

일렉트릭 어쿠스틱 기타 System70 사용설명서

Yamaha TransAcoustic™ 기타를 구입해 주셔서 감사합니다. TransAcoustic™ 기타는 Yamaha 어쿠스틱 기타의 몸체에서 효과음을 내는 새로운 타입의 기타입니다. 악기의 성능이 최대한 발휘되고 기능을 충분히 활용할 수 있도록 사용하기 전에 본 설명서를 읽을 것을 권장합니다. 이 설명서는 이 제품의 전자 부품 관련 내용만을 담고 있습니다. 비전자 부품에 대한 자세한 내용은 별도의 어쿠스틱 기타 사용설명서를 참조하십시오.

사양

- **시스템:** System70
- **픽업:** 오리지널 바 센서 (피에조 타입)
- **컨트롤:** 라인 아웃 볼륨 (TA 스위치와 결합 *1), 리버브 효과 (룸 / 홀), 코러스 효과
- **출력 단자:** 엔드핀과 결합 / 라인 아웃 전원 스위치 *2
- **출력 임피던스:** 150 Ω
- **전력:** AA 건전지 x 2(알카라인 또는 니켈 수소) *3
- **건전지 수명:** 알카라인 건전지를 사용할 경우 약 10 시간 (TA 기능 사용). *4
- **부속품:** 넥 조절 육각 렌치 x 1*5

- *1 기타 본래의 소리에 더해져 TA 기능으로 기타의 몸체에서 효과음을 냅니다. TA 기능을 켜 후 시스템에서 첫 효과음을 내는 데 약 2 초 정도 소요됩니다.
- *2 라인 출력을 케이블을 연결합니다. *3 최상의 성능을 위해 알카라인 및 니켈 수소 전지의 사용을 권장합니다. 니켈 수소 전지를 사용할 때는 건전지와 함께 제공된 설명서의 지시 사항을 따라 주십시오. *4 작동 조건에 따라 다릅니다.
- *5 트러스 로드 조정이 가능한 모델에만 포함되어 있습니다.
- * 본 설명서의 내용은 발행일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져오려면 Yamaha 웹사이트에 접속 후 해당 설명서 파일을 다운로드 받으십시오.

안전 주의사항

사용 전에 반드시 “안전 주의사항” 을 읽어 주십시오 .
본 사용설명서를 찾기 쉬운 안전한 곳에 보관하여 향후에 참조하도록 하십시오 .



경고

아래에 열거되어 있는 기본 주의사항을 반드시 준수하여 감전, 누전, 손상, 화재 및 기타 위험으로 인해 부상 및 사망이 발생할 가능성을 줄이시기 바랍니다. 다음과 같은 주의사항들이 있으나 이 사항들에 국한되는 것은 아 닌니다.

분해 금지

- 이 제품의 내부를 열거나 내부 부품을 분해, 개조하지 마십시오. 감전이나 화재, 부상 또는 고장의 원인이 될 수 있습니다. 고장이 의심되는 경우에는 즉시 사용을 중단하고 Yamaha 공식 AS 센터 에서 점검을 받도록 하십시오 .

침수 경고

- 악기를 비에 노출시키지 말고, 물기 근처 또는 습하거나 젖은 환경에서 사용하지 말고, 구멍에 액체가 쏟아질 수 있으니 액체가 담긴 용기 (꽃병, 병, 유리잔 등) 를 악기 위에 놓지 마십시오 . 물과 같은 액체가 악기에 스며든 경우, 즉시 전원을 끄고 자격조건을 갖춘 Yamaha 서비스 직원에게 악기 검사를 요청하십시오 .

이상 징후 발견 시

- 다음 문제 중 하나가 발생한 경우, 즉시 전원을 끄고 악기에서 모든 배터리를 제거한 다음 Yamaha 서비스 직원에게 악기 검사를 요청하십시오 .
 - 이상한 냄새나 연기가 나는 경우
 - 제품 내부에 이물질이 들어간 경우
 - 악기 사용 중 갑자기 소리가 나지 않는 경우

배터리 최적화

- 아래의 안전 주의사항을 준수하십시오 . 그렇지 않으면 폭발, 화재가 발생하거나 배터리 액이 누출될 수 있습니다 .
 - 배터리를 임의로 조작하거나 분해하지 마십시오 .
 - 배터리를 불에 넣지 마십시오 .
 - 일회용 배터리는 재충전하지 마십시오 .
 - 배터리를 목걸이, 머리핀, 동전, 열쇠등과같은 금속물체와 가까이 두지 마십시오 .
 - 지정된 배터리 만 사용하십시오 .

- 새 배터리를 사용할 경우 같은 제조업체에서 만든 동일한 형식의 동일한 모델을 사용하십시오.
- +/- 극성 표시에 맞춰 배터리를 정확하게 삽입하십시오.
- 배터리가 완전히 소모된 경우 또는 악기를 장시간 사용하지 않는 경우에는 악기에서 배터리를 빼십시오.
- 사고로 삼킬 수도 있으므로 배터리는 유아의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.
- 배터리 액이 누출된 경우 누출된 액체가 손에 닿지 않도록 하십시오. 배터리 액이 누출되어 눈이나 입, 피부에 닿은 경우에는 즉시 물로 씻은 후 의사와 상담하십시오. 배터리 액은 부식성이기 때문에 시력 상실 및 화학적 화상을 야기할 수 있습니다.

주의

아래에 열거되어 있는 기본 주의사항을 반드시 준수하여 본인이나 타인의 신체적 부상 또는 본 악기나 기타 재산의 손상을 방지하시기 바랍니다. 다음과 같은 주의사항들이 있으나 이 사항들에 국한되는 것은 아닙니다.

연결

- 본 악기를 다른 전자 기기에 연결할 때에는 먼저 모든 기계의 전원을 끈 다음 연결하십시오. 전원을 켜거나 끄기 전에는 음량을 최소로 낮추십시오.

- 연주를 시작하기 전에 악기의 음량이 최소로 설정되어 있는지 확인하고 연주 중 단계적으로 음량을 올려 원하는 음량 수준으로 맞추십시오.

설치

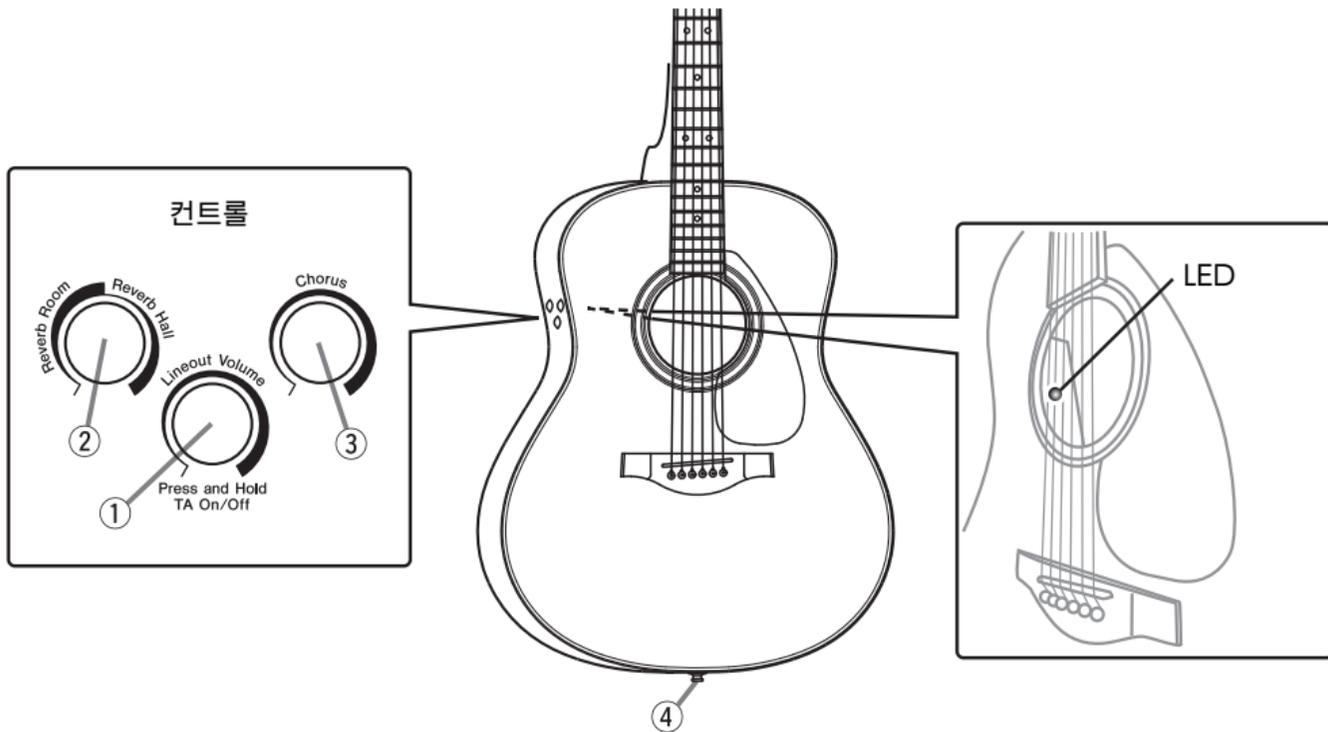
- 불안정한 장소에는 본 악기를 설치하지 마십시오. 본체가 떨어져서 고장이 나거나 사용자 혹은 다른 사람이 다칠 수 있습니다.

취급상 주의

- 악기에 올라가거나 무거운 물체를 올려놓지 마십시오. 버튼, 스위치, 입출력 단자 등에 무리하게 힘을 가하지 마십시오. 본체가 파손되거나 사용자가 다칠 위험이 있습니다.
- 음량을 크게 하거나 귀에 거슬리는 수준의 음량으로 장시간 작동시키지 마십시오. 청각 장애가 나타나거나 귀 울림현상이 발생한 경우에는 이비인후과 전문의의 진찰을 받으십시오.

- * Yamaha 는 부적절하게 악기를 사용하거나 개조하여 발생한 고장 또는 데이터 손실이나 파손에 대해 책임지지 않습니다.
- * 배터리는 반드시 해당 지역의 법규에 따라 폐기하십시오.
- * 사용하기 전에 기타 앰프와 같은 외부 오디오 장치에 대하여 사용 설명서를 읽어 주십시오.

부품명 / 컨트롤 사용법



① 라인 아웃 볼륨 컨트롤 / TA 스위치

노브를 0.3 초 이상 눌러 TA 기능을 가동합니다 . 케이블이 라인 아웃 단자 에 연결되어 있을 때는 노브를 돌려 볼륨을 조절할 수 있습니다 . 노브를 왼쪽으로 완전히 돌리면 볼륨이 '0' 까지 내려가며 , 오른쪽으로 돌리면 올라갑니다 .

② 리버브 컨트롤

리버브 효과를 조절합니다 . 노브를 왼쪽으로 완전히 돌리면 효과가 꺼집니다 . 노브를 오른쪽으로 돌리면 볼륨이 올라갑니다 . 12 시 위치에서 리버브 타임이 룸에서 홀로 바뀝니다 .

③ 코러스 컨트롤

코러스 효과를 조절합니다 . 노브를 왼쪽으로 완전히 돌리면 효과가 꺼집니다 . 노브를 오른쪽으로 돌리면 볼륨이 올라갑니다 .

④ 출력 단자 / 건전지 홀더

건전지 홀더와 출력 단자가 결합되어 하나로 구성되어 있습니다 . 플러그를 출력 단자에 꽂으면 내부의 프리앰프가 ON 상태로 바뀝니다 .

LED 디스플레이 세부 사항

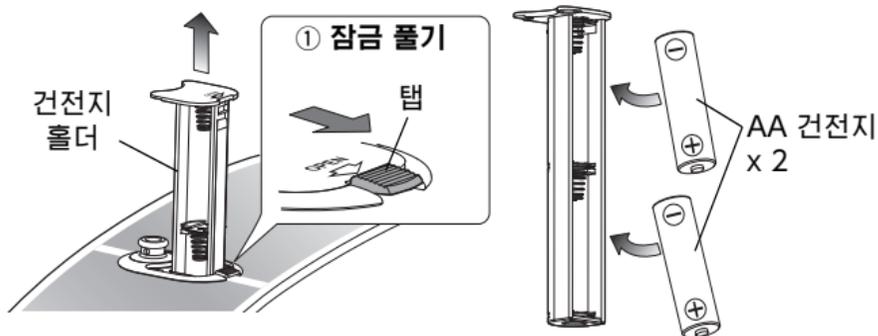
건전지의 전력이 약해지면 기타의 몸체에 위치한 LED 가 빨간색으로 점멸됩니다 . 건전지를 가능한 빨리 교체해 주십시오 . LED 점멸이 시작된 후 , 남은 작동 시간은 알카라인 건전지의 경우 대략 두 시간 , 니켈 수소 전지의 경우 대략 한 시간 정도입니다 . (시간은 작동 조건에 따라 달라집니다 .)

녹색 LED	빨간색 LED	상태
점등	점등	TA 기능 ON, 라인 아웃 ON
점등	—	TA 기능 ON
—	점등	라인 아웃 ON
—	점멸	건전지 경고

건전지 교체

- ① 아래 그림에 표시된 화살표 방향으로 엔드핀부에 있는 탭을 밀어서 잠금을 풀고, 건전지 홀더를 빼냅니다.
- ② 건전지의 극이 건전지 홀더에 표시된 극 기호에 맞는지 확인한 후, 두 개의 AA 건전지를 넣습니다.
- ③ 건전지 홀더가 고정될 때까지 엔드핀부에 밀어 넣습니다.

* 니켈 수소 전지를 사용할 때에는 설치 및 제거 시 건전지의 표면이나 극면이 손상되지 않도록 주의하시기 바랍니다.



작동 순서

● 앰프 없이 사용 (TA 기능만 사용)

리버브 및 코러스 효과를 기타 어쿠스틱 소리에 추가

- ① TA 스위치를 눌러 TA 기능을 ON 합니다(녹색 LED 점등).
- ② 리버브 및 코러스 컨트롤을 사용하여 각 효과를 조절합니다.

* 효과 볼륨이 높으면 되먹임 소리의 원인이 될 수 있으니 유의해 주십시오.

● 앰프 등과 함께 사용 (일렉트릭 어쿠스틱 기타로 사용)

효과음은 아웃 단자를 통해 전달될 수 있습니다.

- ① 케이블을 라인 아웃 단자에 연결해 외부 오디오 장치에 신호를 전달합니다(빨간색 LED 점등).
- ② 볼륨 컨트롤을 사용하여 라인 아웃 레벨을 조절하고, 리버브 및 코러스 컨트롤로 각 효과를 조절합니다.

* 이러한 경우, TA ON/OFF 스위치를 사용해 기타의 본체에서 효과음을 동시에 발생시킬지 선택합니다. TA 스위치가 OFF 일 때에도 라인 아웃 시그널을 통해 효과가 발생합니다.

- ③ 출력 단자에서 케이블을 빼면 전원이 꺼집니다(이 때 TA 기능도 같이 꺼집니다).

자동 꺼짐 기능

30 분 이상 입력이 없으면 전원과 TA 기능 둘 다 자동으로 꺼집니다.

* 케이블이 악기에 연결되어 있을 경우 자동 꺼짐 기능은 작동하지 않습니다.

* 되먹임이 30 초 이상 발생될 경우 TA 기능 전원도 꺼집니다.

EQ 조정 모드

System70에는 EQ 조정 모드도 포함되어 있습니다. 이 모드에서는 이펙트 사운드의 미드레인지 EQ를 조정하여 음색을 변경하거나 어쿠스틱 피드백(하울링 노이즈)을 감소시킬 수 있습니다.

EQ 조정 모드로 들어가기

사운드 홀 안쪽에 있는 LED가 깜박거림을 시작할 때까지(약 5초) Line Out Volume Control/TA(라인 출력 볼륨 제어/TA) 스위치를 누릅니다.

EQ 조정 모드에서 나가기

- 사운드 홀 안쪽에 있는 LED가 깜박거림을 멈출 때까지(약 5초) Line Out Volume Control/TA(라인 출력 볼륨 제어/TA) 스위치를 누릅니다.
- Line Out Volume Control/TA(라인 출력 볼륨 제어/TA) 스위치를 약 30초 동안 작동시키지 않으면 자동으로 EQ 조정 모드에서 일반 모드로 변경됩니다.

이펙트 사운드의 미드레인지 EQ 조정

Line Out Volume Control/TA(라인 출력 볼륨 제어/TA) 스위치를 돌립니다.

스위치를 오른쪽(시계방향)으로 끝까지 돌리면 EQ 조정이 해제됩니다.

스위치를 왼쪽(시계반대방향)으로 돌리면 이펙트 사운드의 미드레인지 EQ 조정량이 증가합니다.

설정 저장

EQ 조정 모드의 설정은 자동으로 저장됩니다.

주의사항

EQ 조정 모드에 있는 동안 Output 잭에서 케이블을 연결하거나 빼서 강제로 EQ 조정 모드에서 나오는 경우 설정은 저장되지 않으며, 이전에 저장된 TA 설정이 유지됩니다.

JA EN DE FR IT ES PT ZH KO

Manual Development Group
©2020 Yamaha Corporation

Published 05/2021
2021年 5月 发行

POHY-B0 **VEZ2861** 版次:R1