

SILENT *Guitar*™

SLG110N/130NW

사용설명서

Yamaha 사일런트 기타를 구입해주셔서 감사합니다. 사일런트 기타를 통해 뛰어난 연주력을 겸비하고 즐거움을 맛보려면 악기를 사용하기 전에 사용 설명서를 읽으십시오. 본 사용 설명서는 나중에 참고용으로 안전한 장소에 보관하십시오.

목차

예방 주의 사항.....	2
메인 바디/액세서리.....	3
명칭	4
프레임 부착	6
■ 스트랩 핀 정보.....	6
전원 공급	7
■ AC 전원 공급	7
■ 배터리 장착.....	7
외부 장치 연결.....	8
■ AUX IN 잭.....	9
■ 출력 잭(LINE OUT 잭/헤드폰 잭).....	9
컨트롤 사용	10
■ LINE OUT 잭 사용(기타 앰프 또는 스피커 등과 함께 사용)	10
■ 스테레오 이어폰 사용 (또는 스테레오 출력을 외부 장치로 전송).....	10
줄 교체.....	11
소프트 케이스 사용	12
사양	13

다음 아래의 간단한 사항들을 따르면 사일런트 기타를 수년간 안전하게 사용할 수 있습니다.

■ 보관 장소

변형, 변색 또는 심각한 손상을 방지하려면 다음의 환경은 피하십시오.

- 직사 광선에 노출(창문 옆 등)되는 장소.
- 고온의 장소(열원 근처, 바깥 또는 낮 시간 동안 자동차에 보관 등).
- 높은 습도의 장소.
- 많은 먼지의 장소.
- 진동이 강한 장소.

■ 전원 공급

- 사용하지 않을 때는 전원 스위치를 끄십시오.
- AC 전원 어댑터를 사용하는 경우 오랜 시간 동안 사용하지 않을 때는 어댑터를 AC 콘센트에서 분리하십시오.
- AC 전원 어댑터를 사용하는 경우 AC 콘센트가 가까운 곳에 있는지 확인하십시오.
- 본 기기는 책꽂이 등과 같은 밀폐된 곳에 설치하지 마십시오.
- 문제가 있거나 오작동이 발생하는 경우 전원 스위치를 끄고 어댑터를 콘센트에서 분리하십시오.
- 이 제품은 전원 스위치가 꺼진 상태라도 어댑터가 계속 콘센트에 연결되어 있으면 AC 전원으로부터 끊어지지 않습니다.
- 심한 뇌우 중에는 AC 전원 어댑터를 뽑으십시오.
- 전기난로나 오븐처럼 높은 전력을 소비하는 제품이 연결된 AC 콘센트에 AC 전원 어댑터를 연결하지 마십시오. 또한 소리 품질 저하 및 손상을 초래할 수 있는 멀티 플러그 어댑터를 사용하지 마십시오.
- 약기를 장기간 사용하지 않을 때나 배터리 출력이 다 된 때에는 전력 소모나 전지역 누출을 방지하기 위해서 배터리를 제거할 것을 권장합니다.
- 절대로 배터리를 분해하거나 불 속에 폐기하지 마십시오.
- 배터리로부터 누출된 액체를 절대로 만지지 마십시오. 액체가 눈, 입 또는 피부에 닿은 경우에는 즉시 물로 씻어내고 의사와 상의하십시오.

■ 연결 시 전원 끄기

- 사일런트 기타 및 연결된 장치(예: 사운드 시스템)의 손상을 방지하려면 오디오 케이블을 연결하거나 분리하기 전에 모든 연결 장치의 전원 스위치를 끄십시오.

■ 관리법 및 운반

- 컨트롤, 커넥터나 다른 부품들에 과도한 압력을 가하지 마십시오.
- 케이블을 직접 당기지 말고 플러그를 단단히 잡아 케이블을 뽑으십시오.
- 장치를 이동하기 전에 모든 케이블을 분리하십시오.
- 떨어트리고 부딪히거나 무거운 물체를 장치 위에 올려놓는 등의 충격은 장치에 스크래치가 생기거나 심각한 손상을 초래할 수 있습니다.

■ 청소

- 기타 바디를 부드럽고 마른 천으로 닦으십시오.
- 쉽게 없어지지 않을 때나 먼지는 약간 젖은 천을 사용하여 닦으십시오.
- 알코홀이나 시너와 같은 세제는 사용하지 마십시오.

■ 전기 간섭 현상

- 이 장치에는 전기 회로가 포함되어 있기 때문에 라디오나 텔레비전 수신기에 가까이 있을 경우 간섭 현상이 발생할 수 있습니다. 간섭 현상이 발생하면 영향을 받는 장치로부터 멀리 떨어뜨려 놓으십시오.

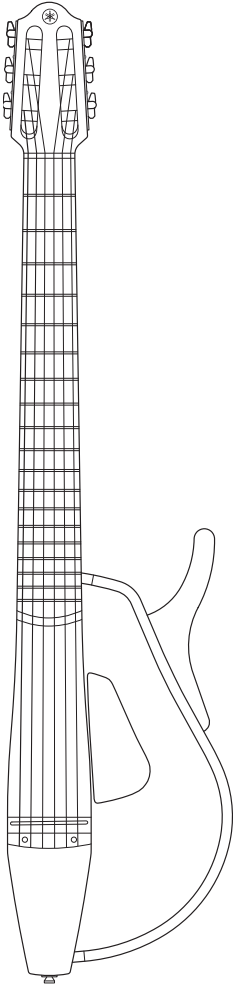
YAMAHA는 잘못된 관리법이나 조작법으로 인한 손상에 대해 책임을 지지 않습니다.

이 기기는 가정용(B급) 전자파적합기로서
주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며,
모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

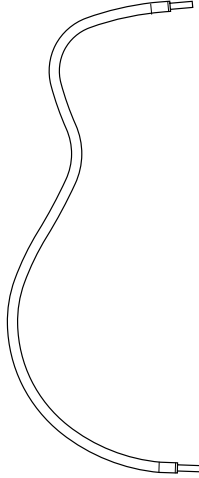
메인 바디/액세서리

포장을 열면 아래 목록의 부품이 모두 들어있는지 확인하십시오.

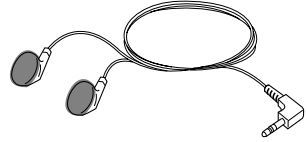
• 메인 바디



• 왼쪽 프레임



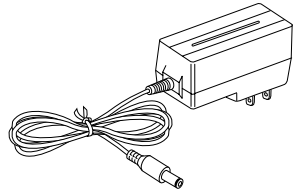
• 스테레오 이어폰



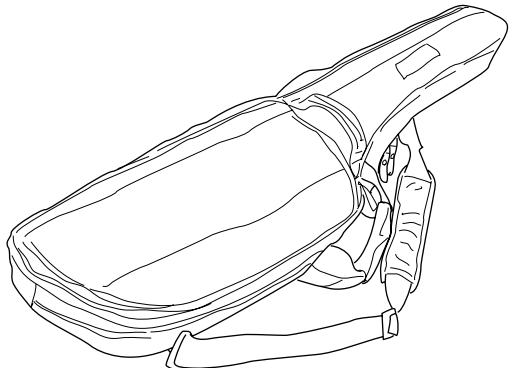
• AC 어댑터

PA-D012(A), PA-130(A), PA-D09

* 제품 번호는 지역에 따라 다를 수 있습니다. 또한 일부 국가에서 판매하는 약기에는 AC 어댑터가 부착되어 있지 않을 수 있습니다.

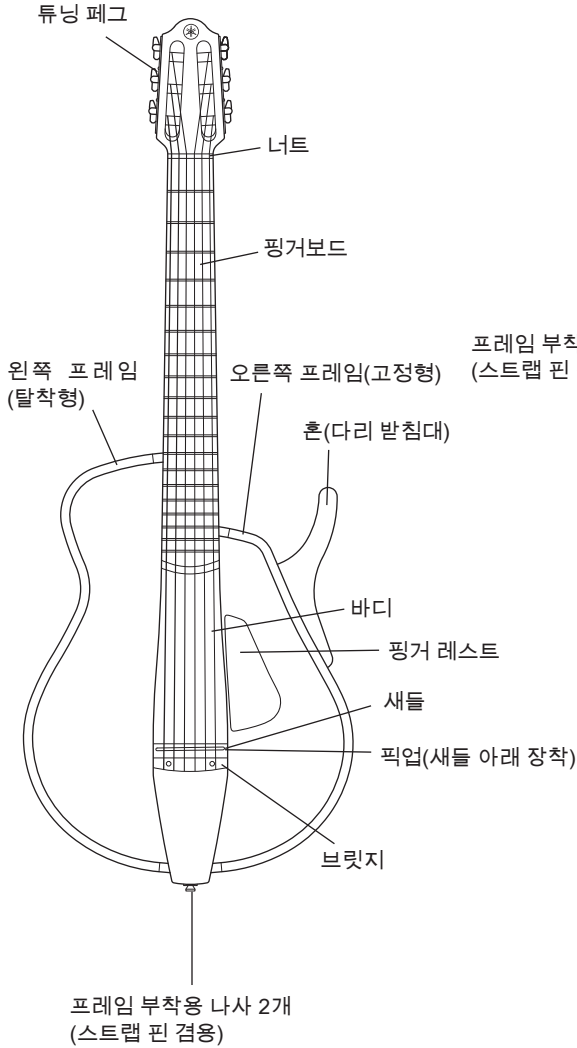


• 소프트 케이스

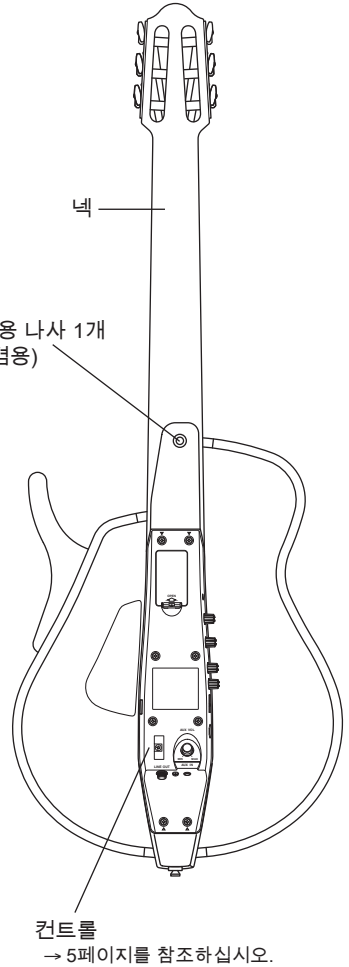


명칭

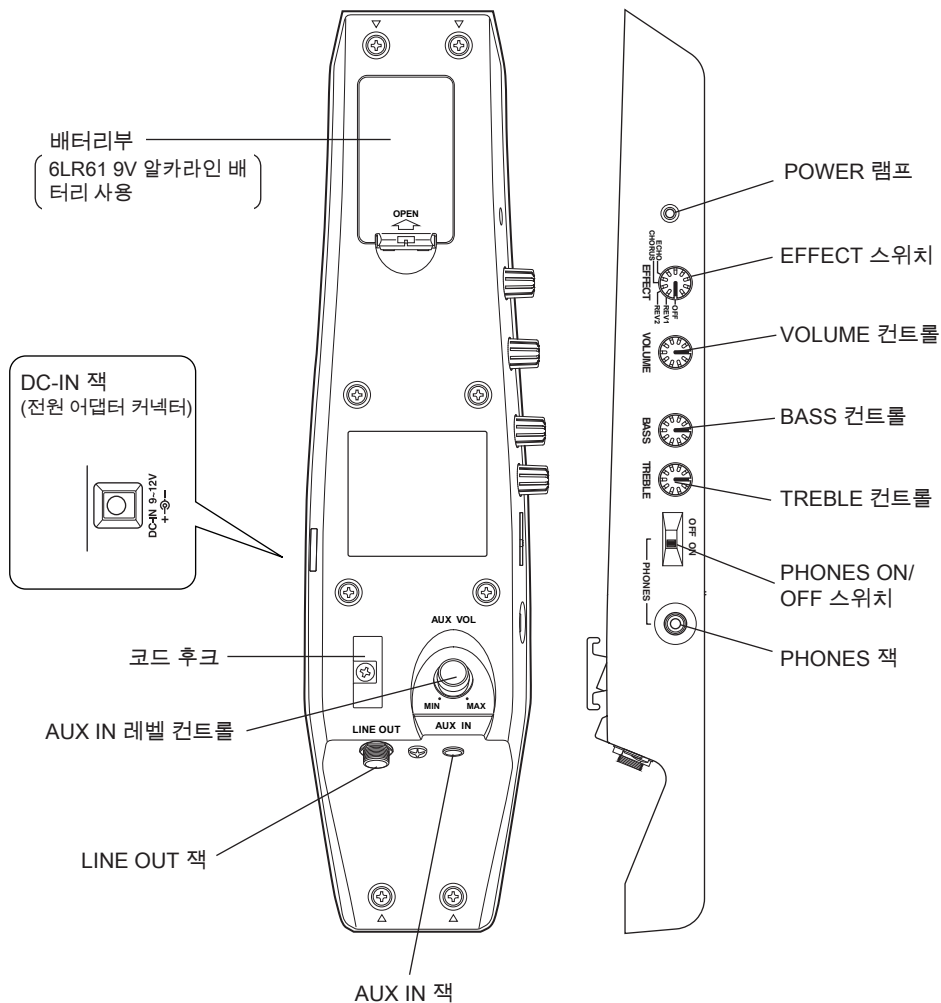
● 전면



● 뒷면



● 컨트롤



프레임 부착

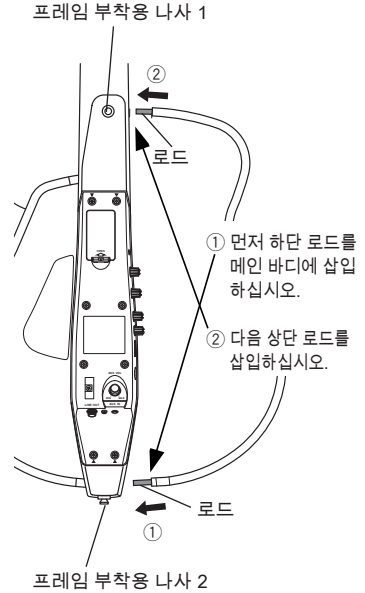
공장 출하 시 왼쪽 프레임은 사일런트 기타의 메인 바디에 부착되어 있지 않습니다. 악기를 사용하기 전에 아래 설명된 절차를 보고 왼쪽 프레임을 올바르게 부착하십시오.

1. 12번째 프렛 뒤에 있는 [프레임 부착용 나사 1] 및 사일런트 기타 메인 바디의 끝에 있는 [프레임 부착용 나사 2]를 완전히 풀어주십시오.

2. 왼쪽 프레임의 상단 로드를 사일런트 기타 메인 바디의 받침대 구멍에 삽입하십시오.
다음 상단 로드를 받침대 구멍에 끝까지 삽입하십시오.

- 왼쪽 프레임의 상단 및 하단 끝이 휘바뀌지 않도록 주의하십시오.
- 프레임의 로드 에 과도한 압력을 가하지 마십시오. 로드가 손상될 수 있습니다.

3. 왼쪽 프레임의 양쪽 로드를 모두 끝까지 삽입했다면 부착용 나사를 시계 방향으로 돌려 사일런트 기타 메인 바디에 왼쪽 프레임을 고정하십시오.



- 탈착형 부품을 움직일 때 손가락이나 손이 부품에 끼이는 일이 없도록 주의하십시오.
- 프레임을 분리할 때 부착용 나사를 조이지 마십시오. 부품이 손상되어 프레임을 다시 부착할 때 문제가 생길 수 있습니다.

프레임 부착이 이제 완료되었습니다.

프레임을 분리하려면 위의 순서를 반대로 하단 로드를 분리하기 전에 메인 바디에서 상단 로드를 먼저 제거하십시오.

- 프레임을 부착한 후 부착용 나사 1 및 2를 단단히 조였는지 확인하십시오. 나사가 풀린 상태에서 악기를 사용하면 연주 중에 악기가 덜컥 거리거나 소음이 날 수 있습니다.
- 악기를 운반할 때 넥이나 메인 바디를 잡고 이동하십시오. 악기의 왼쪽 또는 오른쪽 프레임을 잡고 이동하면 프레임이나 프레임에 고정된 부품이 손상될 수 있습니다.

■ 스트랩 핀 정보

프레임 부착용 나사는 별도로 구매한 기타 스트랩의 스트랩 핀으로 겸용할 수 있습니다.

- 스트랩이 스트랩 핀에 단단히 고정되어 연주 중에 악기를 떨어뜨리지 않게 하십시오.

전원 공급

사일런트 기타는 배터리 전원이나 AC 어댑터로 작동하기 때문에 리버브 기능을 사용하면 더 많은 전력이 소비됩니다. 이러한 이유로 보통 때는 제공된 AC 전원 어댑터를 사용하는 것이 좋습니다. AC 전원을 연결하거나 배터리를 교체하기 전에는 항상 PHONES ON/OFF 스위치를 끄십시오.

■ AC 전원 공급

1. 어댑터의 DC 출력 케이블을 사일런트 기타의 DC IN 잭에 꽂고 플러그가 잭에 단단히 삽입되었는지 확인하십시오.
2. AC 어댑터를 가까운 벽의 AC 전원 콘센트에 꽂으십시오.

- AC 어댑터가 연결되면 배터리 전원이 자동적으로 끊깁니다.
- AC 어댑터를 사용하는 경우 배터리 액이 누출될 수 있습니다. 누출을 방지하려면 AC 어댑터를 사용할 때 악기에서 배터리를 꺼내는 것이 좋습니다.
- AC 어댑터를 사용하는 경우 권장 어댑터(PA-D012(A), PA-130(A), PA-D09, PA-3C) 중 하나를 사용하십시오. 다른 어댑터를 사용하면 악기의 손상을 초래하거나 불이 붙을 수 있습니다. 주의하여 사용하십시오.

■ 배터리 장착

1. 9볼트 알카라인 배터리 6LR61을 사용하십시오. (별매)

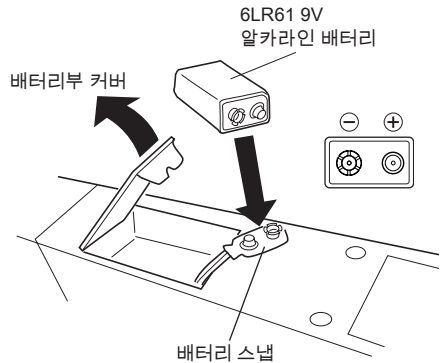
- 배터리를 사용하는 경우 알카라인 배터리를 사용하십시오. 망간 배터리를 사용하면 사용하는 배터리 종류에 따라 수명이 매우 짧아질 수 있습니다.

2. 사일런트 기타 뒷판의 배터리부 커버를 헤드쪽에 쓰여진 "OPEN" 탭을 밀어 여십시오.

3. 9볼트 배터리 6LR61을 배터리 스냅에 장착하고 배터리 케이스에 넣으십시오.

배터리 연결 시 그림에 나온 양극 표시(+/-)를 주의하십시오. (양극이 바뀔 경우 회로가 손상될 수 있습니다.)

4. 배터리부 커버를 닫으십시오.

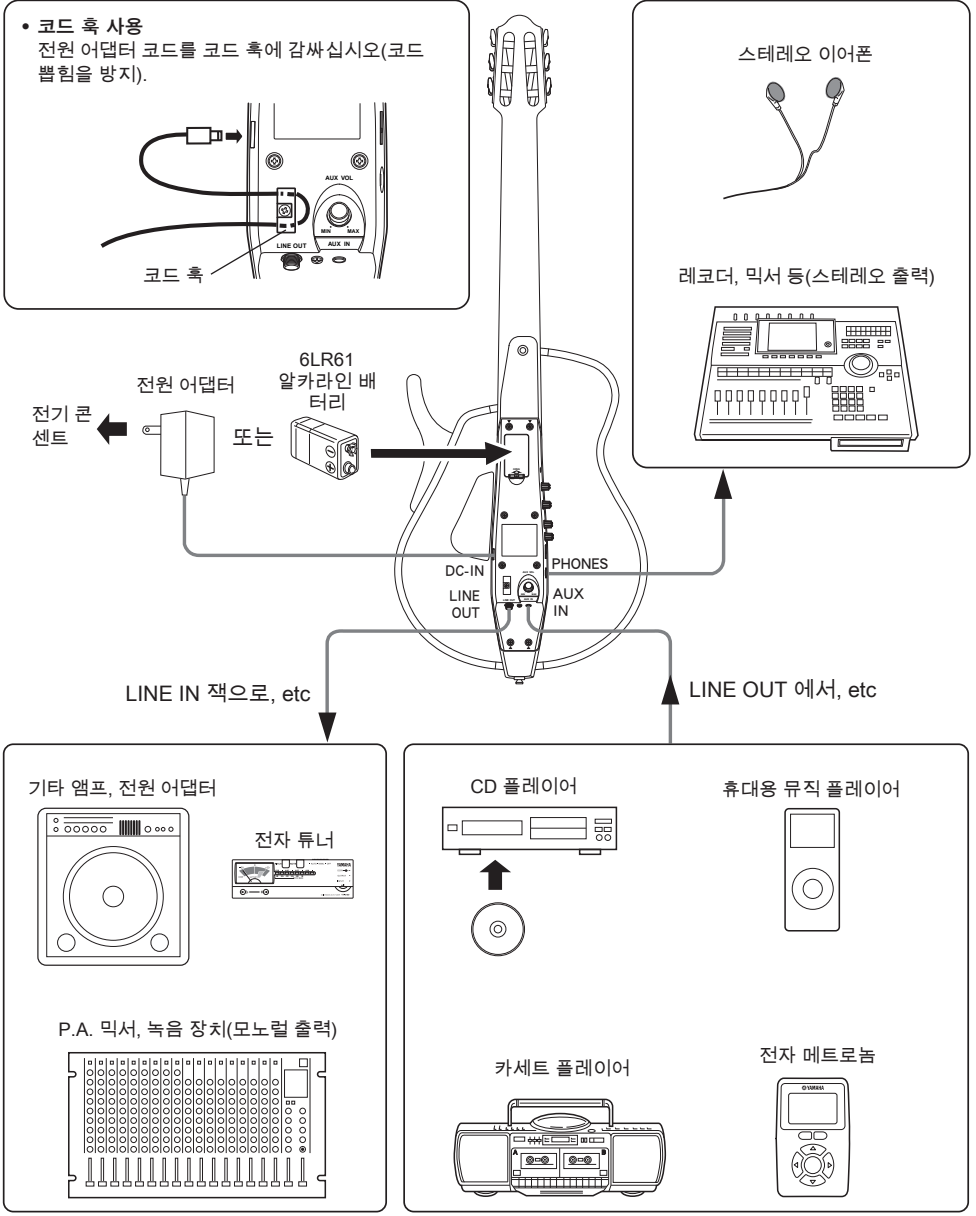


배터리 전력이 약해지면 효과가 작동하지 않고, 램프가 점등하지 않으며, 노이즈가 발생합니다. 최대한 빨리 새 알카라인 배터리로 교체하십시오.

- 배터리를 넣을 때 항상 +/- 표시를 따르십시오. 잘못 넣을 경우 불이 날 수 있습니다.
- 악기를 장기간 사용하지 않을 때나 배터리 출력이 다 된 때에는 전력 소모나 전지액 누출을 방지하기 위해서 배터리를 제거할 것을 권장합니다.

외부 장치 연결

사일런트 기타



악기를 외부 오디오 장치로 연결할 때 잭 크기를 확인해 적합한 크기의 플러그를 사용하고 케이블을 잭에 올바르게 연결하십시오.

■ AUX IN 잭

- AUX IN 잭은 외부 스테레오 신호원을 사일런트 기타에 연결하는 데 사용할 수 있습니다. CD 플레이어, 휴대용 뮤직 플레이어 등의 오디오 출력을 악기에 연결하면 외부 오디오원에 따라 연주할 수 있게 해 줍니다.
- AUX IN 잭의 신호 레벨은 AUX IN 레벨 컨트롤로 제어할 수 있습니다.

■ 출력 잭(LINE OUT 잭/헤드폰 잭)

- LINE OUT 잭은 기타 앰프, 파워 스피커, 믹싱 기기 등과 같은 장치의 외부 입력 잭에 별매의 표준 모노럴 폰 케이블을 사용해서 연결할 수 있습니다. 외부 장치를 통해 사일런트 기타 소리를 모니터링하고 녹음을 할 수 있습니다.
전자 튠너에서 LINE OUT 잭을 INPUT 잭으로 연결하면 다른 전자 악기와 같은 방식으로 악기를 조율할 수 있습니다.
- 제공된 스테레오 이어폰을 사용하는 경우 이어폰 플러그를 헤드폰 잭(PHONES)에 삽입하고 헤드폰 ON/OFF 스위치를 "ON"으로 돌리십시오.
- 헤드폰 잭이 스테레오 방식일 때 LINE OUT 잭은 모노럴 방식입니다.

- 사일런트 기타를 외부 장치로 연결하기 전에 관련된 모든 장치의 전원을 끄는지 확인하십시오. 연결하기 전에 외부 오디오원의 음량 레벨을 가장 낮게 낮추십시오. 높은 음량 설정은 장치나 청력에 손상을 초래할 수 있습니다.
- 코드를 밟지 않게 주의하십시오. 코드가 부러지거나 장치가 손상되고 청력에 심각한 피해를 입을 수 있습니다.
- 사일런트 기타의 출력 잭에서 나오는 신호는 직접적으로나 외부 장치를 통해 AUX IN 잭으로 다시 전송되면 안됩니다. 전송될 경우 내부 전기품에 손상을 초래할 수 있습니다.

컨트롤 사용

■ LINE OUT 잭 사용(기타 앰프 또는 스피커 등과 함께 사용)

1. 표준 폰 플러그 케이블을 사용하여 사일런트 기타의 LINE OUT 잭을 기타 앰프 또는 스피커 입력 잭에 연결하십시오.

케이블의 플러그가 LINE OUT 잭에 삽입되었으면 사일런트 기타에 전원이 공급되어 전원 램프가 점등될 것입니다.

- 연결하기 전에 기타 앰프 또는 스피커 등의 음량을 가장 낮게 낮추었거나 전원을 껐는지 확인하십시오.
- 기타를 사용하지 않을 때는 배터리 보존을 위해 케이블의 플러그를 분리하십시오.

2. 연주 중에 VOLUME 노브를 돌려 원하는 레벨로 맞추십시오.

- 격렬하게 연주하는 경우 소리가 왜곡되면 VOLUME 노브를 약간 왼쪽으로 돌리십시오.

3. BASS 및 TREBLE 컨트롤 노브를 돌려 소리 품질을 조절하십시오.

BASS 노브를 오른쪽으로 돌려 낮은 주파수를 높이고 왼쪽으로 돌려 낮은 주파수를 낮추십시오.

TREBLE 노브를 오른쪽으로 돌려 높은 주파수를 높이고 왼쪽으로 돌려 높은 주파수를 낮추십시오.

4. EFFECT 기능을 사용해서 기타의 음색에 여러 효과를 추가할 수 있습니다.

OFF.....효과 기능을 해제합니다. 처리되지 않은 기타의 원음만이 들립니다.

REV1.....보통 실내에서 경험하는 것과 비슷한 리버브를 추가합니다.

REV2.....보통 강당에서 경험하는 것과 비슷한 리버브를 추가합니다.

CHORUS.....코러스 효과는 두 개의 기타를 연주하는 듯이 들리게 합니다.

ECHO.....기타의 사운드에 에코 효과를 추가합니다.

- EFFECT 스위치가 “OFF” 위치로 설정된 경우에는 다른 EFFECT 설정 위치에 비해서 전력 소비가 조금 낮아집니다.
- EFFECT 스위치로 설정을 변경하는 경우에는 노이즈가 발생할 수 있습니다.
- 다른 효과로 변환할 때에 시간 지연이 발생할 수 있어서 다음 효과가 발생할 때까지 지연되는 원인이 됩니다.



■ 스테레오 이어폰 사용(또는 스테레오 출력을 외부 장치로 전송)

제공된 스테레오 이어폰이나 별매의 헤드폰과 함께 악기를 사용하는 경우 또는 악기의 스테레오 출력을 외부 장치로 전송하고 싶으면 이어폰 또는 외부 장치를 연결할 때 헤드폰(PHONES) 잭을 사용하십시오.

1. 제어판 오른쪽 면에 있는 헤드폰 ON/OFF 스위치를 “ON”으로 설정해 사일런트 기타에 전원을 공급하십시오. 전원 램프가 점등됩니다.

- LINE OUT 잭을 사용할 때에는 헤드폰 ON/OFF 스위치 위치에 관계없이 오디오 출력이 헤드폰 잭에 전송됩니다.

2. 이어폰 플러그를 헤드폰 잭에 꽂으십시오. 악기를 외부 장치에 연결할 때 스테레오 플러그의 케이블을 사용하여 외부 장치를 PHONES 잭에 연결하십시오.

3. 나머지 절차는 “LINE OUT 잭 사용” 단원의 2 ~ 4단계에 설명된 것과 같습니다.

- 헤드폰을 사용하는 경우 오랜 시간 동안 높은 음량 레벨로 작동하지 마십시오. 높은 레벨로 사용하면 청력이 손상될 수 있습니다.
- 헤드폰을 쓴 상태에서 플러그를 분리하거나 연결하지 마십시오.

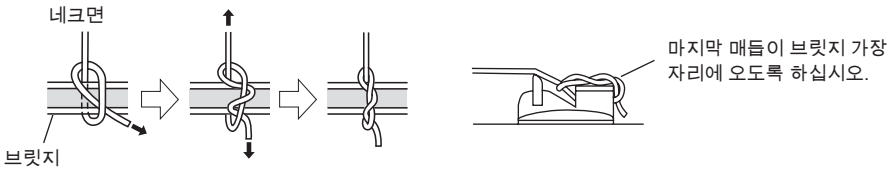
줄 교체

줄이 오래될수록 소리 품질이 점차 저하되고 악기 조율이 어려워질 수 있습니다. 오래되었다고 생각되면 줄을 교체하십시오.

나일론 기타 줄도 구입하십시오. 사일런트 기타의 줄 길이는 650mm (25-9/16 inch) 입니다.

- 줄 끝이 날카로워 손이 베일 수 있습니다. 줄을 교체할 때 주의하십시오.
- 줄을 교체하거나 조절할 때 악기를 얼굴 가까이 두지 마십시오. 줄이 갑자기 끊겨 눈이나 다른 부위에 부상을 입을 수 있습니다.
- 픽업 센서는 새들 아래의 브릿지에 설치되어 있습니다. 현을 교체할 때에는 새들이나 픽업이 움직이는 것을 방지하기 위해서 한 번에 하나씩 교체해 주십시오. 새들을 떼어낸 경우에는 센서가 움직이지 않은 것을 확인해 주십시오. 새들을 부착할 때에는 새들의 가장 낮은 엔드가 1번 현 아래에 위치한 것을 확인해 주십시오.

1. 줄을 브릿지의 해당 구멍에 끼워 넣은 다음 아래 그림과 같이 줄을 묶으십시오. 매듭을 지은 후 줄의 양 끝을 당겨 브릿지에 매듭을 단단히 고정하십시오.

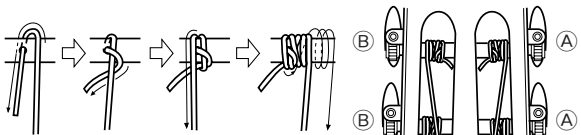


* 줄이 풀릴 경우(1번 줄, 2번 줄, 3번 줄) 한 번 더 매듭지으십시오.

2. 다음 줄을 펍에 묶으십시오. 헤드가 사용자 쪽을 향하도록 기타를 들고 아래 그림과 같이 줄을 펍에 감으십시오.

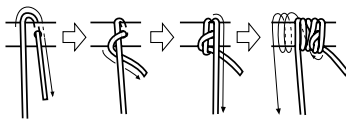
• 1번, 2번 및 3번 줄 감기(A)

먼저 구멍의 왼쪽을 감고 나머지는 오른쪽을 감으십시오.



• 4번, 5번 및 6번 줄 감기(B)

먼저 구멍의 오른쪽을 감고 나머지는 왼쪽을 감으십시오.

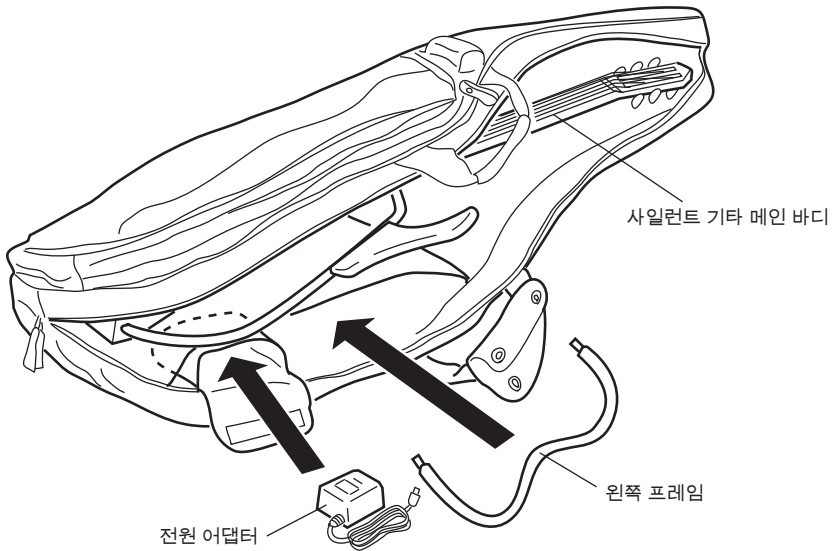


3. 여섯 개의 줄을 모두 묶은 후, 기타를 올바르게 조율해 주십시오.

소프트 케이스 사용

사일런트 기타를 제공된 소프트 케이스에 넣을 때 왼쪽 프레임을 분리하고 아래 그림과 같이 개별 부품을 케이스에 넣으십시오.

- 왼쪽 프레임은 케이스의 큰 주머니에 넣으십시오.
- 전원 어댑터는 케이스의 작은 주머니에 넣고 Velcro® 테이프를 사용하여 커버를 고정하십시오.
- 악기를 안에 넣은 상태로 케이스를 땅에 놓을 때 기타의 브릿지면이 위로 향하도록 하십시오.



악기를 소프트 케이스에 보관해도 개별 부품에 대한 손상이 없을 것이라고 보장하지 않습니다.

소프트 케이스는 악기를 보관하고 운반하는 데 사용하며 먼지 등으로부터 보호합니다. 악기의 브릿지면을 아래로 향하도록 케이스에 넣지 말고 케이스 위에 물체를 올리거나 부딪히는 등 악기의 손상을 초래하지 마십시오.

사양

넥	마호가니재
바디	메이플재
핑거보드	자단(SLG130NW: 흑단)
브릿지	자단
프레임 장치	단풍나무재(SLG130NW: 자단/메이플재)
줄	나일론 기타 줄
센서	B-BAND
커넥터/컨트롤	<ul style="list-style-type: none"> • AUX IN • AUX IN 레벨 컨트롤 • LINE OUT 잭(모노럴) • PHONES 잭(스테레오) • 음량 • BASS 컨트롤 • TREBLE 컨트롤 • EFFECT 스위치 (OFF/REV1/REV2/CHORUS/ECHO) • PHONES 스위치(ON/OFF) • POWER 스위치 LINE OUT 잭(플러그를 잭 스위치에 삽입하면 전원이 켜짐)
전원 공급	<p>AC 어댑터/배터리 (6LR61 또는 6F22) 1개 듀얼 전원</p> <p>* 권장 AC 어댑터: PA-D012(A), PA-130(A), PA-D09, PA-3C</p> <p>* 권장 배터리: 6LR61 알칼라인 배터리</p>
배터리 수명	<p>연속 사용</p> <ul style="list-style-type: none"> • 알카라인 배터리 사용 시: 약 20 시간 • 망간 배터리 사용 시: 약 9 시간 <p>효과가 활성화된 경우</p> <ul style="list-style-type: none"> • 알카라인 배터리 사용 시: 약 13 시간 • 망간 배터리 사용 시: 약 5 시간
줄 길이	650mm (25-9/16")
크기 (왼쪽 프레임이 부착된 상태에서 스트랩 핀 끝까지)	<p>965 (L) x 365 (W) x 80 (H) mm</p> <p>38" (L) x 14-3/8" (W) x 3-1/8" (H)</p>
무게	약 1.8kg (3 lbs. 15 oz.)

* 디자인 및 사양은 예고 없이 변경될 수 있습니다.