

ARIUS

YDP-103

Gebruikershandleiding

Lees de 'VOORZORGSMATREGELEN' op pagina 5 en 7 voordat u het instrument in gebruik neemt.

Raadpleeg de instructies achter in deze handleiding voor informatie over de montage van het instrument.

Important Notice: Guarantee Information for customers in European Economic Area (EEA) and Switzerland

<p>Important Notice: Guarantee Information for customers in EEA* and Switzerland For detailed guarantee information about this Yamaha product, and Pan-EEA* and Switzerland warranty service, please either visit the website address below (Printable file is available at our website) or contact the Yamaha representative office for your country. * EEA: European Economic Area</p>	English
<p>Wichtiger Hinweis: Garantie-Information für Kunden in der EWR* und der Schweiz Für nähere Garantie-Information über dieses Produkt von Yamaha, sowie über den Pan-EWR*- und Schweizer Garantieservice, besuchen Sie bitte entweder die folgende angegebene Internetadresse (eine druckfähige Version befindet sich auch auf unserer Webseite), oder wenden Sie sich an den für Ihr Land zuständigen Yamaha-Vertrieb. *EWR: Europäische Wirtschaftsraum</p>	Deutsch
<p>Remarque importante: informations de garantie pour les clients de l'EEE et la Suisse Pour des informations plus détaillées sur la garantie de ce produit Yamaha et sur le service de garantie applicable dans l'ensemble de l'EEE ainsi qu'en Suisse, consultez notre site Web à l'adresse ci-dessous (le fichier imprimable est disponible sur notre site Web) ou contactez directement Yamaha dans votre pays de résidence. * EEE : Espace Economique Européen</p>	Français
<p>Belangrijke mededeling: Garantie-informatie voor klanten in de EER* en Zwitserland Voor gedetailleerde garantie-informatie over dit Yamaha-product en de garantieservice in heel de EER* en Zwitserland, gaat u naar de onderstaande website (u vindt een afdrukbaar bestand op onze website) of neemt u contact op met de vertegenwoordiging van Yamaha in uw land. * EER: Europese Economische Ruimte</p>	Nederlands
<p>Aviso importante: información sobre la garantía para los clientes del EEE* y Suiza Para una información detallada sobre este producto Yamaha y sobre el soporte de garantía en la zona EEE* y Suiza, visite la dirección web que se incluye más abajo (la versión del archivo para imprimir está disponible en nuestro sitio web) o póngase en contacto con el representante de Yamaha en su país. * EEE: Espacio Económico Europeo</p>	Español
<p>Aviso importante: informazioni sulla garanzia per i clienti residenti nell'EEA* e in Svizzera Per informazioni dettagliate sulla garanzia relativa a questo prodotto Yamaha e l'assistenza in garanzia nei paesi EEA* e in Svizzera, potete consultare il sito Web all'indirizzo riportato di seguito (è disponibile il file in formato stampabile) oppure contattate l'ufficio di rappresentanza locale della Yamaha. * EEA: Area Economica Europea</p>	Italiano
<p>Aviso importante: informações sobre as garantias para clientes da AEE* e da Suíça Para obter uma informação pormenorizada sobre este produto da Yamaha e sobre o serviço de garantia na AEE* e na Suíça, visite o site a seguir (o arquivo para impressão está disponível no nosso site) ou entre em contato com o escritório de representação da Yamaha no seu país. * AEE: Área Econômica Europeia</p>	Português
<p>Σημαντική σημείωση: Πληροφορίες εγγύησης για τους πελάτες στον ΕΟΧ* και Ελλάδα Για λεπτομερείς πληροφορίες εγγύησης σχετικά με το προϊόν της Yamaha και την κάλυψη εγγύησης σε όλες τις χώρες του ΕΟΧ* και την Ελλάδα, επισκεφτείτε την παρακάτω ιστοσελίδα (Εκτυπώσιμη μορφή είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα μας) ή απευθεθείτε στην αντιπροσωπεία της Yamaha στη χώρα σας. * ΕΟΧ: Ευρωπαϊκός Οικονομικός Χώρος</p>	Ελληνικά
<p>Viktigt: Garantiformation för kunder i EES-området* och Schweiz För detaljerad information om denna Yamaha-produkt samt garantiservice i hela EES-området* och Schweiz kan du antingen besöka nedanstående webbplats (en utskriftsvärdig fil finns på webbplatsen) eller kontakta Yamahas officiella representant i ditt land. * EES: Europeiska Ekonomiska Samarbetsområdet</p>	Svenska
<p>Viktig merknad: Garantiformasjon for kunder i EØS* og Sveits Detaljert garantiformasjon om dette Yamaha-produktet og garantiservice for hele EØS-området* og Sveits kan fås enten ved å besøke nettsidene nedenfor (utskriftsversjon finnes på våre nettsider) eller kontakte kontakta Yamaha-kontoret i landet der du bor. *EØS: Det europeiske økonomiske samarbeidsområdet</p>	Norsk
<p>Viktig oplysning: Garantiflytsninger til kunder i EØØ* og Schweiz De kan finde detaljerede garantiflytsninger om dette Yamaha-produkt og den fælles garantiserviceordning for EØØ* (og Schweiz) ved at besøge det websted, der er angivet nedenfor (der findes en fil, som kan udskrives, på vores websted), eller ved at kontakte Yamahas nationale repræsentationskontor i det land, hvor De bor. * EØØ: Det Europæiske Økonomiske Område</p>	Dansk

<p>Tärkeä ilmoitus: Taku tiedot Euroopan talousalueen (ETA)* ja Sveitsin asiakkaille Tämän Yamaha-tuotteen sekä ETA-alueen ja Sveitsin takuuta koskevat yksityiskohtaiset tiedot saatte alla olevasta nettiosoitteesta. (Tulostettava tiedosto saatavissa sivustollamme.) Voitte myös ottaa yhteyttä paikalliseen Yamaha-edustajaan. *ETA: Euroopan talousalue</p>	Suomi
<p>Ważne: Warunki gwarancyjne obowiązujące w EOG* i Szwajcarii Aby dowiedzieć się więcej na temat warunków gwarancyjnych tego produktu firmy Yamaha i serwisu gwarancyjnego w całym EOG* i Szwajcarii, należy odwiedzić wskazaną poniżej stronę internetową (plik gotowy do wydruku znajduje się na naszej stronie internetowej) lub skontaktować się z przedstawicielem firmy Yamaha w swoim kraju. * EOG — Europejski Obszar Gospodarczy</p>	Polski
<p>Dôležité oznámení: Zárúční informace pro zákazníky v EHS* a ve Švýcarsku Podrobné záruční informace o tomto produktu Yamaha a záručním servisu v celém EHS* a ve Švýcarsku naleznete na níže uvedené webové adrese (soubor k tisku je dostupný na našich webových stránkách) nebo se můžete obrátit na zastoupení firmy Yamaha ve své zemi. * EHS: Evropský hospodářský prostor</p>	Česky
<p>Fontos figyelmeztetés: Garancia-információk az EGT területén és Svájcban élő vásárlók számára A jelen Yamaha termékre vonatkozó részletes garancia-információk, valamint az EGT*-re és Svájcra kiterjedő garanciális szolgáltatás technikai leírés keressse fel webhelyünket az alábbi címen (a webhelyen nyomtatható fájl is látható), vagy pedig lépjen kapcsolatba az országában működő Yamaha képviselői: Iróddával. * EGT: Európai Gazdasági Térség</p>	Magyar
<p>Oluline märkus: Garantiteave Euroopa Majanduspiirkonna (EMP)* ja Šveitsi klientidele Täpsem teabe saamiseks selle Yamaha toote garantii ning kogu Euroopa Majanduspiirkonna ja Šveitsi garantiteeninduse kohta, külastage palun veebisaiti alljärgneval aadressil (meie saidil on saadaval printilav fail) või pöörduge Teie regiooni Yamaha esinduse poole. * EMP: Euroopa Majanduspiirkond</p>	Eesti keel
<p>Svarīgi paziņojums: garantijas informācija klientiem EEZ* un Šveicā Lai saņemtu detalizētu garantijas informāciju par šo Yamaha produktu, kā arī garantijas apkalpošanu EEZ*, un Šveicā, lūdzam apmeklēt zīmāk norādīto tīmekļa vietnes adresi (tīmekļa vieni ir pieejamas drukājams fails) vai sazināties ar Jūsu valstī apkalpojošo Yamaha pārstāvniecību. * EEZ: Eiropas Ekonomikas zona</p>	Latviešu
<p>Damešio: informacija dėl garantijos priekšams EEE* ir Šveicarijoje Jei reikia išsamios informacijos apie šį „Yamaha“ produktą ir jo techninę priežiūrą visoje EEE* ir Šveicarijoje, apsilankykite mūsų svetainėje toliau nurodytu adresu (svetainėje yra spausdintinas failas) arba kreipkitės į „Yamaha“ atstovą savo šaliai. *EEE – Europos ekonominė erdvė</p>	Lietuvių kalba
<p>Dôležité upozornenie: Informácie o záruke pre zákazníkov v EHP* a Švajčiarsku Podrobné informácie o záruke týkajúce sa tohto produktu od spoločnosti Yamaha a garancijnom servise v EHP* a Švajčiarsku nájdete na webovej stránke uvedenej nižšie (na našej webovej stránke je k dispozícii súbor na tlač) alebo sa obráťte na zástupcu spoločnosti Yamaha vo svojej krajine. * EHP: Európsky hospodársky priestor</p>	Slovenčina
<p>Pomembno obvestilo: Informacije o garanciji za kupce v EGP* in Švici Za podrobnejše informacije o tem Yamahinem izdelku ter garancijskem servisu v celotnem EGP in Švici, obiščite spletno mesto, ki je navedeno spodaj (natisljiva datoteka je na voljo na našem spletnem mestu), ali se obrnite na Yamahinega predstavnika v svoji državi. * EGP: Evropski gospodarski prostor</p>	Slovenščina
<p>Важно съобщение: Информация за гаранцията за клиенти в ЕИП* и Швейцария За подробна информация за гаранцията за този продукт на Yamaha и гаранционното обслужване в панаевропейската зона на ЕИП* и Швейцария или посетете посочения по-долу уеб сайт (на нашия уеб сайт има файл за печат), или се свържете с представителния офис на Yamaha във вашата страна. * ЕИП: Европейско икономическо пространство</p>	Български език
<p>Notificare importantă: Informații despre garanție pentru clienții din SEE* și Elveția Pentru informații detaliate privind acest produs Yamaha și serviciul de garanție Pan-SEE*, și Elveția, vizitați site-ul la adresa de mai jos (fișierul imprimabil este disponibil pe site-ul nostru) sau contactați biroul reprezentanței Yamaha din țara dumneavoastră. * SEE: Spațiul Economic European</p>	Limba română

<http://europe.yamaha.com/warranty/>

Informatie voor gebruikers van inzameling en verwijdering van oude apparaten.



Dit teken op de producten, verpakkingen en/of bijgaande documenten betekent dat gebruikte elektrische en elektronische producten niet mogen worden gemengd met algemeen huishoudelijk afval.

Breng alstublieft voor de juiste behandeling, herwinning en hergebruik van oude producten deze naar daarvoor bestemde verzamelpunten, in overeenstemming met uw nationale wetgeving en de instructies 2002/96/EC.

Door deze producten juist te rangschikken, helpt u het redden van waardevolle rijkdommen en voorkomt u mogelijke negatieve effecten op de menselijke gezondheid en de omgeving, welke zich zou kunnen voordoen door ongepaste afvalverwerking.

Voor meer informatie over het inzamelen en hergebruik van oude producten kunt u contact opnemen met uw plaatselijke gemeente, uw afvalverwerkingsbedrijf of het verkooppunt waar u de artikelen heeft gekocht.

[Voor zakelijke gebruikers in de Europese Unie]

Mocht u elektrische en elektronisch apparatuur willen weggooien, neem dan alstublieft contact op met uw dealer of leverancier voor meer informatie.

[Informatie over verwijdering in ander landen buiten de Europese Unie]

Dit symbool is alleen geldig in de Europese Unie. Mocht u artikelen weg willen gooien, neem dan alstublieft contact op met uw plaatselijke overheidsinstantie of dealer en vraag naar de juiste manier van verwijderen.

(weee_eu_nl_01)

OBSERVERA!

Apparaten kopplas inte ur växelströmskällan (nätet) så länge som den är ansluten till vägguttaget, även om själva apparaten har stängts av.

ADVARSEL: Netspændingen til dette apparat er IKKE afbrudt, så længe netledningen sidder i en stikkontakt, som er tændt — også selvom der er slukket på apparatets afbryder.

VAROITUS: Laitteen toisiopiiriin kytketty käyttökytkin ei irroita koko laitetta verkosta.

(standby)

VOORZICHTIG

LEES DIT ZORGVULDIG DOOR VOORDAT U VERDERGAAT

Bewaar deze gebruikershandleiding op een veilige en handige plaats voor eventuele toekomstige raadpleging.

Voor netadapter



WAARSCHUWING

- Deze netadapter is alleen geschikt voor gebruik met elektronische instrumenten van Yamaha. Gebruik deze niet voor andere doeleinden.
- Alleen voor gebruik binnenshuis. Niet gebruiken in vochtige omstandigheden.



VOORZICHTIG

- Zorg er bij het opstellen van het product voor dat het stopcontact makkelijk toegankelijk is. Schakel de schakelaar POWER (aan/uit-schakelaar) van het instrument onmiddellijk uit bij storingen of een slechte werking en trek de stekker van de netadapter uit het stopcontact. Als de netadapter op een stopcontact is aangesloten, moet u er rekening mee houden dat het apparaat van een minimale hoeveelheid stroom wordt voorzien, zelfs als de schakelaar POWER (aan/uit-schakelaar) uit staat. Als u het instrument gedurende een lange tijd niet gebruikt, zorg er dan voor dat u het netsnoer uit het stopcontact haalt.

Voor YDP-103



WAARSCHUWING

Volg altijd de hierna vermelde algemene voorzorgsmaatregelen op om ernstig of zelfs dodelijk letsel als gevolg van elektrische schokken, kortsluiting, beschadiging, brand of andere gevaren te voorkomen. Deze maatregelen houden in, maar zijn niet beperkt tot:

Spanningsvoorziening/netadapter

- Plaats het netsnoer niet in de buurt van warmtebronnen zoals verwarming en kachels. Verbuig of beschadig het snoer ook niet en plaats geen zware voorwerpen op het snoer.
- Gebruik het instrument uitsluitend op de voorgeschreven elektrische spanning. De vereiste spanning wordt vermeld op het naamplaatje van het instrument.
- Gebruik uitsluitend de voorgeschreven adapter (pagina 25). Gebruik van een andere adapter kan beschadiging of oververhitting veroorzaken.
- Controleer de elektrische stekker regelmatig en verwijder vuil of stof dat zich erop heeft verzameld.

Niet openen

- Dit instrument bevat geen door de gebruiker te repareren onderdelen. Maak het instrument nooit open en probeer niet de inwendige onderdelen te demonteren of te wijzigen. Als het instrument defect lijkt, stopt u onmiddellijk met het gebruik ervan en laat u het instrument nakijken door bevoegd Yamaha-servicepersoneel.

Waarschuwing tegen water

- Stel het instrument niet bloot aan regen en gebruik het niet in de buurt van water of in een vochtige omgeving. Plaats nooit voorwerpen (zoals vazen, flessen of glazen) die vloeistof bevatten op het instrument. Wanneer een vloeistof, zoals water, in het instrument lekt, schakelt u het instrument onmiddellijk uit en verwijdert u de stekker uit het stopcontact. Laat het instrument vervolgens nakijken door bevoegd Yamaha-servicepersoneel.
- Steek/verwijder nooit een stekker in/uit het stopcontact wanneer u natte handen hebt.

Waarschuwing tegen brand

- Plaats geen brandende voorwerpen, zoals kaarsen, op het apparaat. Een brandend voorwerp kan omvallen en brand veroorzaken.

Als u onregelmatigheden opmerkt

- Als een van de volgende storingen optreedt, schakelt u de POWER-schakelaar onmiddellijk uit en verwijdert u de stekker uit het stopcontact. Laat het instrument vervolgens nakijken door bevoegd Yamaha-servicepersoneel.
 - Het netsnoer of de stekker raakt versleten of beschadigd.
 - Het instrument verspreidt een ongebruikelijke geur of er komt rook uit het instrument.
 - Er is een voorwerp gevallen in het instrument.
 - Het geluid valt plotseling weg tijdens het gebruik van het instrument.



VOORZICHTIG

Volg altijd de hierna vermelde algemene voorzorgsmaatregelen op om lichamelijk letsel bij uzelf en anderen of beschadiging van het instrument en andere eigendommen te voorkomen. Deze maatregelen houden in, maar zijn niet beperkt tot:

Spanningsvoorziening/netadapter

- Sluit het instrument niet via een verdeelstekker aan op het stopcontact. Dit kan leiden tot een verminderde geluidskwaliteit of oververhitting in het stopcontact.
- Trek altijd aan de stekker en nooit aan het snoer wanneer u de stekker verwijdert uit het instrument of het stopcontact. Het snoer kan beschadigd raken als u eraan trekt.
- Verwijder de stekker uit het stopcontact tijdens onweer of als u het instrument gedurende langere tijd niet gebruikt.

Montage

- Lees zorgvuldig de meegeleverde montagevoorschriften. Als u het instrument niet in de juiste volgorde monteert, kan dit schade aan het instrument of zelfs persoonlijk letsel veroorzaken.

Locatie

- Plaats het instrument niet op een onstabiele plek waar het per ongeluk kan omvallen.
- Transporteer of verplaats het instrument altijd met ten minste twee personen. Als u het instrument alleen probeert op te tillen kunt u uw rug bezeren, ander letsel veroorzaken of het instrument zelf beschadigen.
- Verwijder voordat u het instrument verplaatst alle aangesloten snoeren, om beschadiging van de kabels te voorkomen en letsel bij personen die erover zouden kunnen struikelen.
- Let erop tijdens het opstellen van het instrument dat het te gebruiken stopcontact gemakkelijk bereikbaar is. Als er een storing optreedt of het instrument niet correct werkt, schakelt u de POWER-schakelaar onmiddellijk uit en verwijdert u de stekker uit het stopcontact. Ook wanneer de POWER-schakelaar is uitgeschakeld, loopt er nog een minimale hoeveelheid stroom naar het instrument. Verwijder de stekker uit het stopcontact als u het instrument gedurende langere tijd niet gebruikt.
- Gebruik uitsluitend de/het voor het instrument bedoelde standaard. Gebruik uitsluitend de meegeleverde schroeven om de standaard of het rek te bevestigen. Als u dit niet doet, kunnen de inwendige onderdelen beschadigd raken en kan het instrument omvallen.

Aansluitingen

- Schakel de stroomtoevoer naar alle onderdelen uit voordat u het instrument aansluit op andere elektronische componenten. Stel alle volumeniveaus in op het laagste niveau voordat u de stroomtoevoer naar alle onderdelen in- of uitschakelt.
- Zorg dat het volume van alle componenten is ingesteld op het laagstniveau en voer het volume tijdens het bespelen van het instrument geleidelijk op tot het gewenste niveau.

Zorgvuldig behandelen

- Steek geen vinger of hand in de openingen van de toetsenklep of het instrument. Let er ook op dat uw vingers niet bekneld raken onder de toetsenklep.
- Steek nooit papieren, metalen of andere voorwerpen in de openingen van de toetsenklep, het paneel of het toetsenbord en laat geen voorwerpen vallen in deze openingen. Dit kan lichamelijk letsel bij u of anderen, schade aan het instrument of andere eigendommen of een verstoring van de werking veroorzaken.
- Leun niet op het instrument, plaats er geen zware voorwerpen op en ga voorzichtig om met de knoppen, schakelaars en aansluitingen.
- Gebruik het instrument/apparaat of een hoofdtelefoon niet te lang op een hoog of oncomfortabel geluidsniveau, aangezien dit permanent gehoorverlies kan veroorzaken. Consulteer een KNO-arts als u ruis in uw oren of gehoorverlies constateert.

Bank gebruiken (indien meegeleverd)

- Plaats het instrument niet in een onstabiele positie waarin het per ongeluk kan omvallen.
- Ga niet onzorgvuldig om met de bank en ga nooit op de bank staan. Gebruik van de bank als opstapje of voor enig ander onjuist doel kan leiden tot ongevallen en letsel.
- Ter voorkoming van ongevallen en letsel mag er slechts één persoon tegelijk op de bank zitten.
- Als de schroeven van de bank door langdurig gebruik losraken, draait u de schroeven op gezette tijden opnieuw aan met het meegeleverde gereedschap.
- Let goed op kleine kinderen, zodat ze niet achterover van de bank vallen. De bank heeft geen rugleuning, dus gebruik zonder toezicht kan ongelukken of letsel tot gevolg hebben.

Yamaha is noch aansprakelijk voor ontstane schade door oneigenlijk gebruik of modificatie van het instrument, noch voor verlies of beschadiging van gegevens.

Schakel het instrument altijd uit als u het niet gebruikt.

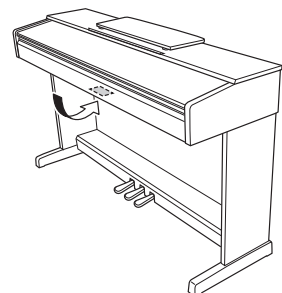
Zelfs als de [] (Standby/On)-schakelaar op stand-by staat (aan/uit-lampje is uit), loopt er nog een minimale hoeveelheid stroom door het instrument.

Als u het instrument gedurende een lange tijd niet gebruikt, zorg er dan voor dat u het netsnoer uit het stopcontact haalt.

Het modelnummer, het serienummer, de stroomvereisten, enz. worden vermeld op of in de nabijheid van het naamplaatje, dat zich aan de onderzijde van het toestel bevindt. Het is raadzaam dit serienummer in de hieronder gereserveerde ruimte te noteren. Bewaar ook deze handleiding als permanent aankoopbewijs om identificatie in geval van diefstal te vergemakkelijken.

Modelnummer

Serienummer



(bottom_nl_01) De naamplaat bevindt zich aan de onderzijde van het apparaat.

LET OP

Houd u aan de onderstaande waarschuwingen om storingen/schade aan het apparaat en schade aan de data of andere eigendommen te voorkomen.

■ Behandeling

- Gebruik het instrument niet in de nabijheid van een tv, radio, stereoapparatuur, mobiele telefoon of andere elektrische apparaten. Het instrument, de tv of de radio kunnen ruis genereren. Als u het instrument samen met een toepassing op uw iPad, iPhone of iPod touch gebruikt, adviseren we u om de vliegtuigmodus op dat apparaat aan te zetten, om bijgeluiden als gevolg van communicatie te vermijden.
- Stel het instrument niet bloot aan grote hoeveelheden stof of trillingen, of aan extreme koude of hitte (zoals in direct zonlicht, bij een verwarming of overdag in een auto), om eventuele vervorming van het bedieningspaneel, beschadiging van de interne componenten of instabiele werking te voorkomen. (Gecontroleerd bedrijfstemperatuurbereik: 5° - 40 °C (41° - 104 °F)).
- Plaats geen vinyl, plastic of rubberen voorwerpen op het instrument, aangezien dit verkleuring van het paneel of het toetsenbord tot gevolg kan hebben.

■ Onderhoud

- Gebruik bij het schoonmaken van het instrument een zachte en droge of licht bevochtigde doek. Gebruik geen verfverduunners, oplosmiddelen, alcohol, schoonmaakmiddelen of met chemicaliën geïmpregneerde schoonmaakdoekjes.
- Bij extreme veranderingen in temperatuur of vochtigheid kan condensatie ontstaan en kan zich water verzamelen op het oppervlak van het instrument. Als er water achterblijft, kan het worden geabsorbeerd door houten onderdelen, die daardoor beschadigd kunnen raken. Veeg water altijd onmiddellijk weg met een zachte doek.

■ Data opslaan

- Sommige soorten data (pagina 21) worden opgeslagen in het interne geheugen en ook bewaard als het apparaat wordt uitgeschakeld. De data kunnen echter verloren gaan door slecht functioneren of foutieve handelingen.

Informatie

■ Auteursrechten

- Het kopiëren van commercieel verkrijgbare muziekgegevens, inclusief maar niet beperkt tot MIDI-data en/of audiogegevens, is strikt verboden, behalve voor persoonlijk gebruik.
- Dit product bevat en gaat vergezeld van inhoud waarvan Yamaha alle auteursrechten heeft of waarvoor Yamaha over de licenties beschikt om gebruik te mogen maken van de auteursrechten van derden. Vanwege de wetgeving inzake auteursrechten en andere relevante wetgeving is het NIET toegestaan media te verdelen waarop deze inhoud is opgeslagen of opgenomen en waarop de inhoud helemaal of vrijwel identiek is aan die in het product.
 - * De hierboven beschreven inhoud omvat computerprogramma's, data van begeleidingsstijlen, MIDI-data, WAVE-data, spraakopnamedata, bladmuziek, muzieknotaties enz.
 - * U mag wel media verdelen waarop uw performance of muziekproductie op basis van deze inhoud is opgenomen. In dat geval hebt u geen toestemming van Yamaha Corporation nodig.

■ Functies/data die bij het instrument zijn meegeleverd

- Sommige vooraf ingestelde songs zijn ingekort of bewerkt en zijn daarom niet precies hetzelfde als het origineel.

■ Deze handleiding

- De afbeeldingen in deze handleiding zijn uitsluitend bedoeld voor instructiedoeleinden en kunnen enigszins afwijken van die op uw instrument.
- iPhone, iPad en iPod touch zijn handelsmerken van Apple Inc., geregistreerd in de Verenigde Staten en andere landen.
- De namen van bedrijven en producten in deze handleiding zijn de (geregistreerde) handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

■ Stemmen

- In tegenstelling tot een akoestische piano hoeft dit instrument niet te worden gestemd door een expert (hoewel de toonhoogte door de gebruiker kan worden aangepast zodat deze bij andere instrumenten past). De reden hiervoor is dat de toonhoogte van digitale instrumenten altijd perfect behouden blijft.

Inhoudsopgave

VOORZICHTIG	5
De handleidingen	9
Meegeleverde accessoires	9
Bedieningspaneel en aansluitingen	10

Inleiding

Configuratie	11
Toetsenklep	11
Muziekstandaard	11
Het instrument inschakelen	12
Het volume instellen	12
Automatische uitschakelfunctie	13
De bevestigingsgeluiden bij bediening instellen....	13
Een hoofdtelefoon gebruiken.....	13

Referentie

Selecteren en spelen van voices	14
Een voice selecteren.....	14
Twee voices stapelen (Dual).....	14
Duo spelen	15
Variatie in het geluid aanbrengen (reverb).....	15
De aanslaggevoeligheid instellen.....	16
De toonhoogte transponeren met halve noten....	16
De toonhoogte nauwkeurig afstemmen	16
De pedalen gebruiken	17
Songs afspelen	18
Luisteren naar de voicedemosongs	18
Luisteren naar de pianosongs (vooraf ingestelde songs)	18
De metronoom gebruiken	19
Een tel selecteren	19
Het tempo aanpassen	19
Het volume van de metronoom aanpassen.....	19

Andere apparatuur aansluiten	20
Een iPad of iPhone aansluiten.....	20
Aansluiten op een computer	20
MIDI-instellingen	20
Databack-up en initialiseren	21

Appendix

Problemen oplossen	21
Montage van keyboardstandaard	22
Specificaties	25
Index	26

U hebt gekozen voor de digitale piano van Yamaha, waarvoor onze hartelijke dank.

Wij raden u aan de handleidingen aandachtig te lezen zodat u de mogelijkheden en functies van het instrument optimaal kunt benutten.

Bewaar de handleidingen op een handige plaats, zodat u ze later opnieuw kunt raadplegen.

De handleidingen

Dit instrument heeft de volgende handleidingen.

■ Meegeleverde handleidingen



Gebruikershandleiding (dit boek)

Legt uit hoe u het instrument kunt gebruiken.



Quick Operation Guide (Beknopte handleiding) (apart blad)

Toont een tabel met de functies toegewezen aan de knoppen en het toetsenbord, zodat u snel aan de slag kunt.

■ Onlinehandleidingen (PDF)



iPhone/iPad Connection Manual (Handleiding voor het aansluiten van een iPhone/iPad)

In dit document wordt uitgelegd hoe u het instrument aansluit op 'slimme' apparaten zoals een iPhone en iPad.



Computer-related Operations (Computergelateerde handelingen)

Bevat instructies over hoe u dit instrument kunt aansluiten op een computer en handelingen voor de overdracht van songdata.



MIDI Reference (MIDI-naslaginformatie)

Bevat de indeling van MIDI-data, het MIDI-implementatie-overzicht en beschrijvingen van MIDI-functies zoals instellingen voor MIDI-kanalen en lokale besturing.



MIDI Basics (MIDI-basiskennis) (alleen beschikbaar in het Engels, Frans en Duits)

Bevat basisuitleg over MIDI.

Als u deze materialen wilt downloaden, gaat u naar de website Yamaha Downloads en typt u de modelnaam in om naar de gewenste bestanden te zoeken.

Yamaha Downloads

<http://download.yamaha.com/>

Meegeleverde accessoires

- Gebruikershandleiding (dit boek)
- Quick Operation Guide (Beknopte handleiding) (apart blad)
- Online Member Product Registration (Onlineproductregistratie)^{*1}
- Garantie^{*2}
- Netadapter^{*2}
- Bank^{*2}

*1 U hebt de PRODUCT-ID op dit blad nodig bij het invullen van het gebruikersregistratieformulier.

*2 Wordt mogelijk niet meegeleverd in uw regio. Neem hiervoor contact op met uw Yamaha-dealer.

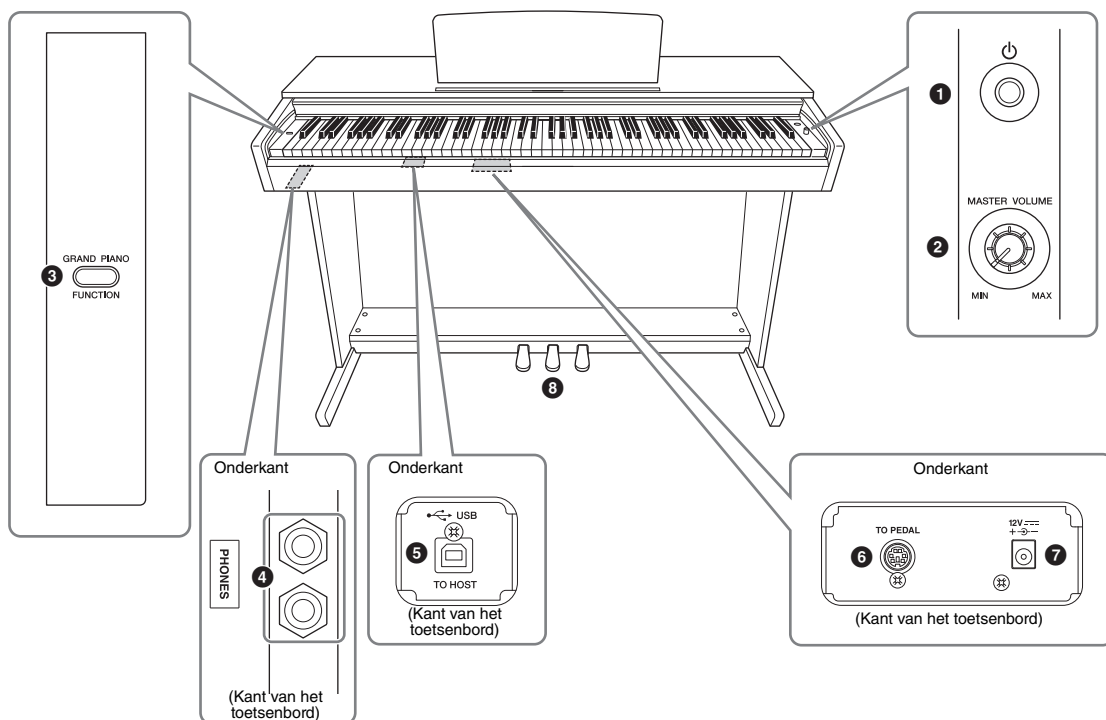
Toepassing voor smart-apparaten – Digital Piano Controller (Digitale pianoregelaar)

Met de speciaal ontwikkelde app Digital Piano Controller kunt u met uw iPhone, iPad of iPod touch uw digitale piano op afstand bedienen voor nog meer gebruiksgemak en flexibiliteit. Met behulp van de verschillende parameters op het scherm kunt u met deze app op een visuele, meer intuïtieve manier instellingen opgeven. Meer informatie over Digital Piano Controller vindt u op de volgende website van Yamaha.

<http://yamaha.com/kbdapps/>

Voor instructies over het aansluiten van het instrument op een smart apparaat raadpleegt u de 'iPhone/iPad Connection Manual' (Handleiding voor het aansluiten van een iPhone/iPad).

Bedieningspaneel en aansluitingen



- 1 [⏻]-schakelaar (stand-by/aan) pagina 12
Voor het in- of uitschakelen of het inschakelen van stand-by.
- 2 [MASTER VOLUME]-knop pagina 12
Voor het instellen van het volume van het totale geluid.
- 3 [GRAND PIANO/FUNCTION]-knop
..... pagina 14, 15, 16, 18, 19, 20
Voor het direct oproepen van de voice Grand Piano 1.

FUNCTIE

U kunt verschillende parameters instellen door op een toets op het toetsenbord te drukken terwijl u deze knop ingedrukt houdt.

- 4 [PHONES]-aansluitingen pagina 13
Voor het aansluiten van een standaardstereohoofdtelefoon.
- 5 [USB TO HOST]-aansluiting
Voor het aansluiten op een computer of smart apparaat zoals een iPhone of iPad. Raadpleeg de onlinehandleiding 'Computer-related Operations' (Computergerelateerde handelingen) voor het aansluiten op een computer. Voor instructies over het gebruik van MIDI raadpleegt u de onlinehandleiding 'MIDI Reference' (MIDI-naslaginformatie) (pagina 9).

LET OP

Gebruik een AB-type USB-kabel van minder dan 3 meter. U kunt geen USB 3.0-kabel gebruiken.

- 6 [TO PEDAL]-aansluiting pagina 23
Voor het aansluiten van het pedaalsnoer.
- 7 DC IN-aansluiting pagina 12
Voor het aansluiten van de netadapter.
- 8 Pedalen pagina 17
Voor het aanpassen van de expressie en sustain, net als bij een akoestische piano.

Configuratie

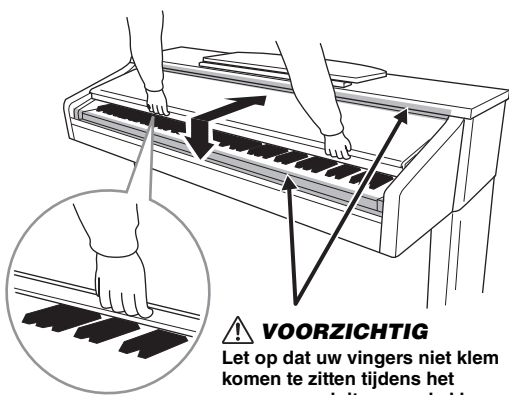
Toetsenklep

De toetsenklep openen:

Til de klep een klein stukje op en schuif de klep naar binnen.

De toetsenklep sluiten:

Trek de klep naar u toe en laat de klep voorzichtig over de toetsen zakken.



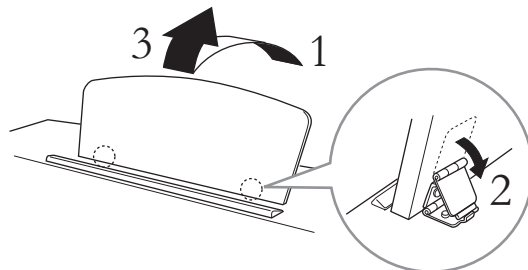
⚠ VOORZICHTIG
Let op dat uw vingers niet klem komen te zitten tijdens het openen en sluiten van de klep.

⚠ VOORZICHTIG

- Houd de klep met beide handen vast als u deze opent of sluit. Laat de klep pas los als deze volledig geopend of gesloten is. Let op dat er geen vingers (van u of van anderen, vooral die van kinderen) knel komen te zitten tussen de klep en het hoofdapparaat.
- Plaats geen voorwerpen, zoals stukken metaal of papier, op de toetsenklep. Kleine voorwerpen die op de klep geplaatst worden, kunnen mogelijk in de kast vallen als de klep wordt geopend en kunnen er mogelijk niet meer worden uitgehaald. Dit kan dan elektrische schokken, kortsluiting, brand of ernstige schade aan het instrument veroorzaken.

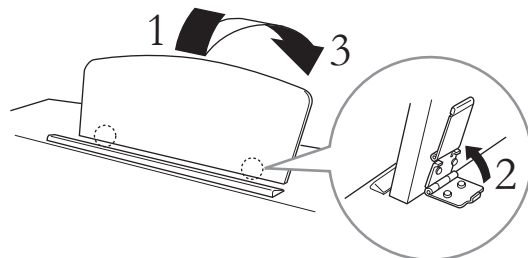
Muziekstandaard

De muziekstandaard opzetten:



1. Trek de muziekstandaard omhoog en zover mogelijk naar u toe.
2. Klap de twee metalen steuntjes aan de linker- en rechterachterkant van de muziekstandaard naar beneden.
3. Laat de muziekstandaard zakken zodat deze tegen de metalen steuntjes rust.

De muziekstandaard neerklappen:



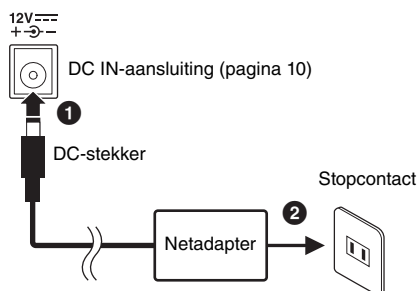
1. Trek de muziekstandaard zo ver mogelijk naar u toe.
2. Klap de twee metalen steuntjes (aan de achterkant van de muziekstandaard) omhoog.
3. Laat de muziekstandaard nu langzaam helemaal naar beneden zakken.

⚠ VOORZICHTIG

Gebruik de muziekstandaard niet in een half opgezette positie. Als u de muziekstandaard neerlaat, laat deze dan pas los wanneer deze helemaal neer is.

Het instrument inschakelen

1. Sluit de stekkers van de netadapter aan in de volgorde die wordt getoond in de afbeelding.



De uitvoering van de stekker en het stopcontact kan per locatie verschillen.

⚠ WAARSCHUWING

Gebruik alleen de op pagina 25 aangegeven adapter. Gebruik van andere adapters kan leiden tot onherstelbare beschadiging van zowel de adapter als het instrument.

⚠ VOORZICHTIG

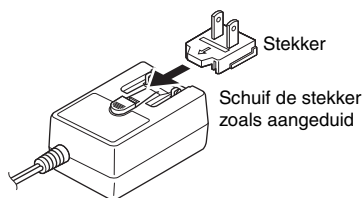
Haal de netstekker uit het stopcontact als u het instrument lange tijd niet gebruikt, of tijdens elektrische stormen, zoals onweer.

OPMERKING

Volg deze procedure in omgekeerde volgorde bij het loskoppelen van de netadapter.

Voor de netadapter met een losse stekker

Verwijder de stekker niet van de netadapter. Als de stekker per ongeluk wordt verwijderd, schuift u de stekker opnieuw op zijn plaats zonder de metalen delen te raken en duwt u tegen de stekker tot deze vastklikt.

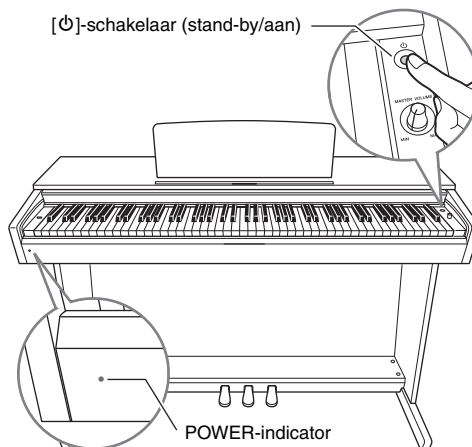


De uitvoering van de stekker en het stopcontact kan per locatie verschillen.

⚠ WAARSCHUWING

- Zorg ervoor dat de stekker op de netadapter aangesloten blijft. De stekker afzonderlijk gebruiken kan een elektrische schok of brand veroorzaken.
- Raak nooit het metalen gedeelte aan wanneer u de stekker bevestigt. Om een elektrische schok, kortsluiting of beschadiging te voorkomen, mag er geen stof tussen de netadapter en de stekker aanwezig zijn.

2. Druk op de [⏻]-schakelaar (stand-by/aan) om het instrument aan te zetten.



POWER-indicator

Als u de toetsenklep sluit zonder het instrument op stand-by te zetten, blijft het aan/uit-lampje branden om aan te geven dat het instrument nog aanstaat.

Wanneer u het instrument op stand-by wilt zetten, drukt u opnieuw op de [⏻]-schakelaar (stand-by/aan) gedurende een seconde. De POWER-indicator gaat uit.

⚠ VOORZICHTIG

Zelfs als de [⏻]-schakelaar (stand-by/aan) in de stand-bystand staat, loopt er nog een minimale hoeveelheid stroom door het instrument. Als u het instrument gedurende een lange tijd niet gebruikt, zorg er dan voor dat u de stekker van het netsnoer uit het stopcontact haalt.

Het volume instellen

Wanneer u begint te spelen, kunt u met de knop [MASTER VOLUME] het volume van het totale toetsenbordgeluid aanpassen.



⚠ VOORZICHTIG

Gebruik dit instrument niet gedurende een langere periode op een hoog volumeniveau, om gehoorschadiging te voorkomen.

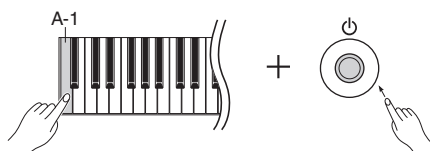
Automatische uitschakelfunctie

Om onnodig stroomverbruik te voorkomen, schakelt deze functie het instrument automatisch uit als gedurende ongeveer 30 minuten geen knoppen of toetsen worden ingedrukt. U kunt deze functie desgewenst uitschakelen of inschakelen.

De automatische uitschakelfunctie uitzetten:

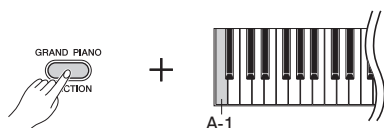
Als het instrument is uitgeschakeld:

Houd de onderste toets (A-1) ingedrukt en druk op de schakelaar [⏻] (stand-by/aan) om het instrument weer aan te zetten. Het lampje knippert drie keer en de automatische uitschakelfunctie is uitgeschakeld.



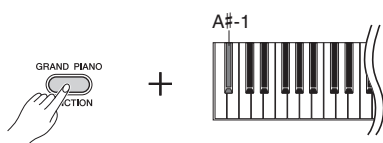
Als het instrument is ingeschakeld:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de onderste toets (A-1).



De automatische uitschakelfunctie aanzetten:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets A#-1.



De bevestigingsgeluiden bij bediening instellen

Dit instrument heeft een eenvoudig design, vergelijkbaar met dat van een piano en bevat slechts een minimum aan paneelregelaars; de meeste instellingen worden opgegeven met de toetsen van het toetsenbord. Wanneer u een functie in- of uitschakelt, of een instelling wijzigt, produceert het instrument een geluid om de wijziging te bevestigen. Raadpleeg de bijgevoegde 'Quick Operation Guide' (Beknopte handleiding) voor een overzicht van de functies die aan de knoppen en toetsen zijn toegewezen.

Het bevestigingsgeluid bij bediening in- of uitschakelen

Als een instelling wordt gewijzigd met behulp van een combinatie van een toets en een knop, wordt er een geluid ('Aan', 'Uit', klik, tempo-invoer) geproduceerd. Dit bevestigingsgeluid kan naar wens worden ingeschakeld (Aan) of uitgeschakeld (Uit).

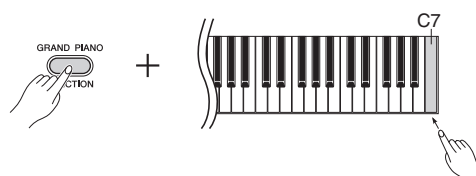
De bevestigingsgeluiden bij bediening inschakelen

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de C7-toets.

De bevestigingsgeluiden bij bediening uitschakelen

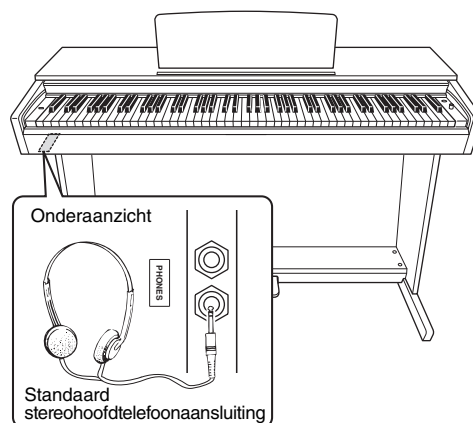
Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de C7-toets.

Standaardinstelling: aan



Een hoofdtelefoon gebruiken

Omdat het instrument is uitgerust met twee [PHONES]-aansluitingen, kunt u twee standaard stereoheadsettelefoons aansluiten. Als u slechts één hoofdtelefoon gebruikt, maakt het niet uit op welke van de twee u deze aansluit. Bij het aansluiten van een hoofdtelefoon worden de luidsprekers automatisch uitgeschakeld.



⚠️ VOORZICHTIG

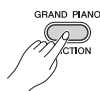
Gebruik een hoofdtelefoon niet gedurende een langere periode op een hoog volume. Uw gehoor kan hierdoor beschadigd raken.

Selecteren en spelen van voices

Een voice selecteren

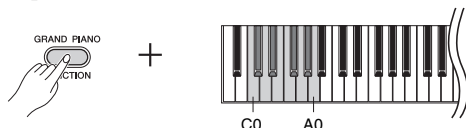
De voice Grand Piano selecteren:

Druk gewoon op [GRAND PIANO/FUNCTION] om direct de voice Grand Piano 1 op te roepen, ongeacht welke andere voice is opgeroepen of welke andere instellingen zijn geselecteerd.



Een andere voice selecteren:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op een van de toetsen C0 – A0.



Voicelijst

Toets	Voicenaam	Beschrijving
C0	GRAND PIANO 1	Opgenomen samples (voorbeelden) van een volwaardige concertvleugel. Perfect voor klassieke composities en elke willekeurige andere stijl waarvoor een akoestische piano nodig is.
C#0	GRAND PIANO 2	Heldere pianoklank. Heldere klank helpt het geluid 'eruit springen' bij spelen in een ensemble.
D0	E. PIANO 1	Analoog geluid van een elektrische piano met hamertjes die op metalen 'staafjes' slaan. Zachte klank wanneer er licht wordt gespeeld en een agressieve klank wanneer er hard wordt gespeeld.
D#0	E. PIANO 2	Een elektronisch pianogeluid gecreëerd via FM-synthese. Geschikt voor gangbare populaire muziek.
E0	PIPE ORGAN 1	Een typisch geluid van een pijporgel (8 voet + 4 voet + 2 voet). Geschikt voor kerkmuziek uit de barokperiode.
F0	PIPE ORGAN 2	Dit is het geluid van een orgel met alle registers open, vaak geassocieerd met de 'Tocatta en Fuga' van Bach.
F#0	STRINGS	Ruimtelijk en grootschalig strijkersensemble. Combineer deze voice bijvoorbeeld met een piano in de Dual-modus.
G0	HARPSICHORD 1	Het perfecte instrument voor barokmuziek. Authentiek geluid van een klavecimbel, waarbij de snaren worden getokkeld, geen aanslagrespons.
G#0	HARPSICHORD 2	Dezelfde voice, maar dan een octaaf hoger gemixt voor een meer heldere, dynamische klank.
A0	VIBRAPHONE	Bespeeld met relatief zachte mallets.

Speel op het toetsenbord nadat u de gewenste voice hebt geselecteerd.

OPMERKING

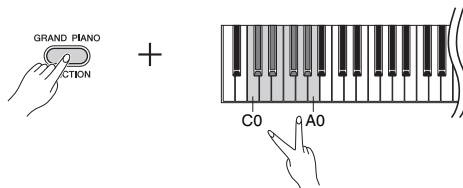
Luister naar de demosongs voor elke voice (pagina 18) om vertrouwd te raken met de karakteristieken van de voices.

Twee voices stapelen (Dual)

U kunt tegelijkertijd meerdere voices over het hele bereik van het toetsenbord spelen.

1 Activeer Dual.

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk tegelijkertijd op twee willekeurige toetsen van C0 – A0.

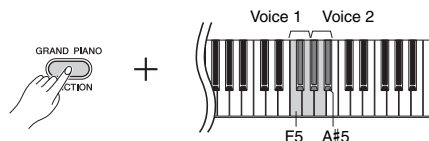


De voice die is toegewezen aan de linkertoets wordt Voice 1 genoemd en de voice die is toegewezen aan de rechtertoets wordt Voice 2 genoemd.

2 Druk gewoon op [GRAND PIANO/FUNCTION] om de Dual-modus af te sluiten.

Het octaaf verschuiven voor elke voice:

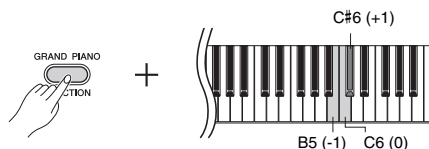
Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op een van de toetsen F5 – A#5.



Voice 1	F5	-1	Voice 2	G#5	-1
	F#5	0		A5	0
	G5	+1		A#5	+1

De balans tussen twee voices aanpassen:

Hiermee wordt het niveau van voice 1 ten opzichte van voice 2 aangepast. Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets B5 om met één te verlagen, C#6 om met één te verhogen of C6 om op 0 in te stellen (gelijke balans). Het instellingsbereik is van -6 tot +6. Instellingen hoger dan '0' verhogen het volume van voice 1 en omgekeerd.

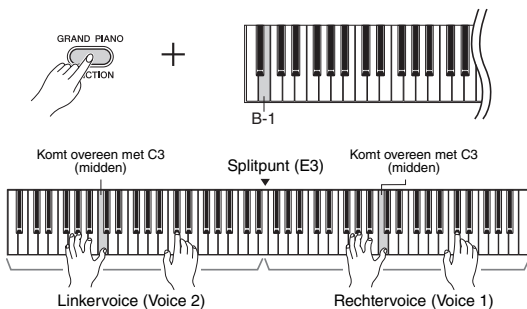


Duo spelen

Met deze functie kunnen twee verschillende spelers het instrument bespelen binnen hetzelfde octaafbereik, de ene aan de linkerkant en de andere aan de rechterkant.

1 Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets B-1 om Duo te activeren.

Het toetsenbord is onderverdeeld in twee gedeelten, met de toets E3 als splitpunt.



OPMERKING

- Het splitpunt kan niet worden gewijzigd vanuit E3.
- Als het toetsenbord is ingesteld op Dual-modus, zal het activeren van Duo de Dual-modus afsluiten en voice 1 wordt gebruikt voor het gehele bereik van het toetsenbord.
- Als u de voice wijzigt, wordt Duo afgesloten.

2 De ene persoon bespeelt het linkergedeelte van het toetsenbord, de andere het rechtergedeelte.

Klanken gespeeld met de linkervoice worden afgespeeld via de linkerluidspreker en klanken gespeeld met de rechtervoice worden afgespeeld via de rechterluidspreker.

3 Om Duo af te sluiten, houdt u [GRAND PIANO/FUNCTION] opnieuw ingedrukt en drukt u op de toets B-1.

Het octaaf verschuiven voor elke voice:

Hetzelfde als in Dual (pagina 14).

Pedaalfunctie in Duo

Demperpedaal: Past sustain toe op het rechtergedeelte.

Sostenutopedaal: Past sustain toe op beide gedeeltes.

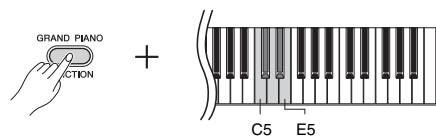
Softpedaal: Past sustain toe op het linkergedeelte.

Variatie in het geluid aanbrengen (reverb)

Dit instrument beschikt over verschillende reverbtypen die extra diepte en expressie aan het geluid toevoegen voor een realistische akoestische ambiance. Hoewel het geschikte reverbtype automatisch wordt opgeroepen wanneer u een van de voices selecteert, kunt u het reverbtype desgewenst wijzigen.

Een reverbtype selecteren:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op een van de toetsen C5 – E5.



Lijst met reverbtypen

Toets	Reverbtype	Beschrijving
C5	Room	Voegt een continue galm toe aan het geluid, zoals de akoestische nagalm die u in een kamer zou horen.
C#5	Hall1	Voor een 'groter' reverbgeluid. Dit effect bootst de natuurlijke akoestiek van een kleine concertzaal na.
D5	Hall2	Voor een echt ruimtelijk reverbgeluid. Dit effect bootst de natuurlijke akoestiek van een grote concertzaal na.
D#5	Stage	Bootst de galm van een podiumomgeving na.
E5	Off	Er wordt geen effect toegepast.

OPMERKING

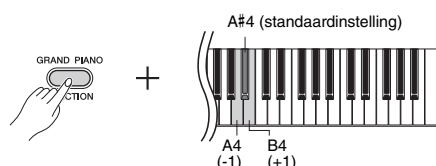
In Dual wordt standaard het reverbtype voor voice 1 opgeroepen. Als 'OFF' is toegewezen aan voice 1, wordt het reverbtype voor voice 2 opgeroepen.

De reverbdiepte aanpassen:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets A4 om met één te verlagen, B4 om met één te verhogen of A#4 om de standaardwaarde te herstellen (meest geschikte waarde voor de huidige voice). Hoe hoger de waarde, des te dieper het effect.

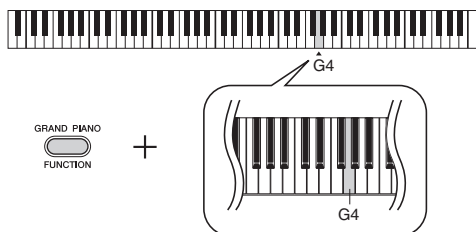
Standaardinstelling: de beste instelling voor de huidige voice

Instelbereik: 0 (geen effect) – 10 (maximale diepte)



De aanslaggevoeligheid instellen

U kunt de aanslaggevoeligheid opgeven. Dit is de manier waarop het geluid reageert op uw speelsterkte. Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt, elke keer dat op de G4-toets wordt gedrukt, verandert de instelling van de aanslaggevoeligheid in onderstaande volgorde: Fixed, Soft, Medium, Hard. Als bevestigingsgeluid bij bediening is ingeschakeld, wordt het nummer dat overeenkomt met de instelling van de aanraakgevoeligheid uitgesproken.



Aanslaggevoeligheid

Voicebevestiging	Aanslaggevoeligheid	Beschrijving
0	Fixed	Het volumeniveau verandert niet als u de toetsen harder of zachter aanslaat.
1	Soft	Het volumeniveau wijzigt licht als u de toetsen harder of zachter aanslaat.
2	Medium	Dit is de standaardaanslagrespons van een piano (standaardinstelling).
3	Hard	Het volumeniveau verandert heel sterk van pianissimo tot fortissimo om dynamische en dramatische expressie te vergemakkelijken. U moet de toetsen hard aanslaan om een hard geluid te verkrijgen.

OPMERKING

De instellingen voor de aanslaggevoeligheid hebben mogelijk weinig of geen effect bij de voices PIPE ORGAN en HARPSICHORD, omdat deze instrumenten normaal gesproken niet reageren op de aanslagsnelheid of -kracht.

De toonhoogte transponeren met halve noten

U kunt de toonhoogte van het volledige toetsenbord omhoog of omlaag verschuiven in stappen van halve noten, zodat het spelen in moeilijke toonsoorten wordt vergemakkelijkt en u eenvoudig de toonhoogte van het toetsenbord kunt aanpassen aan het bereik van een zanger of andere instrumenten. Als u bijvoorbeeld '+5' selecteert, krijgt u bij het bespelen van de toets C de toonhoogte F, waardoor u een song kunt spelen in F-majeur alsof deze in C-majeur was.

Instelbereik: -6 - 0 +6

De toonhoogte omlaag transponeren:

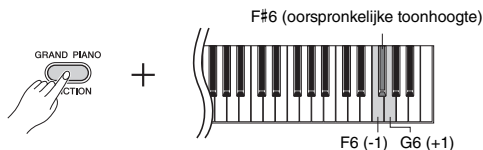
Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets F6 om de toonhoogte met 1 halve toon te verlagen.

De toonhoogte omhoog transponeren:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets G6 om de toonhoogte met 1 halve toon te verhogen.

De oorspronkelijke toonhoogte herstellen:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets F#6.



De toonhoogte nauwkeurig afstemmen

U kunt de toonhoogte van het volledige instrument nauwkeurig afstemmen in stappen van ongeveer 0,2 Hz. Zo kunt u de toonhoogte van het toetsenbord nauwkeurig afstemmen op die van andere instrumenten of cd-muziek.

Instelbereik: 414,8 - 440,0 - 466,8 Hz

De toonhoogte verlagen:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk herhaaldelijk op de toets G#6 om de toonhoogte te verlagen in stappen van ongeveer 0,2 Hz.

De toonhoogte verhogen:

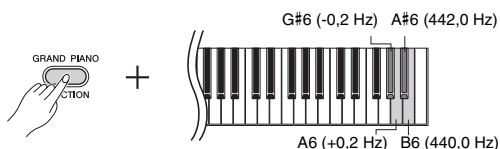
Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk herhaaldelijk op de toets A6 om de toonhoogte te verhogen in stappen van ongeveer 0,2 Hz.

De toonhoogte instellen op A3 = 442 Hz:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets A#6.

De toonhoogte opnieuw instellen op de standaardwaarde (A3 = 440 Hz):

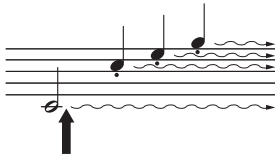
Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets B6.



De pedalen gebruiken

Demperpedaal (rechts)

Als u op dit pedaal drukt, klinken de noten langer door. Als u dit pedaal loslaat, worden alle sustainnoten onmiddellijk gestopt (gedempt). Dit pedaal is ook uitgerust met een 'half-pedaalfunctie'. Deze zorgt voor gedeeltelijke sustaineffecten, afhankelijk van hoe ver u het pedaal indrukt.



Als u hier op het demperpedaal drukt, klinken deze noot en de noten die u speelt voordat u het pedaal loslaat, langer door.

OPMERKING

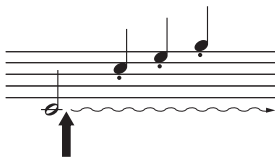
Als het demperpedaal niet werkt, moet u controleren of het pedaalsnoer juist op het hoofdapparaat is aangesloten (pagina 23).

Half-pedaaleffect

Met deze functie kunt u de lengte van de sustain variëren afhankelijk van hoe ver u het pedaal indrukt. Hoe verder u het pedaal indrukt, hoe langer het geluid wordt aangehouden. Als bij het indrukken van het demperpedaal bijvoorbeeld alle noten die u speelt wat donker en hard met te veel sustain klinken, kunt u het pedaal half of verder loslaten om de sustain te verminderen.

Sostenutopedaal (midden)

Als u op dit pedaal drukt terwijl u de noten ingedrukt houdt, blijven de gespeelde noten klinken (alsof het demperpedaal werd ingedrukt), maar alle daarna gespeelde noten klinken niet door. Hierdoor is het mogelijk om een akkoord of een enkele noot te laten doorklinken, terwijl andere noten staccato worden gespeeld.



Als u hier op het sostenutopedaal drukt terwijl u een noot ingedrukt houdt, wordt de noot aangehouden zolang u het pedaal ingedrukt houdt.

OPMERKING

Terwijl u het sostenutopedaal ingedrukt houdt, klinken de voices Organ en Strings onverminderd door nadat u de toetsen hebt losgelaten.

Softpedaal (links)

Als u dit pedaal indrukt, daalt het volume en wijzigt de klankkleur van de noten enigszins. Dit heeft geen invloed op de noten die worden gespeeld voordat dit pedaal wordt ingedrukt.

Songs afspelen

Luisteren naar de voicedemosongs

Voor elke voice, zoals Piano en Organ, zijn demosongs voorzien.

1 Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op een van de toetsen C1 – A1 om het afspelen te starten.

Deze handeling start het afspelen van de demosong van de voice toegewezen aan de ingedrukte toets. Het afspelen begint met de geselecteerde song en verloopt verder in volgorde.



OPMERKING

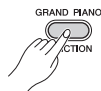
De toetsenbordvoice wordt automatisch ingesteld overeenkomstig de voice van de huidige demosong. Als u een andere voice selecteert tijdens het afspelen, wijzigt de voice van de demosong automatisch overeenkomstig de geselecteerde nieuwe voice.

Lijst met demosongs

Toets	Voicenaam	Titel	Componist
C1	GRAND PIANO 1	Blumenlied	G.Lange
C#1	GRAND PIANO 2	Origineel	Origineel
D1	E. PIANO 1	Origineel	Origineel
D#1	E. PIANO 2	Origineel	Origineel
E1	PIPE ORGAN 1	Origineel	Origineel
F1	PIPE ORGAN 2	Origineel	Origineel
F#1	STRINGS	Origineel	Origineel
G1	HARPSICHORD 1	Gavotte	J.S. Bach
G#1	HARPSICHORD 2	Invention No. 1	J.S. Bach
A1	VIBRAPHONE	Origineel	Origineel

De hierboven genoemde demonstratiestukken zijn korte, opnieuw gearrangeerde passages uit de originele composities. Alle andere songs zijn origineel (© 2016 Yamaha Corporation).

2 Druk opnieuw op [GRAND PIANO/FUNCTION] om het afspelen te stoppen.



Het afspeeltempo aanpassen:

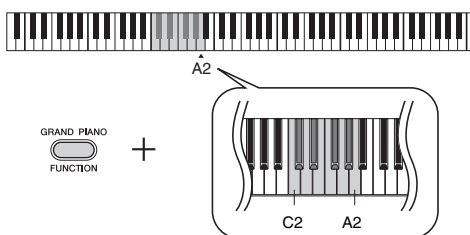
De handeling is dezelfde als die van het metronoomtempo (pagina 19).

Luisteren naar de pianosongs (vooraf ingestelde songs)

Behalve de demosongs bevat het instrument verschillende vooraf ingestelde songs voor uw luisterplezier.

1 Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op een van de toetsen C2 – A2 om het afspelen te starten.

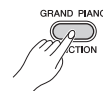
Het afspelen begint met de geselecteerde song en verloopt verder in volgorde.



Lijst met vooraf ingestelde songs

Toets	Nr.	Titel	Componist
C2	1	Menuett G dur BWV.Anh.114	J.S. Bach
C#2	2	Turkish March	W.A. Mozart
D2	3	Für Elise	L.v. Beethoven
D#2	4	Valse op.64-1 "Petit chien"	F.F. Chopin
E2	5	Träumerei	R. Schumann
F2	6	Dolly's Dreaming and Awakening	T. Oesten
F#2	7	Arabesque	J.F. Burgmüller
G2	8	Humoresque	A. Dvořák
G#2	9	The Entertainer	S. Joplin
A2	10	La Fille aux Cheveux de Lin	C.A. Debussy

2 Druk opnieuw op [GRAND PIANO/FUNCTION] om het afspelen te stoppen.



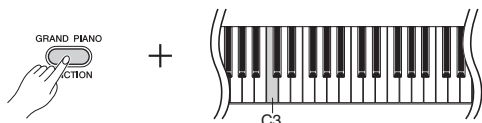
Het afspeeltempo aanpassen:

De handeling is dezelfde als die van het metronoomtempo (pagina 19).

De metronoom gebruiken

De metronoom is handig als u wilt oefenen met een exact tempo.

- 1 Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets C3 om de metronoom te starten.



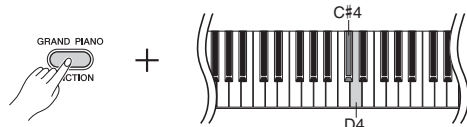
- 2 Voer dezelfde handeling opnieuw uit om de metronoom te stoppen.

OPMERKING

Als u enkel op [GRAND PIANO/FUNCTION] drukt, stopt de metronoom ook, maar wordt eveneens de voice Grand Piano teruggezet.

Een tel selecteren

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets C#4 om de waarde te verlagen of op de toets D4 om de waarde te verhogen. De standaardwaarde is 'geen tel'. Wanneer een andere waarde dan 'geen tel' wordt geselecteerd, wordt de eerste tel geaccentueerd door een belgeluid.

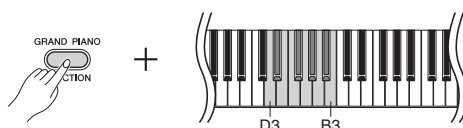


Het tempo aanpassen

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toetsen D3 – B3 (waaraan de cijfers 0 – 9 afzonderlijk zijn toegewezen) om de waarde bestaande uit drie cijfers op te geven als het tempo van de metronoom en song. Als u bijvoorbeeld '95' wilt opgeven, houdt u [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en drukt u achtereenvolgens op de toetsen B3 (0), A#3 (9) en F#3 (5).

Standaardinstelling (metronoom): 120

Instelbereik: 32 – 280

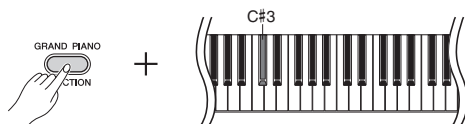


De standaardwaarde herstellen:

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets C4.

Voicebevestiging van huidig tempo (in Engels)

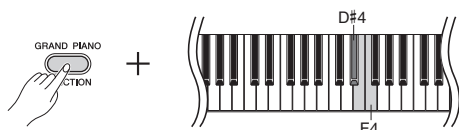
Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets C#3.



Het volume van de metronoom aanpassen

Houd [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op de toets D#4 om het volume van de metronoom te verlagen, op de toets F4 om het volume te verhogen of op de toets E4 om het volume opnieuw in te stellen op de standaardwaarde (10).

Instelbereik: 1 – 20



Andere apparatuur aansluiten

⚠ VOORZICHTIG

Als u het instrument aansluit op andere elektronische componenten, zorg dan dat alle componenten zijn uitgeschakeld. Zet alle volumeniveaus op het minimum (0) voordat u componenten aan- of uitzet. Als u dit niet doet, kan een elektrische schok of beschadiging van de componenten het gevolg zijn.

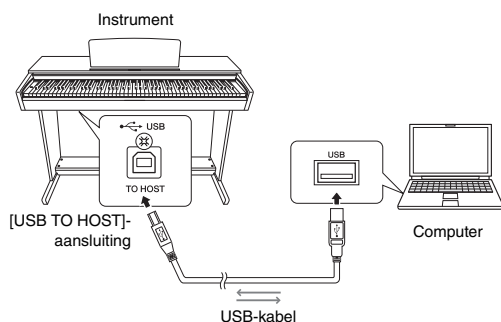
Een iPad of iPhone aansluiten

Door een iPad of iPhone op uw digitale piano aan te sluiten, kunt u een groot aantal apps gebruiken om de functionaliteit van uw instrument op leuke, nieuwe manieren uit te breiden. Meer informatie over het aansluiten van de apparaten vindt u in de iPhone/iPad Connection Manual (Handleiding voor het aansluiten van een iPhone/iPad) (pagina 9), die u kunt downloaden van de website van Yamaha.

Aansluiten op een computer

Door een computer aan te sluiten op de [USB TO HOST]-aansluiting, kunt u gebruikmaken van verschillende muziekprogramma's met uw computer en het instrument.

Zie 'Computer-related Operations' (Computergerelateerde handelingen) op de website voor meer informatie over het gebruik van een computer met dit instrument.



OPMERKING

Gebruik een USB-kabel van het type AB. Gebruik bij het aansluiten een USB-kabel van maximaal 3 meter.

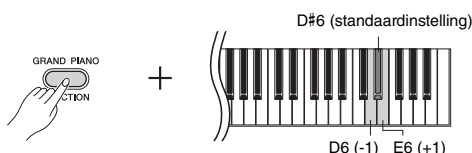
MIDI-instellingen

De MIDI-verzendkanalen instellen

In elke MIDI-opstelling moeten de MIDI-kanalen van de zendende en ontvangende apparaten overeenkomen voor een juiste dataoverdracht. U kunt het kanaal aangeven dat door het instrument wordt gebruikt voor het verzenden van MIDI-data. Houd hiervoor [GRAND PIANO/FUNCTION] ingedrukt en druk op een van de toetsen D6 – E6. De toets D6 verlaagt de waarde met 1, de toets E6 verhoogt de waarde met 1 en de toets D#6 herstelt de standaardwaarde (kanaal 1).

Instelbereik: 1 – 16

Standaardwaarde: 1



OPMERKING

- In Dual wordt het toetsenspel via voice 1 verzonden via het aangegeven MIDI-verzendkanaal en wordt het toetsenspel via voice 2 verzonden via het eerstvolgende hogere kanaalnummer (opgegeven kanaal + 1).
- Er worden geen MIDI-berichten uitgevoerd tijdens het afspelen van de demosong of vooraf ingestelde song.

Overige MIDI-instellingen

De overige MIDI-instellingen behalve het verzendkanaal zijn ingesteld zoals hieronder vermeld en kunnen niet worden gewijzigd.

- MIDI-ontvangstkanalen:.....Alle kanalen (1 – 16)
- Lokale besturing:.....Aan
- Programmawijziging verzenden/ontvangen:.....Ja
- Regelaarwijziging verzenden/ontvangen:.....Ja

Databack-up en initialiseren

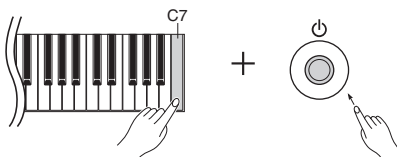
De volgende data worden automatisch behouden als back-updata, zelfs als u de computer uitzet.

Back-updata

Metronoomvolume, metronoomtel, aanslaggevoeligheid, afstemming, automatische uitschakelfunctie, bevestigingsgeluid bediening aan/uit

Back-updata initialiseren:

Houd de toets C7 (rechtermuisknop) ingedrukt en schakel de piano aan om de back-updata te initialiseren naar de fabrieksinstellingen.



LET OP

Schakel de piano nooit uit terwijl de initialisatie wordt uitgevoerd.

OPMERKING

Als het instrument niet goed functioneert, kunt u de initialisatie uitvoeren.

Appendix

Problemen oplossen

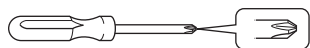
Probleem	Mogelijke oorzaak en oplossing
Het instrument gaat plotseling uit.	Dit is normaal, de automatische uitschakelfunctie kan zijn ingeschakeld (pagina 13). U kunt desgewenst de automatische uitschakelfunctie uitschakelen.
Het instrument kan niet worden ingeschakeld.	De stekkers zijn niet correct aangesloten. Zorg ervoor dat de DC-stekker stevig in de DC IN-aansluiting op het instrument is aangesloten en dat de AC-stekker stevig op de AC-uitgang is aangesloten (pagina 12).
Er is een klik of plof te horen als het instrument wordt aan- of uitgezet.	Dit is normaal als er elektriciteit op het instrument komt te staan.
Er is ruis te horen via de luidsprekers of hoofdtelefoon.	De ruis kan het gevolg zijn van interferentie die wordt veroorzaakt door het gebruik van een mobiele telefoon in de onmiddellijke nabijheid van het instrument. Schakel de mobiele telefoon uit of plaats hem verder weg van het instrument.
Er komt ruis uit de luidsprekers van het instrument of de hoofdtelefoon als u het instrument samen met de toepassing op uw iPhone/iPad gebruikt.	Als u het instrument samen met de toepassing op uw iPhone/iPad gebruikt, adviseren we u om de modus Airplane op uw iPhone/iPad in te schakelen, om bijgeluiden als gevolg van communicatie te vermijden. Als Bluetooth is verbonden, wordt door de inschakeling van de vliegtuigmodus de Bluetooth-verbinding verbroken, deze verbinding kan echter worden hersteld door opnieuw te verbinden.
Het totale volume is laag of er is geen geluid te horen.	Het mastervolume staat te laag. Stel het met de knop [MASTER VOLUME] in op een geschikt niveau (pagina 12).
	Zorg ervoor dat er geen hoofdtelefoon of conversieadapter is aangesloten op de [PHONES]-aansluiting (pagina 13).
De pedalen doen het niet.	Het pedaalsnoer is mogelijk niet goed aangesloten op de [TO PEDAL]-aansluiting. Steek de stekker van het pedaalsnoer helemaal in de aansluiting tot het metalen gedeelte van de stekker niet meer zichtbaar is (pagina 23).
Het demperpedaal werkt niet zoals verwacht.	Het demperpedaal was ingedrukt terwijl het instrument werd ingeschakeld. Dit is geen storing. Laat het pedaal los en druk het opnieuw in om de functie terug te zetten.

Montage van keyboardstandaard

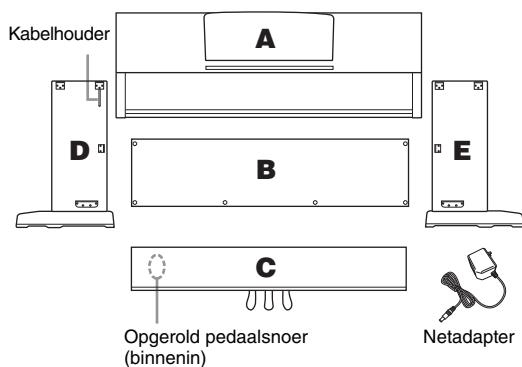
⚠ VOORZICHTIG

- Let erop dat u geen onderdelen door elkaar haalt en zorg ervoor dat alle onderdelen in de juiste richting worden geplaatst. Houd bij de montage van het apparaat de onderstaande volgorde aan.
- De montage moet door ten minste twee personen worden uitgevoerd.
- Zet het apparaat in elkaar op een harde en vlakke ondergrond met voldoende ruimte.
- Gebruik alleen de meegeleverde schroeven en plaats schroeven met de juiste afmetingen in de juiste openingen. Door het gebruik van onjuiste schroeven kan het instrument beschadigd of defect raken.
- Zorg ervoor dat u alle schroeven goed vastdraait bij het voltooiën van de montage van het apparaat.
- Voor demontage draait u de onderstaande volgorde om.

Zorg dat u een kruiskopschroevendraaier (+) van het juiste formaat bij de hand hebt.



Haal alle onderdelen uit de verpakking en controleer of u alle onderdelen hebt.

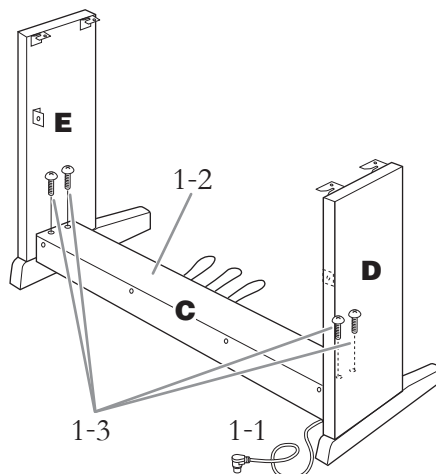


* Mogelijk wordt de adapter in uw regio niet meegeleverd of ziet deze er anders uit dan in de bovenstaande illustratie. Neem hiervoor contact op met uw Yamaha-dealer.

Schroevenset

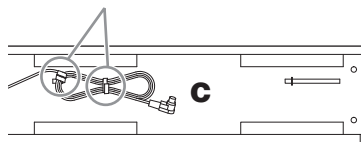
- | | |
|--|---|
| <p>① 4 lange schroeven van 6 × 20 mm</p> | <p>③ 2 dunne schroeven van 4 × 12 mm</p> |
| <p>② 4 korte schroeven van 6 × 16 mm</p> | <p>④ 4 zelftappende schroeven van 4 × 20 mm</p> |

1. Nadat u het opgerolde pedaalsnoer hebt losgemaakt van C, bevestigt u C op D en E en draait u de schroeven (1-3) vast.



- 1-1 Haal het opgerolde pedaalsnoer los en leg dit uit.

Maak de twee vinylbandjes los.



- 1-2 Breng D en E op één lijn met de uiteinden van C.

- 1-3 Bevestig D en E aan C door de lange schroeven ① (6 × 20 mm) met de hand aan te draaien.

2. Bevestig B.

Afhankelijk van het model van de digitale piano die u hebt aangeschaft, kan de kleur van het oppervlak aan één kant van B anders zijn dan de kleur aan de andere kant. In dat geval plaatst u B zo dat de kant met de kleur die overeenkomt met D en E in de richting van de speler wijst.

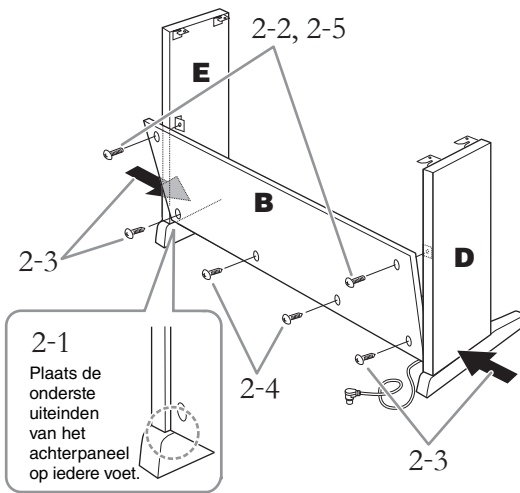
- 2-1 Plaats de onderkant van B op de voeten van D en E en maak dan de bovenkant aan D en E vast.

- 2-2 Bevestig de bovenkant van B op D en E door de dunne schroeven ③ (4 × 12 mm) met de hand aan te draaien.

- 2-3 Terwijl u vanaf de buitenkant tegen het onderste deel van D en E duwt, bevestigt u de onderste uiteinden van B met twee zelftappende schroeven ④ (4 × 20 mm).

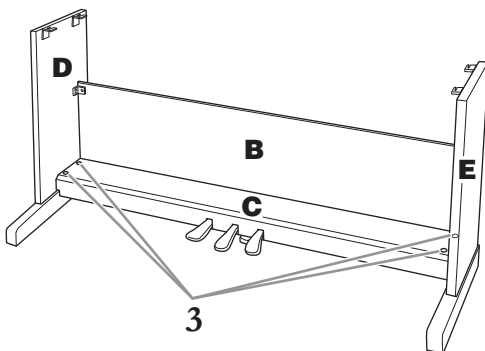
- 2-4 Steek de overige twee zelftappende schroeven ④ (4 × 20 mm) in de overige twee schroefgaten om B te bevestigen.

2-5 Draai de schroeven aan de bovenkant van B die u in stap 2-2 hebt aangebracht, goed vast.



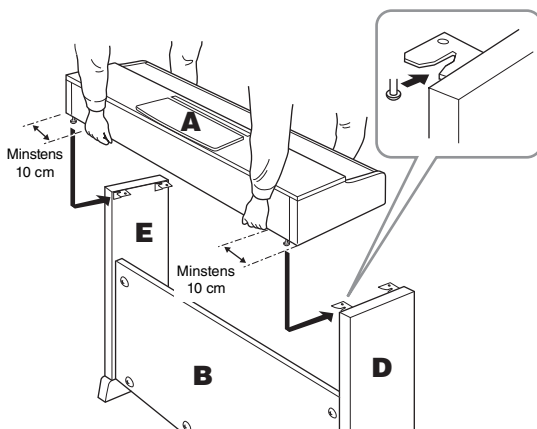
3. Zet C vast.

Draai de schroeven van C, die u in stap 1-3 hebt aangebracht, goed vast.



4. Plaats A.

Zorg ervoor dat u uw handen ten minste 10 cm van de einden van A afhoudt, als u dit op zijn plaats brengt.

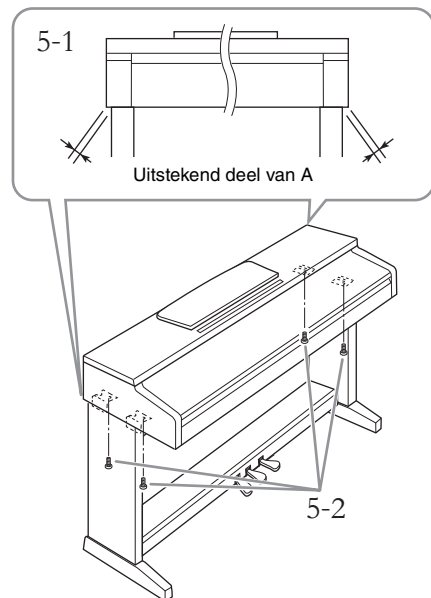


⚠️ VOORZICHTIG

- Vingers kunnen bekneld raken tussen het hoofdapparaat en de achter- of zijpanelen. Wees extra voorzichtig en laat het hoofdapparaat niet vallen.
- Houd het toetsenbord uitsluitend vast zoals getoond in de afbeelding.

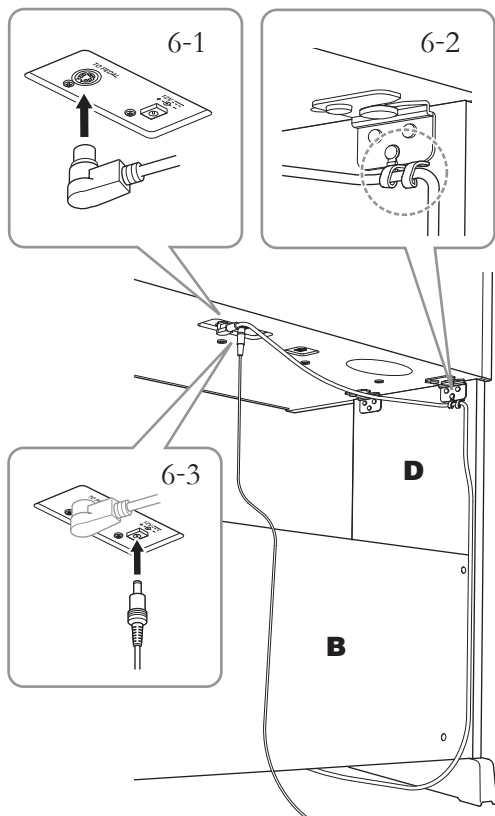
5. Zet A vast.

- 5-1 Plaats A zo dat A van voren af gezien aan weerszijden evenveel uitsteekt buiten D en E.
- 5-2 Zet A vast vanaf de voorkant met de korte schroeven ② (6 × 16 mm).

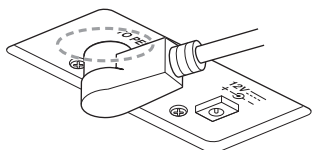


6. Sluit het pedaalsnoer en de netadapter aan.

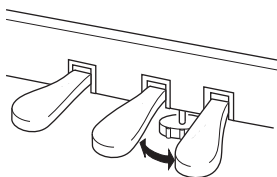
- 6-1 Steek de stekker van het pedaalsnoer in de [TO PEDAL]-aansluiting op het achterpaneel.
- 6-2 Draai de kabelhouder stevig rond het pedaalsnoer.
De kabelhouder is op D bevestigd.
- 6-3 Steek de stekker van de netadapter in de DC IN-aansluiting op het achterpaneel.



Steek de plug van het pedaal snoer in de aansluiting tot het metalen gedeelte van de plug niet meer zichtbaar is. Anders werkt het pedaal mogelijk niet goed.



7. Stel de stabilisator in.



Draai aan de stabilisator totdat deze een stevig contact maakt met het vloeroppervlak.

Controleer na het monteren de onderstaande punten.

- **Zijn er onderdelen overgebleven?**
→ Loop de montage-instructies nog eens na en herstel eventuele fouten.
- **Staat het instrument niet in de draaicirkel van deuren en/of andere beweegbare voorwerpen?**
→ Zet het instrument op een geschikte locatie.
- **Maakt het instrument een rammelend geluid wanneer u het beweegt?**
→ Draai alle schroeven stevig aan.
- **Rammelt de pedalenconsole of geeft deze mee als u de pedalen indrukt?**
→ Draai aan de stabilisator totdat deze stevig contact maakt met de vloer.
- **Zijn de stekker van het pedaal snoer en de stekker van de adapter correct aangesloten?**
→ Controleer de aansluitingen.

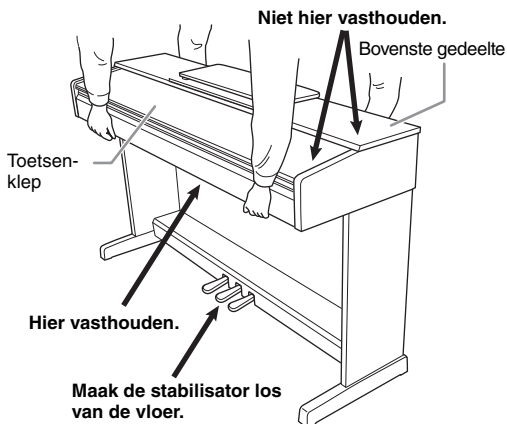
Bij het verplaatsen

⚠ **VOORZICHTIG**

Als u het instrument na montage wilt verplaatsen, houdt u het altijd vast aan de onderkant van het hoofdapparaat. Houd nooit de toetsenklep of de bovenzijde van het instrument vast. Als u het instrument niet goed vasthoudt, kan het beschadigd raken of kunt u persoonlijk letsel oplopen.

LET OP

Draai aan de stabilisator onder het pedaal tot deze loskomt van de vloer. Contact met de stabilisator kan schade aan de vloer veroorzaken.



Transporteren

Als u verhuist, kunt u het instrument samen met uw andere bezittingen transporteren. U kunt het instrument in zijn geheel (gemonteerd) vervoeren of demonteren en de onderdelen apart vervoeren. Transporteer het toetsenbord horizontaal. Zet het toetsenbord niet tegen een wand en zet het niet op zijn kant. Stel het instrument niet bloot aan overmatige trillingen of schokken. Controleer na vervoer van het gemonteerde instrument of alle schroeven nog goed vastzitten.

⚠ **VOORZICHTIG**

Als het hoofdapparaat een krakend geluid maakt of wankel aanvoelt wanneer u op het toetsenbord speelt, raadpleeg dan de montageschema's en draai alle schroeven steviger aan.

Specificaties

Grootte/gewicht	Breedte		1.357 mm
	Hoogte (Met muziekstandaard omhooggeklapt)		815 mm (969 mm)
	Diepte		422 mm
	Gewicht		37,5 kg
Bedieningsinterface	Toetsenbord	Aantal toetsen	88
		Type	GHS met matzwarte toetsbedekking
		Aanslagrespons	Hard/Medium/Soft/Fixed
	Pedaal	Aantal pedalen	3
		Half-pedaal	Ja (demper)
		Functies	Demper, Sostenuto, Soft
Paneeltaal		Engels	
Kast	Type toetsenklep		Schuiven
	Muziekstandaard		Ja
Voices	Toongeneratie	Pianogeluid	AWM-stereosampling
	Polyfonie	Aantal polyfonie (max.)	64
	Vooraf ingesteld	Aantal voices	10
Effecten	Typen	Reverb	4 typen
	Functies	Dual	Ja
		Duo	Ja
Afspelen	Vooraf ingesteld	Aantal vooraf ingestelde songs	10 voicedemosongs en 10 vooraf ingestelde pianosongs
Functies	Algemene functies	Metronoom	Ja
		Tempo	32 – 280
		Transponeren	-6 – 0 – +6
		Stemmen	414,8 – 440,0 – 466,8 Hz
Aansluitingen	Verbindingen	DC IN	Ja
		Hoofdtelefoon	Standaard stereo hoofdtelefoonaansluiting (x 2)
		USB TO HOST	Ja
Geluidssysteem	Versterkers		6 W x 2
	Luidsprekers		Ovaal (12 cm x 6 cm) x 2
Spanningsvoorziening	Adapter		PA-150 of een door Yamaha aanbevolen equivalent
	Stroomverbruik		6 W (Bij gebruik van een PA-150-netadapter)
	Automatisch uitschakelen		Ja
Meegeleverde accessoires			<ul style="list-style-type: none"> • Gebruikershandleiding • Quick Operation Guide (Beknopte handleiding) • Bank (meegeleverd of apart verkrijgbaar, verschilt per land/regio) • Online Member Product Registration (Onlineproductregistratie) • Netadapter: PA-150 of een equivalent (meegeleverd of apart verkrijgbaar, verschilt per land/regio)
Afzonderlijk verkrijgbare accessoires (beschikbaarheid verschilt per land/regio)			<ul style="list-style-type: none"> • HPH-150/100/50 hoofdtelefoon • Netadapter: PA-150 of een door Yamaha aanbevolen equivalent • UD-BT01 Draadloze MIDI-adapter

* De inhoud van deze handleiding geldt voor de meest recente specificaties op de datum dat de handleiding werd gepubliceerd. Voor de meest recente handleiding gaat u naar de website van Yamaha, waar u het bestand met de handleiding kunt downloaden. Aangezien specificaties, apparatuur en afzonderlijk verkochte accessoires kunnen verschillen per gebied, kunt u het beste contact opnemen met uw Yamaha-leverancier.

Index

A

Aanslaggevoeligheid	16
Aansluiten op een computer	20
Accessoires	9
Automatisch uitschakelen	13

B

Bedieningspaneel en aansluitingen	10
Bevestigingsgeluiden bij bediening	13

C

Computer-related Operations (Computergerelateerde handelingen)	9
---	---

D

Databack-up	21
Demperpedaal	17
Digital Piano Controller (Digitale pianoregelaar) ...	9
Dual	14
Duo	15

E

Een iPad of iPhone aansluiten	20
Een tel selecteren	19

H

Half-pedaal	17
Handleidingen	9
Het tempo aanpassen	18, 19
Hoofdtelefoon	13

I

Initialiseren	21
iPhone/iPad Connection Manual (Handleiding voor het aansluiten van een iPhone/iPad)	9

L

Lijst met demosongs	18
Lijst met reverbtypen	15
Lijst met vooraf ingestelde songs	18

M

Metronoom	19
MIDI Basics (MIDI-basiskennis)	9
MIDI Reference (MIDI-naslaginformatie)	9
MIDI-instellingen	20
Muziekstandaard	11

N

Netadapter	9
------------------	---

O

Onlinehandleidingen (PDF)	9
---------------------------------	---

P

Pedalen	17
Pianosongs	18
POWER-indicator	12

Q

Quick Operation Guide (Beknopte handleiding) ...	9
--	---

R

Reverb	15
--------------	----

S

Softpedaal	17
Sostenutopedaal	17
Stemmen	16

T

Toetsenklep	11
Transponeren	16

U

USB TO HOST	10
-------------------	----

V

Voeding	12
Voice	14
Voicedemosongs	18
Voicelijst	14
Volume	12
Vooraf ingestelde songs	18

MEMO

Neem voor details over producten alstublieft contact op met uw dichtstbijzijnde Yamaha-vertegenwoordiging of de geautoriseerde distributeur uit het onderstaande overzicht.

NORTH AMERICA

CANADA

Yamaha Canada Music Ltd.
135 Milner Avenue, Toronto, Ontario M1S 3R1,
Canada
Tel: +1-416-298-1311

U.S.A.

Yamaha Corporation of America
6600 Orangethorpe Avenue, Buena Park, CA 90620,
U.S.A.
Tel: +1-714-522-9011

CENTRAL & SOUTH AMERICA

MEXICO

Yamaha de México, S.A. de C.V.
Insurgentes Sur 1647 Piso 9, Col. San José
Insurgentes, Delegación Benito Juárez, México,
D.F., C.P. 03900
Tel: +52-55-5804-0600

BRAZIL

Yamaha Musical do Brasil Ltda.
Rua Fidêncio Ramos, 302 – Cj 52 e 54 – Torre B –
Vila Olímpia – CEP 04551-010 – São Paulo/SP,
Brazil
Tel: +55-11-3704-1377

ARGENTINA

**Yamaha Music Latin America, S.A.,
Sucursal Argentina**
Olga Cossetini 1553, Piso 4 Norte,
Madero Este-C1107CEK,
Buenos Aires, Argentina
Tel: +54-11-4119-7000

VENEZUELA

Yamaha Musical de Venezuela, C.A.
AV. Manzanares, C.C. Manzanares Plaza,
Piso 4, Oficina 0401, Baruta, Caracas, Venezuela
Tel: +58-212-943-1877

PANAMA AND OTHER LATIN

AMERICAN COUNTRIES/ CARIBBEAN COUNTRIES

Yamaha Music Latin America, S.A.
Edif. Torre Banco General, F7, Urb. Marbella,
Calle 47 y Aquilino de la Guardia, Panama,
P.O.Box 0823-05863, Panama, Rep.de Panama
Tel: +507-269-5311

EUROPE

THE UNITED KINGDOM/IRELAND

Yamaha Music Europe GmbH (UK)
Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes,
MK7 8BL, U.K.
Tel: +44-1908-366700

GERMANY

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN

**Yamaha Music Europe GmbH, Rellingen,
Branch Switzerland in Zürich**
Seefeldstrasse 94, 8008 Zürich, Switzerland
Tel: +41-44-3878080

AUSTRIA

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Austria
Schleiergasse 20, 1100 Wien, Austria
Tel: +43-1-60203900

CZECH REPUBLIC/HUNGARY/ ROMANIA/SLOVAKIA/SLOVENIA

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Austria
Schleiergasse 20, 1100 Wien, Austria
Tel: +43-1-60203900

POLAND/LITHUANIA/LATVIA/ ESTONIA

Yamaha Music Europe GmbH
Sp.z o.o. Oddział w Polsce
ul. Wrotkowa 14, 02-553 Warsaw, Poland
Tel: +48-22-880-08-88

BULGARIA

Dinacord Bulgaria LTD.
Bul.Iskarsko Schose 7 Targowski Zentar Ewropa
1528 Sofia, Bulgaria
Tel: +359-2-978-20-25

MALTA

Olimpus Music Ltd.
Valletta Road, Mosta MST9010, Malta
Tel: +356-2133-2093

NETHERLANDS/BELGIUM/ LUXEMBOURG

Yamaha Music Europe, Branch Benelux
Clarissenhof 5b, 4133 AB Vianen, The Netherlands
Tel: +31-347-358040

FRANCE

Yamaha Music Europe
7 rue Ambroise Croizat, Zone d'activités de Pariest,
77183 Croissy-Beaubourg, France
Tel: +33-1-6461-4000

ITALY

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Italy
Viale Italia 88, 20020, Lainate (Milano), Italy
Tel: +39-02-93577-1

SPAIN/PORTUGAL

**Yamaha Music Europe GmbH Ibérica, Sucursal
en España**
Ctra. de la Coruna km. 17,200, 28231
Las Rozas de Madrid, Spain
Tel: +34-91-639-88-88

GREECE

Philippos Nakas S.A. The Music House
19th km. Leof. Lavriou 190 02 Peania – Attiki,
Greece
Tel: +30-210-6686260

SWEDEN

**Yamaha Music Europe GmbH Germany filial
Scandinavia**
JA Wettergrensgata 1, 400 43 Göteborg, Sweden
Tel: +46-31-89-34-00

DENMARK

**Yamaha Music Denmark,
Filial of Yamaha Music Europe GmbH, Tyskland**
Generatorvej 8C, ST. TH., 2860 Søborg, Denmark
Tel: +45-44-92-49-00

FINLAND

F-Musiikki Oy
Antaksentie 4
FI-01510 Vantaa, Finland
Tel: +358 (0)96185111

NORWAY

**Yamaha Music Europe GmbH Germany -
Norwegian Branch**
Grini Næringspark 1, 1361 Østerås, Norway
Tel: +47-6716-7800

ICELAND

Hljóðfaeruhúsid Ehf.
Siðumula 20
IS-108 Reykjavík, Iceland
Tel: +354-525-5050

CROATIA

Euro Unit D.O.O.
Slakovec 73
40305 Nedelisce
Tel: +38540829400

RUSSIA

Yamaha Music (Russia) LLC.
Room 37, entrance 7, bld. 7, Kievskaya street,
Moscow, 121059, Russia
Tel: +7-495-626-5005

OTHER EUROPEAN COUNTRIES

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

AFRICA

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

MIDDLE EAST

TURKEY

Yamaha Music Europe GmbH
Merkezi Almanya Türkiye İstanbul Şubesi
Maslak Meydanı Sodak, Spring Giz Plaza Bagimsiz
Böl. No:3, Şanyer İstanbul, Turkey
Tel: +90-212-999-8010

CYPRUS

Nakas Music Cyprus Ltd.
Nikis Ave 2k
1086 Nicosia
Tel: + 357-22-511080

Major Music Center

21 Ali Riza Ave. Ortakoy
P.O.Box 475 Nicosia, Cyprus
Tel: (392) 227 9213

OTHER COUNTRIES

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

ASIA

THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

Yamaha Music & Electronics (China) Co., Ltd.
2F, Yunhedasha, 1818 Xinxinhu-lu, Jingan-qu,
Shanghai, China
Tel: +86-400-051-7700

HONG KONG

Tom Lee Music Co., Ltd.
11/F, Silvercord Tower 1, 30 Canton Road,
Tsimshatsui, Kowloon, Hong Kong
Tel: +852-2737-7688

INDIA

Yamaha Music India Private Limited
Spazedge Building, Ground Floor, Tower A,
Sector-47, Gurgaon- Sohna Road, Gurgaon-122002,
Haryana, India
Tel: +91-124-485-3300

INDONESIA

PT. Yamaha Musik Indonesia (Distributor)
Yamaha Music Center Bldg. Jalan Jend. Gatot
Subroto Kav. 4, Jakarta 12930, Indonesia
Tel: +62-21-520-2577

KOREA

Yamaha Music Korea Ltd.
8F, Dongsung Bldg. 21, Teheran-ro 87-gil,
Gangnam-gu, Seoul, 135-880, Korea
Tel: +82-2-3467-3300

MALAYSIA

Yamaha Music (Malaysia) Sdn. Bhd.
No.8, Jalan Perbandaran, Kelana Jaya, 47301
Petaling Jaya, Selangor, Malaysia
Tel: +60-3-78030900

SINGAPORE

Yamaha Music (Asia) Private Limited
Block 202 Hougang Street 21, #02-00,
Singapore 530202, Singapore
Tel: +65-6740-9200

TAIWAN

Yamaha Music & Electronics Taiwan Co., Ltd.
2F., No.1, Yuandong Rd. Banqiao Dist.
New Taipei City 22063, Taiwan
Tel: +886-2-7741-8888

THAILAND

Siam Music Yamaha Co., Ltd.
3, 4, 15, 16th Fl., Siam Motors Building,
891/1 Rama 1 Road, Wangmai,
Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand
Tel: +66-2215-2622

VIETNAM

Yamaha Music Vietnam Company Limited
15th Floor, Nam A Bank Tower, 201-203 Cach
Mang Thang Tam St., Ward 4, Dist.3,
Ho Chi Minh City, Vietnam
Tel: +84-8-3818-1122

OTHER ASIAN COUNTRIES

<http://asia.yamaha.com>

OCEANIA

AUSTRALIA

Yamaha Music Australia Pty. Ltd.
Level 1, 99 Queensbridge Street, Southbank,
Vic. 3006, Australia
Tel: +61-3-9693-5111

NEW ZEALAND

Music Works LTD
P.O.BOX 6246 Wellesley, Auckland 4680,
New Zealand
Tel: +64-9-634-0099

COUNTRIES AND TRUST

TERRITORIES IN PACIFIC OCEAN

<http://asia.yamaha.com>

Yamaha Global Site
<http://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads
<http://download.yamaha.com/>

Manual Development Department
© 2016 Yamaha Corporation