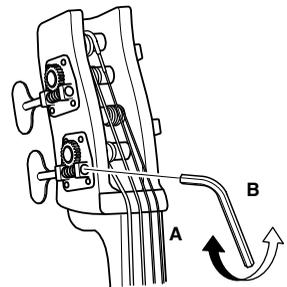
- 현이 다음 음높이로 튜닝됩니다. 1번째 현은 G로 튜닝되고 2번째 현은 D로 튜닝되고 3번째 현은 A로 튜닝되고 4번째 현은 E로 튜닝됩니다. 피아노, 소리굽쇠, 튜너를 사용하고, 조율용 편을 사용하여 각 현의 음높이를 조정합니다.



● 튜닝 기계 장력 조정

튜닝 기계 장력은 튜너를 돌리는 데 필요한 압력 량을 통제하고 공급된 알렌 렌치로 조정할 수 있습니다.

- 튜닝 기계가 매우 적은 압력으로 돌아갈 경우
→ 조정 나사를 오른쪽(시계 방향: **A**)으로 회전합니다.
- 장력이 너무 팽팽하고 튜닝 기계를 돌리기 힘들 경우
→ 조정 나사를 왼쪽(시계반대 방향: **B**)으로 회전합니다.



■ 프레임 유닛 부착

SILENT Bass™는 프레임 유닛이 보디에서 분리된 상태로 공장에서 직송됩니다.
본 제품을 사용하기 전에 다음 절차를 따라 프레임 유닛을 본체에 올바르게 부착하십시오.



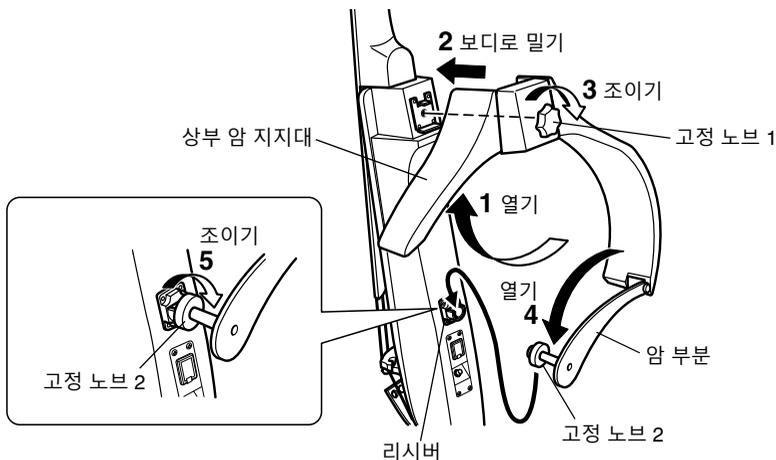
어퍼 암 서포트 또는 프레임의 암 부분을 옮길 경우 손이나 손가락 등이 끼지 않게 조심하십시오.

● 설치 절차

1. 프레임 유닛의 상부 암 지지대를 스톱퍼와 접촉할 때까지 엽니다.
2. 여전히 닫혀 있는(올라가 있음) 프레임 유닛의 암 부분(고정 나사 2)을 통해 프레임 유닛 상부의 들어간 부위를 아래 그림의 “2 밀기” 방향으로 부드럽게 밀니다.
3. 고정 나사 1을 조입니다.
4. 암 부분을 시계반대 방향으로 돌려 열고, 고정 나사 2를 베이스 약기의 홀더에 삽입합니다.
5. 고정 나사 2를 조여 프레임 유닛을 베이스 약기에 고정합니다.

프레임 부착이 완료되었습니다.

프레임 유닛을 분리하려면 위에 설명된 절차를 반대로 수행하기만 하면 됩니다.



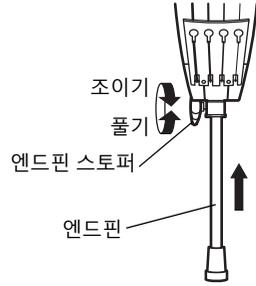
약기를 옮길 경우에는 항상 넥과 보디 부분을 잡으십시오. 프레임 유닛만 잡을 경우 프레임 유닛이 손상될 수 있습니다.

주의사항

- 고정 나사 1 및 2를 단단히 조이십시오. 느슨하게 부착된 제품을 사용하면 연주 중에 부품이 덜그럭거리거나 소음이 날 수 있습니다.

■ 엔드핀 정보

SILENT Bass™는 엔드핀이 보디에서 분리되어 소프트 케이스에 별도로 보관된 상태로 공장에서 배송됩니다. 제품을 사용하기 전에 엔드핀 스톱퍼를 느슨하게 풀고 엔드핀을 끼운 후 편안한 연주 높이를 결정하고 엔드핀 스톱퍼를 단단히 조이십시오.



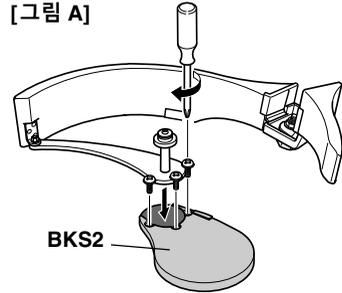
주의사항

- 연주 중에 제품이 떨어지지 않도록 엔드핀 스톱퍼가 안전하게 고정되었는지 확인하십시오.
- 최적의 성능을 보장하기 위해 엔드핀은 베이스 악기에 맞게 특정 각도로 설계되었으며 완전히 삽입할 수 없습니다. 엔드핀을 억지로 완전히 삽입하려고 하거나 충격을 가하면 베이스 악기 내부의 부품이 손상될 수 있습니다. 엔드핀을 끼우거나 분리할 때는 천천히, 그리고 조심해서 진행합니다.

■ 옵션 액세서리 부착

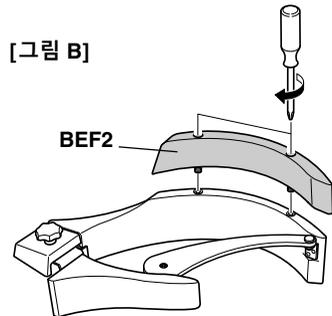
● SILENT Bass™용 무릎 지지대(BKS2)

옵션 BKS2 무릎 지지대로 의자에 앉아서 연주할 때 왼쪽 무릎에 악기를 기댈 수 있습니다. 그림 A에서처럼 금속 프레임 유닛 끝을 일치되는 무릎 지지대의 움푹 들어간 자리에 맞추고 나사 3개를 사용하여 지지대를 제자리에 고정하십시오.



● SILENT Bass™용 확장 프레임(BEF2)

옵션 BEF2 확장 프레임은 프레임 유닛을 넓혀 장치 지지대를 보다 효과적으로 사용할 수 있게 해 줍니다. 그림 B에서처럼 나사 2개를 사용하여 지지대를 제자리에 고정하십시오.



주의사항

- 옵션 부품을 부착하거나 분리하기 전에 베이스 제품의 프레임 유닛을 분리하고 프레임을 안정적인 표면에 놓으십시오.
- 제품을 연주하기 전에 옵션 부품이 느슨하게 부착되어 있지 않은지 확인하십시오.

■ 전원 공급 장치 준비(배터리 교체 방법)

SILENT Bass™는 전원을 공급을 위해 배터리를 사용합니다.

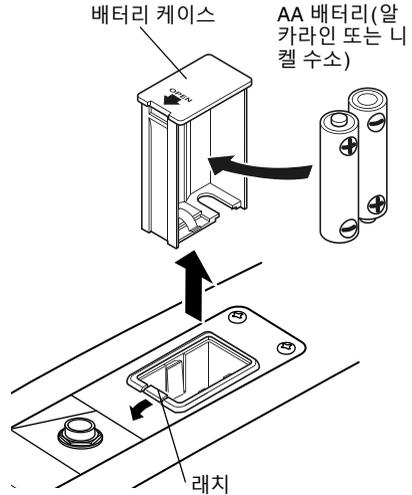
배터리를 장착 또는 분리하기 전에 출력 잭에서 케이블을 분리하십시오.

1. 제품의 뒷면에서 배터리 케이스 래치를 “OPEN”(열기) 화살표 방향으로 밀어 내려 배터리 케이스를 분리합니다.

주의사항

- 배터리 케이스를 분리할 때는 제품 보드를 특정 각도로 기울여 배터리 케이스가 갑자기 떨어져 나오지 않도록 하십시오.

2. 배터리를 케이스에 끼웁니다. 그림을 참조하여 배터리가 양극(+)에 맞게 제자리에 끼워졌는지 확인하십시오.
3. ‘딸깍’하는 소리가 날 때까지 배터리 케이스에 완전히 밀어 넣습니다.



● 배터리 교체 시기

- 배터리가 부족할 경우 상태 디스플레이 LED가 빨간색으로 깜박입니다. 배터리를 즉시 교체하십시오.
- 니켈 수소 배터리의 경우 방전 속성 때문에 LED가 빨간색으로 깜박이기 전에 전원이 꺼질 수 있습니다.



경고

배터리를 교체할 때 다음 사항에 유의하십시오.

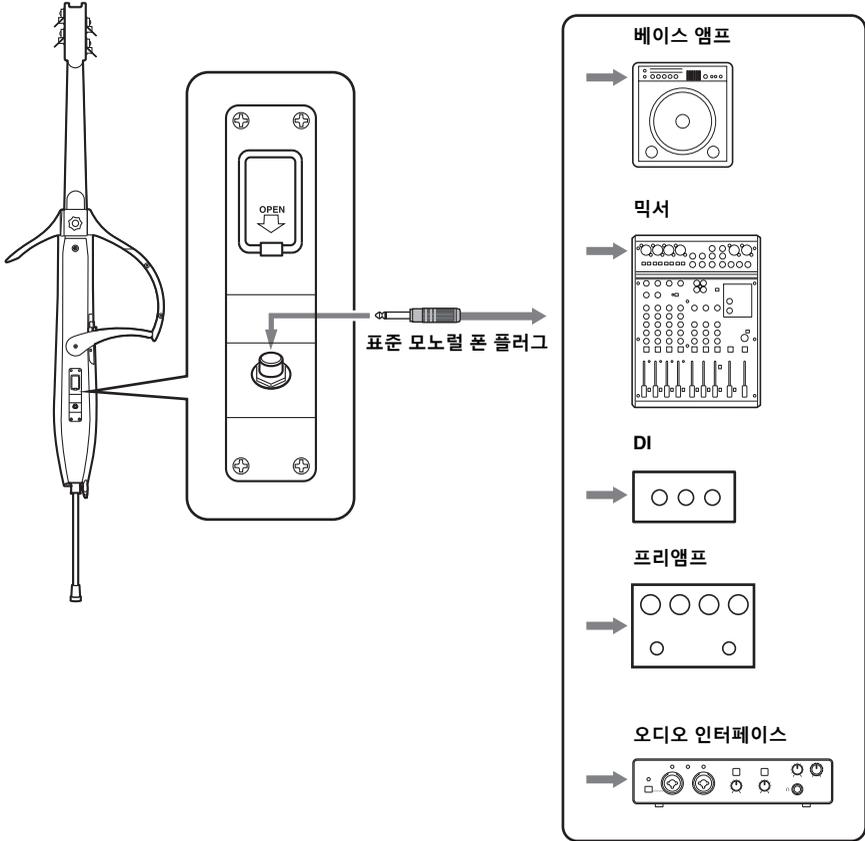
- 배터리 제조업체에 따라 배터리 모양(배터리 단자 및 외관 등)이 다릅니다. 배터리 케이스와 다른 모양의 배터리를 끼우면 제품 등이 손상될 수 있습니다. 배터리가 맞을 경우에도 단자와의 접촉이 불량하면 화재를 유발할 수 있습니다.
- 배터리를 끼울 때는 항상 양극 표시(+)를 따르십시오. 잘못 끼울 경우 화재를 유발할 수 있습니다.
- 제품을 장기간 사용하지 않을 경우 배터리를 제품에서 분리하십시오. 그러지 않을 경우 배터리 누설로 인해 배터리 누수가 발생하거나 배터리가 손상될 수 있습니다.

■ 연결 예시

아래 연결 예시를 참조하여 이 제품을 외부 장치에 연결하십시오.

- 연결을 수행하기 전에 모든 장치의 전원을 끄십시오.
- 연결할 때 먼저 연결 잭 모양을 살핀 후 잭 표준에 부합하는 플러그 케이블을 사용하는지 확인하고, 단단히 연결하십시오.

메인 보드의 뒤쪽



* 모든 그림은 이해를 돕기 위한 참조용입니다. 실제 사양은 다를 수 있습니다.

■ 전원 켜기 및 끄기



플러그(케이블)를 이 제품의 LINE OUT 잭에 끼운 상태에서 전원을 켜려면 [POWER] 스위치를 위로 올리고 끄려면 내립니다. 전원을 켜면 상태 디스플레이 LED가 깜박입니다(8페이지 지).

주

- 배터리가 열화되지 않도록 방지하기 위해 사용을 마친 후 전원 스위치를 반드시 끄십시오. 또한 케이블도 분리하십시오.
- 전원 스위치를 끄고(패시브 출력으로) 패시브 출력을 지원하는 외부 장치로 제품을 연결하여 배터리 없이도 이 제품을 사용할 수 있습니다. 외부 장치를 사용할 때는 입력 임피던스가 10 MΩ 이상인 장치(예: DI 등)를 연결하십시오. 연결 장치의 입력 임피던스가 특정 값 미만일 경우 충분한 출력과 주파수 특성이 보장되지 않을 수 있습니다.

주의사항

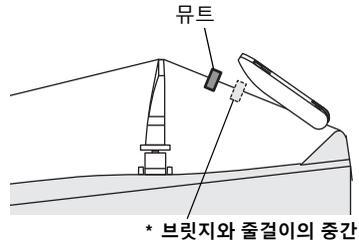
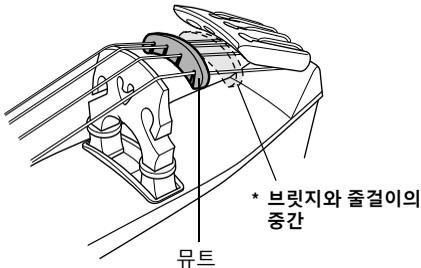
- 이 제품이나 외부 장치가 고장나거나 소음을 내지 않도록 방지하려면 전원을 켜거나 끄고 연결을 수행하는 순서에 주의하십시오.

전원 스위치를 끄고 연결하는 순서(예시)

1. 채널 레벨을 이 제품이 PA와 같은 출력 장치에 연결된 수준으로 낮춥니다.
2. 이 제품의 전원 스위치를 끕니다.
3. 이 제품과 PA와 같은 출력 장치의 연결을 해제합니다.
4. 이 제품을 PA와 같이 이미 연결된 DI 등의 장치와 연결합니다.
5. 채널 레벨이 DI 등의 장치가 PA와 같은 출력 장치에 연결된 수준으로 낮춰졌는지 확인합니다.
6. DI 등의 장치 스위치를 켭니다.
7. 채널 레벨이 DI 등의 장치가 PA와 같은 출력 장치에 연결된 수준으로 높입니다.

■ 뮤트 정보

SILENT Bass™는 현 진동을 픽업하는 픽업 시스템으로 설계되었으며, 이 시스템은 브릿지와 줄걸이 간에 발생하는 현 진동을 이따금 픽업할 수 있습니다. 이 소리가 거슬리거나 이를 원치 않을 경우 아래 그림에서처럼 제공된 뮤트를 현에 부착하여 소리가 나지 않게 할 수 있습니다.



- 브릿지와 줄걸이의 중간에 부착할 경우 뮤트의 효율성이 떨어집니다.

현 교체

더블 베이스 현을 구매하도록 하십시오. SILENT Bass™는 길이가 1,040 mm인 현을 사용합니다.



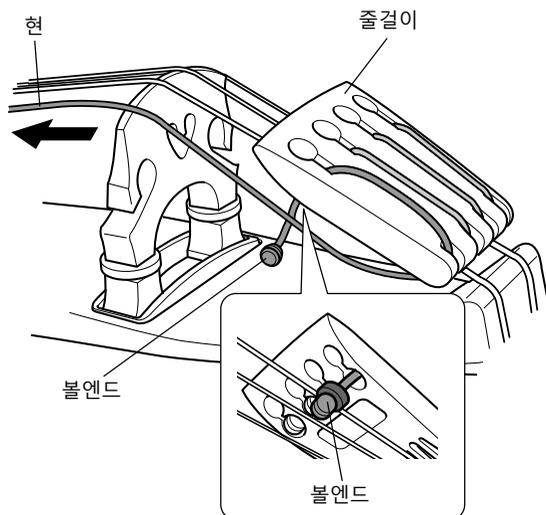
- 현 끝은 날카로우며 손가락이 베일 수 있습니다. 현을 교체할 때 주의하십시오.
- 현을 교체하거나 조정할 때 얼굴을 제품 가까이 두지 마십시오. 현이 갑자기 끊어져 눈이 다치거나 다른 사고가 발생할 수 있습니다.

주의사항

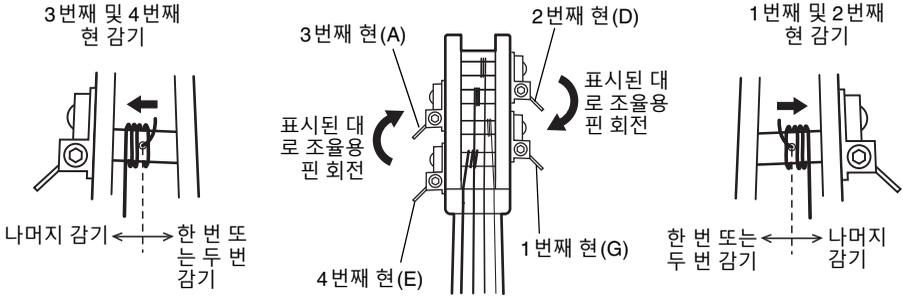
- 모든 현을 동시에 제거하면 안 됩니다. 현은 한 번에 하나씩 변경하도록 하십시오.

● 현 감기

1. 현의 볼 엔드를 줄걸이의 현 구멍에 겁니다. 볼 엔드가 현 구멍 틈 끝에 고정되어 있는지 확인하십시오.
 - * 볼 엔드가 현 구멍보다 클 경우 줄걸이의 뒷면에서 구멍을 통과하여 현 반대 끝쪽을 꿰십시오.
2. 현을 엔드핀쪽으로 아래로 당기고 줄걸이 하단의 해당 홈에 들어맞도록 하면서 줄걸이 끝 주변을 현으로 감쌉니다. 현을 위로 당겨 브릿지 위로 감습니다.



3. 페그의 구멍에 현 끝을 끼우고, 페그를 돌려 아래 그림에서처럼 구멍의 한쪽 끝에 한 번 또는 두 번 감싼 후 반대 방향에 나머지를 감습니다. 제품을 앞쪽에서 봤을 때 1번째 현(G) 및 2번째 현(D)의 경우 처음 몇 차례를 구멍 왼쪽에 감는 한편, 3번째 현(A) 및 4번째 현(E)의 경우 처음 몇 차례를 오른쪽에 감아야 합니다.



주의사항

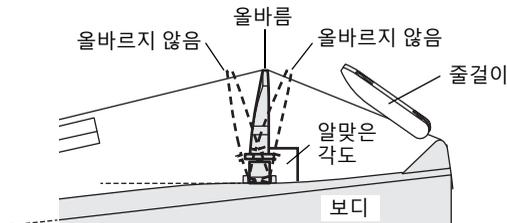
- 현을 감기 전에 줄걸이를 마주하는 브릿지 표면이 브릿지가 놓인 보디 표면과 수직이 되도록 브릿지를 세우십시오.
- 현을 감기 전에 각 현이 브릿지의 해당 홈에 자리하고 있는지 확인하십시오.
- 현을 감기 전에 현이 페그 박스 벽면에 닿지 않도록 현의 길이를 조정하십시오. 현이 벽면에 닿는 상태로 튜닝을 수행하면 현이 손상되는 등의 사고가 발생할 수 있습니다.
- 현을 감을 때는 현으로 브릿지가 당겨지지 않고 지판 방향으로 아래로 밀리지 않도록 조심하십시오.

4. 페그를 돌려 피아노, 소리굽쇠, 튜너 등의 소리와 일치하도록 튜닝 작업을 수행하십시오.

튜닝에 대한 자세한 내용은 “튜닝”(10페이지)의 주의 사항을 참조하십시오.

주의사항

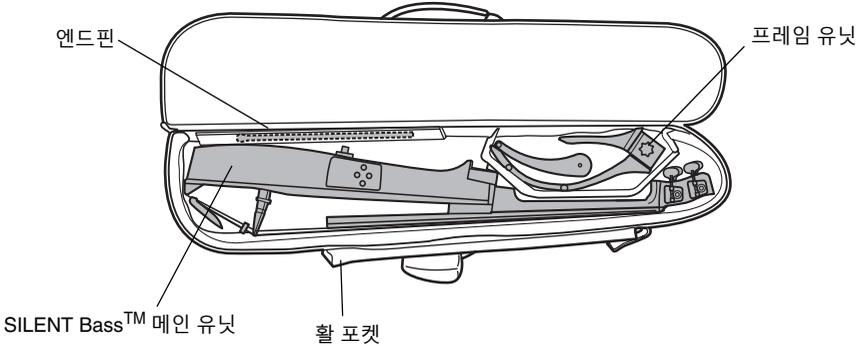
- 제품을 장기간 사용하지 않을 경우 보관하기 전에 현을 살짝 느슨하게 푸십시오.
- 항상 브릿지가 놓여 있는 표면에 대해 브릿지가 수직으로 서 있는 상태에서 제품을 사용하십시오. 브릿지가 한쪽으로 기울어진 제품을 사용하면 브릿지의 수명이 짧아지고 음질이 저하될 수 있습니다.



베이스를 소프트 케이스에 넣기

베이스를 제공된 소프트 케이스에 보관할 때는 프레임 유닛과 엔드핀을 베이스에서 분리하고 아래 그림에서처럼 케이스에 별도로 넣어 보관하십시오.

- Velcro® 덮개를 사용하여 소프트 케이스 내에서 엔드핀이 제자리에 고정되어 있도록 하십시오.
- 소프트 케이스에 활을 놓을 때는 먼저 하드 케이스에 놓았는지 확인한 후 하드 케이스를 포켓에 넣고 Velcro® 패스너(1 위치)로 고정하십시오.



주의사항

- 소프트 케이스는 본 제품을 휴대하고 먼지 등으로부터 제품을 보호하기 위한 것입니다. 브릿지와 다른 부품의 안전은 보장하지 않습니다. 브릿지 표면을 아래로 놓거나, 케이스 위에 물건을 놓거나 충격을 가할 경우 제품이 손상될 수 있습니다.

사양

넥	단풍나무
보디	가문비나무 + 마호가니
지판	SLB300 PRO: 흑단 SLB300: 자단
브릿지	단풍나무(높이 조정 가능)
프레임 유닛	너도밤나무 + 금속 부품(알루미늄 등)
조율용 핀	웜 기어 형식
줄걸이	흑단(반대형)
현	더블 베이스 현(블렌드 형식)
센서	피에조 픽업
컨트롤	<ul style="list-style-type: none">• 볼륨 컨트롤 노브• 트레블 컨트롤 노브• 베이스 컨트롤 노브/바이패스 버튼• 블렌드 컨트롤 노브/마이크 유형 전환 버튼
전원	AA 배터리 2개(알카라인 또는 니켈 수소)
배터리 수명(일반, 지속 사용)	알카라인 배터리: 약 32시간 경고 디스플레이가 깜박이고 난 이후 사용 가능한 시간: 약 4시간 니켈 수소 배터리: 약 26시간 경고 디스플레이가 깜박이고 난 이후 사용 가능한 시간: 약 1시간
현 길이	1,040 mm
크기(L x W x H)	부착물 포함 크기(가장 짧은 길이로 엔드핀을 부착하고 프레임 유닛을 부착한 경우) 1,692 x 456 x 330 mm 보디 크기(프레임 유닛 포함 및 엔드핀 분리) 1,392 x 122 x 230 mm 프레임 유닛 크기(접힌 상태) 465 x 145 x 129 mm
무게	SLB300 PRO: 약 7.0 kg SLB300: 약 6.8 kg

* 본 설명서의 내용은 발행일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져오려면 Yamaha 웹사이트에 접속 후 해당 설명서 파일을 다운로드 받으십시오. 제품 사양, 장비 또는 별도로 판매되는 선택 품목은 지역에 따라 변경될 수 있으므로, 해당 지역의 Yamaha 구입처에 문의하시기 바랍니다.

雅马哈乐器音响（中国）投资有限公司

上海市静安区新闻路1818号云和大厦2楼

客户服务热线：4000517700

公司网址：<http://www.yamaha.com.cn>

制造商：雅马哈株式会社

制造商地址：日本静冈县滨松市中区中泽町10-1

进口商：雅马哈乐器音响（中国）投资有限公司

进口商地址：上海市静安区新闻路1818号云和大厦2楼

原产地：日本

Yamaha Global Site

<https://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads

<https://download.yamaha.com/>

Manual Development Group

© 2019 Yamaha Corporation

Published 08/2021

2021年8月 发行 R2

POTO-C0

VFA5990