



**Guide d'utilisation**

# **VST RACK PRO**

# Table des matières

Introduction.....	1
Manuels.....	1
AVIS.....	1
Opérations de base.....	2
Démarrage de VST Rack.....	2
Exécution du logiciel.....	2
À propos des fichiers.....	2
Configuration de fenêtre.....	3
Zone d'outil.....	3
Menu latéral.....	4
Fenêtre MAIN.....	5
Rack.....	5
Assignation d'un nouveau plug-in.....	8
Fenêtre du plug-in.....	11
Zone d'outil.....	11
A, B, C, D, ALL INPUT, ALL OUTPUT.....	14
Fenêtre SCENE.....	16
Fenêtre List.....	16
Fenêtre Recall Safe/Focus.....	19
Recall Safe.....	19
Focus.....	20
A, B, C, D, Overview.....	22
Fenêtre SETTINGS.....	23
Fenêtre Latency Group.....	23
Fenêtre MIDI Remote.....	26
Fenêtre Hardware.....	29
Preferences.....	32

# Introduction

VST Rack est un logiciel hôte plug-in pour Mac et Windows qui permet le traitement audio à l'aide de divers effets de plug-in VST, tels que réverbération, maximiseurs, compresseurs et limiteurs. Il utilise le moteur audio Steinberg, qui a une bonne réputation pour son utilisation dans Nuendo et Cubase, afin de fournir aux ingénieurs sonores un environnement plug-in de haute qualité et stable.

## Manuels

- **Manuel d'installation de VST Rack (PDF)**  
Décrit comment installer VST Rack.
- **Guide d'utilisation de VST Rack (ce manuel)**  
Décrit tous les éléments nécessaires à la configuration et au fonctionnement de VST Rack.
- **Référence des plug-ins de VST Rack (PDF/HTML)**  
Décrit les paramètres des plug-ins de manière détaillée.

## AVIS

- Ce logiciel et ce Guide d'utilisation ont des droits d'auteur exclusifs de Yamaha Corporation.
- La copie de ce logiciel ou la reproduction de ce Guide d'utilisation dans son intégralité ou en partie par quelque moyen que ce soit est formellement interdite sans le consentement écrit du fabricant.
- Yamaha Corporation décline toute responsabilité pour tout résultat ou effet résultant de l'utilisation de ce logiciel ou de ce Guide d'utilisation.
- Référez-vous à l'URL suivante pour plus d'informations sur les modifications apportées au logiciel de base ou à certaines fonctions et caractéristiques suite à des mises à jour de la version de l'application.  
<https://www.yamaha.com/proaudio/>
- Les illustrations et les écrans montrés dans ce Guide d'utilisation ne sont donnés qu'à titre indicatif. Par conséquent, leur apparence peut être différente des caractéristiques réelles.
- Sauf dans la mesure permise par les lois sur les droits d'auteur et autres lois en vigueur, telles que la copie à des fins personnelles, il est interdit de reproduire ou de détourner les données musicales/sonores qui sont vendues et/ou fournies par Steinberg, Yamaha et des tiers sans l'autorisation du détenteur des droits d'auteur. Lorsque vous utilisez le contenu, consultez un expert en matière de droit d'auteur.
- Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Mac est une marque déposée d'Apple Inc. enregistrée aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Steinberg, VST, et eLicenser sont des marques déposées de Steinberg Media Technologies GmbH (ci-après dénommé « Steinberg »).
- Les noms de sociétés et de produits qui apparaissent dans ce Guide d'utilisation sont des marques déposées ou des marques commerciales de ces sociétés.
- Ce Guide d'utilisation indique les caractéristiques telles qu'elles sont au moment de sa publication. La dernière version est téléchargeable sur le site Web de Yamaha.



Pour plus d'informations sur la façon d'effectuer les connexions lors de l'utilisation de cette application, reportez-vous au mode d'emploi du périphérique à connecter.

# Opérations de base

## Démarrage de VST Rack

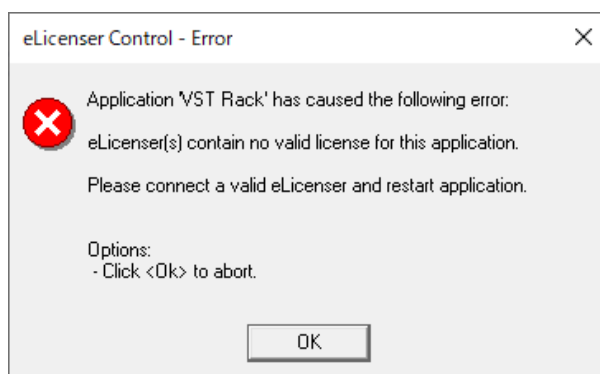


### 1. Double-cliquez sur l'icône sur le bureau pour lancer VST Rack.

Si une licence est trouvée dans eLicenser au démarrage, la fenêtre MAIN s'affiche.



- Si une licence n'est pas trouvée dans eLicenser au démarrage, une fenêtre d'erreur s'affiche. Cliquez sur le bouton OK pour quitter l'application, activez une licence, puis lancez l'application.
- Vous pouvez également démarrer l'application en cliquant (ou en double-cliquant) sur un fichier de projet (avec l'extension `.vstrack`) créé dans VST Rack. VST Rack démarre et le fichier est chargé.



- Lors du premier démarrage, ou lors de l'ajout d'un nouveau plug-in, l'application met un certain temps à démarrer.
- Lors de l'utilisation d'un Mac, l'entrée du microphone doit être autorisée dans "Préférences Système" > "Sécurité et confidentialité" > "Confidentialité". Une fois que VST Rack est démarré, un message peut s'afficher pour vous demander d'autoriser l'accès au microphone.

## Exécution du logiciel

- Certains boutons et curseurs/faders de chaque logiciel peuvent revenir à leurs valeurs par défaut en maintenant les touches [Ctrl]/[command] enfoncées et en cliquant dessus.
- Certains boutons et curseurs/faders de chaque logiciel peuvent être ajustés finement en maintenant la touche [SHIFT] enfoncée tout en les faisant glisser.

## À propos des fichiers

Les fichiers suivants sont utilisés dans VST Rack.

- **Fichiers de projet (extension `.vstrack`)** : Fichiers contenant tous les réglages de VST Rack
- **Préréglages Rack (extension `.rackpreset`)** : Fichiers qui contiennent des configurations de plug-ins et les valeurs de paramètre de chaque plug-in et les gains d'entrée/sortie du rack

# Configuration de fenêtre

## Zone d'outil

Affiche la fenêtre de commutation de VST Rack et les informations de scène.



### ① Bouton [X]

Quitter VST Rack.

Si le contenu est en cours d'édition, une boîte de dialogue s'affiche pour vous demander si vous souhaitez enregistrer.

### ② Bouton [-]

Permet de réduire la fenêtre de VST Rack.

### ③ Bouton [+]

Permet d'agrandir la fenêtre de VST Rack.

### ④ Bouton de fichier

Ouvre le menu de fichier.

## Menu Fichier

Bouton	Touche de raccourci	Description
<b>New :</b>	-	Crée un nouveau fichier de projet. Sélectionnez le nombre de racks à utiliser (16 Racks, 32 Racks, 48 Racks ou 64 Racks) dans le sous-menu.
<b>Open :</b>	Windows: [Ctrl] + [O] Mac: [command] + [O]	Ouvre un fichier de projet enregistré.  <b>AVIS</b> Si vous ouvrez un projet qui contient un plug-in qui n'est pas installé sur votre ordinateur, ce plug-in ne sera pas assigné au logement. Si vous écrasez et enregistrez ensuite le projet, les informations d'assignation de ce plug-in seront perdues. Tenez particulièrement compte de ceci pour les projets qui sont utilisés dans plusieurs environnements informatiques.
<b>Save :</b>	[Ctrl]/[commande]+[S]	Écrase et enregistre le fichier de projet.
<b>Save As :</b>	[Ctrl]/[commande]+[A]	Enregistre le fichier de projet dans un fichier séparé.
<b>About :</b>	-	Affiche une fenêtre contenant les informations de version de VST Rack.
<b>Exit :</b>	[Ctrl]/[commande]+[Q]	Quitte VST Rack.

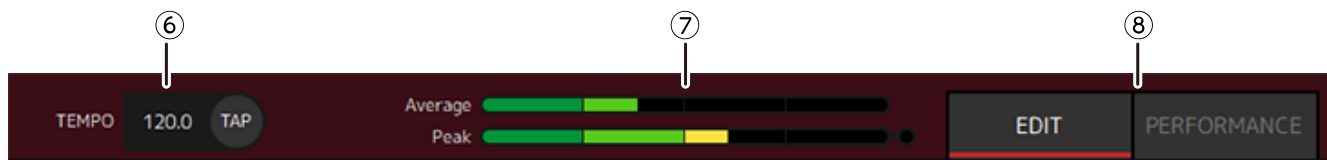
### ⑤ SCENE

Affiche la scène actuelle.

Vous pouvez rappeler une scène à partir du menu contextuel qui s'affiche lorsque vous cliquez ici.



Dans SETTINGS, vous pouvez configurer les réglages de sorte que la boîte de dialogue de confirmation de rappel ne s'affiche pas.



### ⑥ TEMPO

Double-cliquez pour saisir le tempo. Si vous cliquez sur le bouton [Tap], la boîte de dialogue [Tap Tempo] s'affiche. Cliquez avec la souris ou utilisez la barre d'espace sur le clavier pour entrer le tempo dans la boîte de dialogue [Tap Tempo].

### ⑦ Vumètres de performance

Average (charge moyenne)	S'affiche en vert jusqu'à 25 %, en jaune-vert jusqu'à 50 %, en jaune jusqu'à 75 % et en orange jusqu'à 100 %.
Peak (crête en temps réel)	Le voyant rouge du côté droit s'allume lorsque la crête est dépassée.



Le voyant rouge indiquant la Peak (crête en temps réel) reste allumé jusqu'à ce que vous cliquiez sur le vumètre de performance.

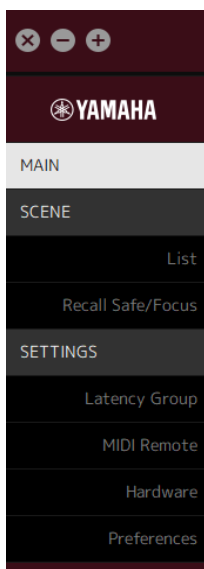
### ⑧ Boutons [EDIT]/[PERFORMANCE]

Bascule entre le mode EDIT et le mode PERFORMANCE.

En mode EDIT, tous les paramètres peuvent être modifiés. En mode EDIT, la couleur d'arrière-plan est rouge.

En mode PERFORMANCE, toute modification qui aurait pour effet d'interrompre le son n'est pas possible.

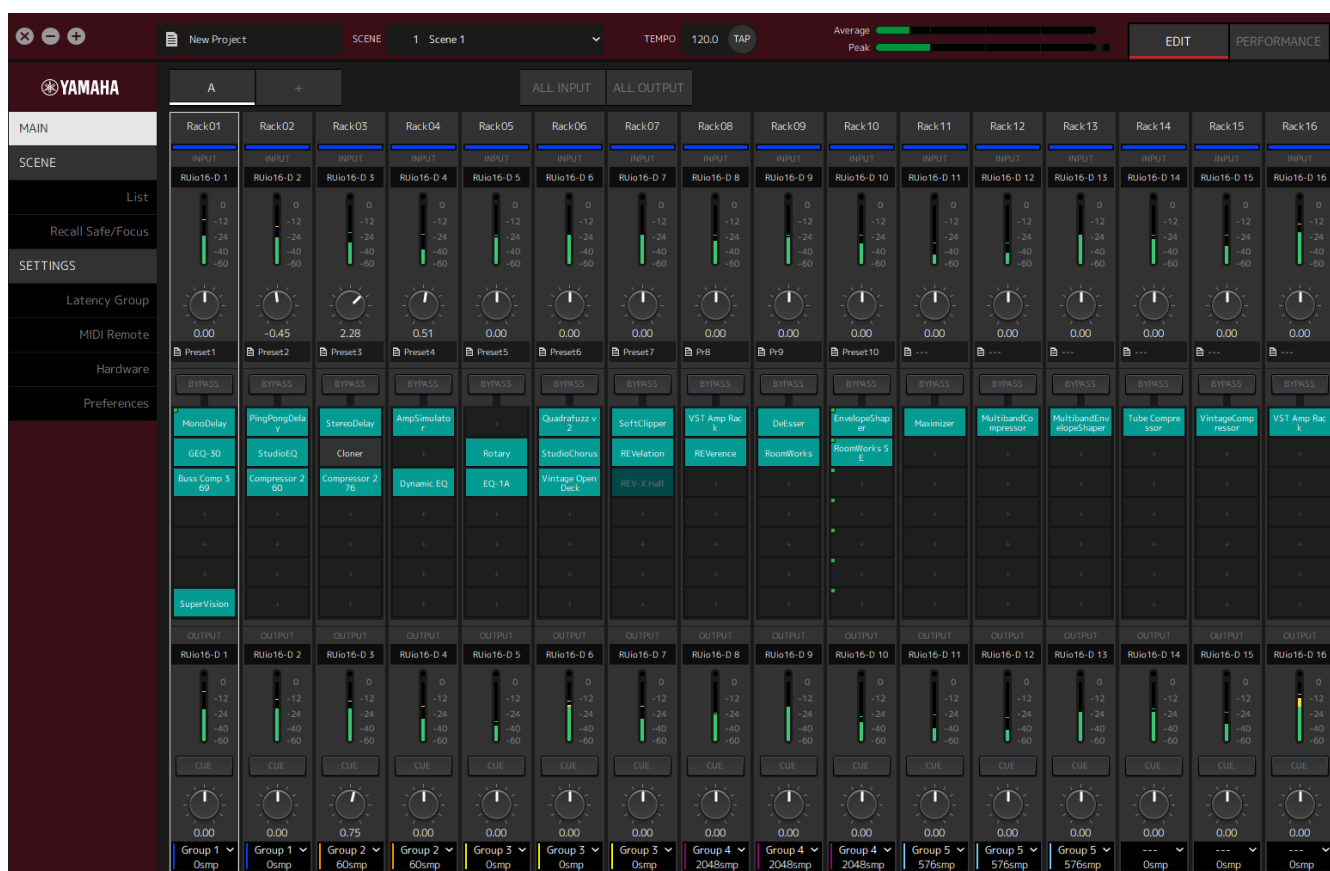
## Menu latéral



Bouton	Touche de raccourci	Description
Bouton [MAIN]	[Ctrl]/[command]+[1]	Permet de passer à la fenêtre MAIN.
Bouton [SCENE]	[Ctrl]/[command]+[2]	Permet de passer à la fenêtre SCENE.
Bouton [SETTINGS]	[Ctrl]/[command]+[3]	Permet de passer à la fenêtre SETTINGS.

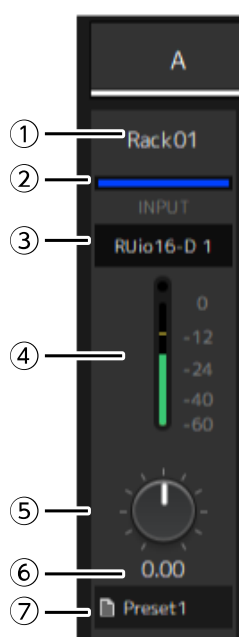
# Fenêtre MAIN

La fenêtre MAIN est équivalente à la console d'une table de mixage standard. Dans la fenêtre MAIN, l'entrée/sortie audio est prise en charge dans des unités appelées racks.



## Rack

Un rack est équivalent à une bande de canaux sur une table de mixage standard. Les signaux audio sont traités le long du chemin de signal depuis le haut de la fenêtre jusqu'au bas de la fenêtre.



**① Nom du rack**

Affiche le nom du rack. Double-cliquez pour saisir le nom.

**② Couleur du rack**

Vous pouvez spécifier la couleur de chaque rack. Cliquez dessus pour afficher la palette de couleurs.

**③ Canal d'entrée**

Affiche le canal d'entrée qui a été défini pour le rack.

**④ Vumètre d'entrée**

Indique le niveau du signal d'entrée pour le rack.

**⑤ Bouton de gain d'entrée**

Règle le gain d'entrée. Faites glisser pour modifier la valeur de gain.

**⑥ Bouton de valeur de gain**

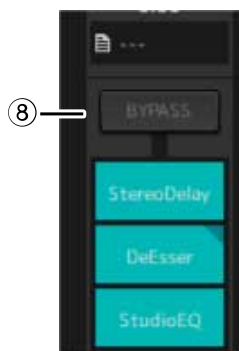
Affiche la valeur de gain d'entrée. Double-cliquez pour saisir une valeur.

**⑦ Préréglage de rack**

Affiche le nom du préréglage, si un préréglage est en cours d'utilisation dans le rack. Cliquez pour afficher le menu suivant.

**Menu de préréglage de rack**

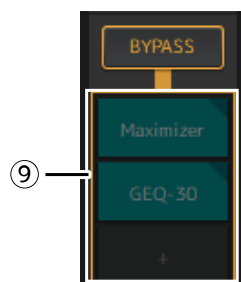
Réglage	Description
Load Rack Preset	Charge un préréglage.
Save Rack Preset	Enregistre l'état actuel du rack en tant que préréglage.
Factory Preset	Charger un préréglage qui a été préparé à l'avance.

**⑧ Bouton [BYPASS]**

Active/désactive la dérivation pour l'ensemble du rack. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

Lorsque la dérivation est activée, le bouton est encadré en orange.

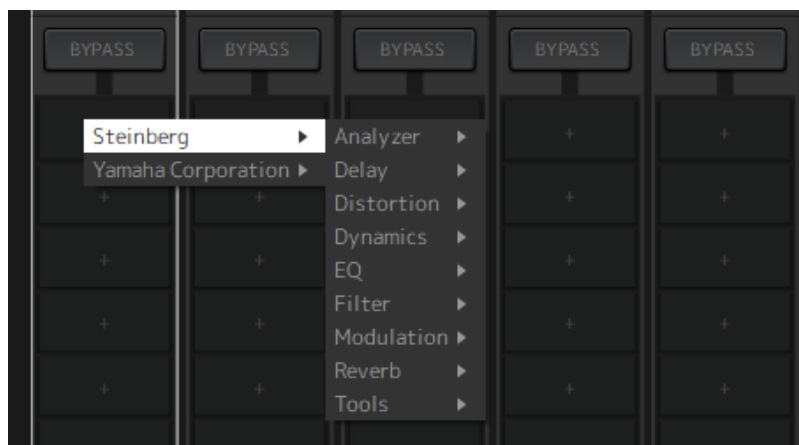




### ⑨ Logements de plug-in

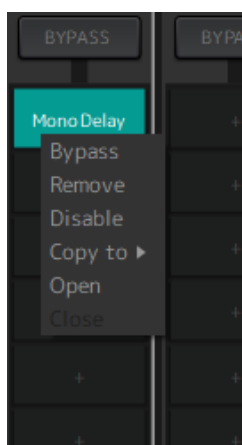
Affiche les noms des plug-ins qui sont assignés au rack. Vous pouvez configurer les plug-ins.

## Assignment d'un nouveau plug-in



Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur un logement vide pour afficher la liste des plug-ins. Faites glisser la souris dans la liste, puis cliquez sur le nom du plug-in souhaité pour assigner ce plug-in au logement.

## Dérivation, retrait, désactivation, copie, ouverture et fermeture des plug-ins



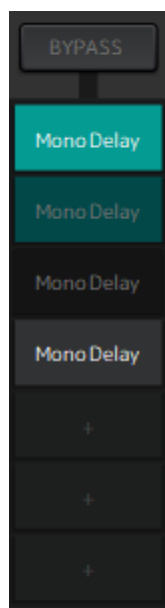
Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un nom de plug-in pour afficher le menu de plug-in. Faites glisser la souris dans le menu, puis cliquez sur l'opération souhaitée.

### Menu du plug-in

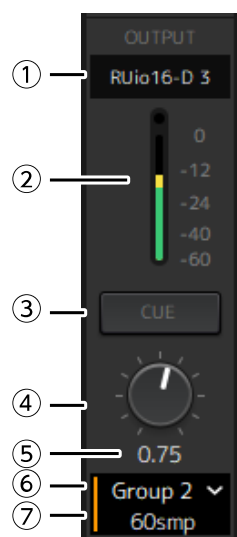
Réglage	Description
Bypass	Active/désactive la dérivation pour les plug-ins individuels. Vous pouvez effectuer la même opération en plaçant le curseur sur le nom plug-in, puis en maintenant enfoncée la touche [Alt]/[option] tout en cliquant dessus.
Remove	Retire le plug-in du logement.
Disable (Enable)	Active/désactive les plug-ins individuels.
Copy to	Permet de copier le plug-in. Le contenu à copier comprend également les valeurs des paramètres qui ont déjà été manipulés. Vous pouvez également copier un plug-in en maintenant la touche [Ctrl]/[option] enfoncée tout en faisant glisser.
Open	Ouvre la fenêtre pour modifier des plug-ins (fenêtre du plug-in). Vous pouvez effectuer la même opération en double-cliquant sur le nom du plug-in.
Close	Ferme la fenêtre du plug-in. Vous pouvez également fermer la fenêtre du plug-in en cliquant sur (x) en haut de la fenêtre.

## Affichage du plug-in

Lorsqu'un rappel de sécurité est activé pour un plug-in, le voyant dans le coin supérieur gauche s'allume. Vous pouvez activer/désactiver la dérivation de chaque plug-in en maintenant enfoncée la touche [Alt]/[option] et en cliquant avec le bouton gauche de la souris. Vous pouvez également cliquer avec le bouton gauche de la souris pour afficher une liste de plug-ins qui peuvent être assignés. Faites glisser un plug-in pour le déplacer.



	Activé avec la dérivation désactivée
	Activé avec la dérivation activée
	Désactivé avec la dérivation activée
	Désactivé avec la dérivation désactivée



### ① Canal de sortie

Affiche le canal de sortie qui a été défini pour le rack.

### ② Vumètre de sortie

Indique le volume de signal audio émis par le rack. Le voyant rouge circulaire s'allume lorsque la crête est

atteinte.

### ③ Bouton [CUE]

Émet le signal audio vers le canal réglé dans "Settings" → "Hardware" → "Monitor". Le bouton [CUE] ne peut pas être activé pour plusieurs racks en même temps.

### ④ Gain de sortie

Permet de régler le gain de sortie. Faites glisser pour modifier la valeur de gain.

### ⑤ Valeur de gain de sortie

Affiche la valeur de gain de sortie. Double-cliquez pour saisir une valeur.

### ⑥ Groupe de latence

Affiche le nom du groupe de latence. Cliquez puis sélectionnez un groupe de latence dans la liste qui s'affiche.

### ⑦ Valeur de latence

Affiche la latence du rack.

Cliquez avec le bouton droit de la souris pour basculer les unités entre les échantillons et les millisecondes.

### Menu contextuel

Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un rack (n'importe où ailleurs que sur un logement de plug-in) pour afficher un menu contextuel. Cliquez sur l'opération souhaitée dans le menu.

Réglage	Description
Clear Rack	Supprime toutes les assignations de logement de plug-in.
Copy Rack to	Copie tout à l'exception des réglages du canal d'entrée, des réglages du canal de sortie et des réglages CUE.
Move Rack to	Déplace le rack en cours de manipulation en face du rack sélectionné dans la liste affichée. Si [Last] est sélectionné, il est déplacé jusqu'à l'extrémité.
Pair (Unpair)	Commute entre appairer/désappairer avec le rack immédiatement vers la droite. Les réglages du rack sur le côté gauche d'un appairage sont appliqués aux deux racks.  <b>AVIS</b> Les réglages pour le rack sur le côté droit d'un appairage ne sont pas restaurés si les racks sont désappairés.
Reassign In/Out	Assigne les canaux dans l'ordre depuis le début.



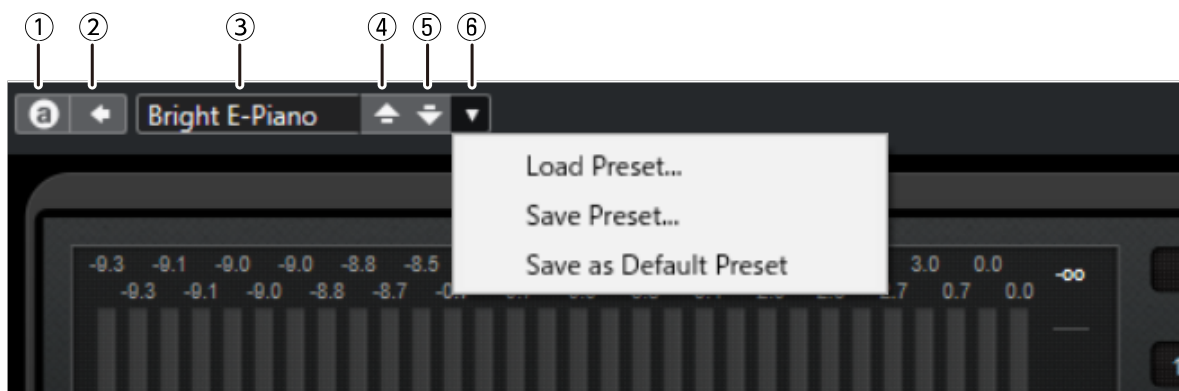
Vous pouvez aussi déplacer les racks en les faisant glisser vers la gauche et vers la droite.

## Fenêtre du plug-in

La fenêtre du plug-in sert à configurer les plug-ins et à manipuler les paramètres de plug-in. Cette section décrit la zone d'outil de la fenêtre du plug-in. Reportez-vous à la Référence des plug-ins de VST Rack pour les paramètres spécifiques à chaque plug-in.

### Zone d'outil

La zone d'outil se trouve en haut de la fenêtre du plug-in.



#### ① Bouton [Switch A/B Settings]

Commute le paramètre du réglage A (B) sur le réglage B (A). Cela vous permet de créer des sons tout en comparant les réglages A et B.

#### ② Bouton [Apply Current Settings to A and B]

Enregistre les paramètres actuels dans le réglage sélectionné (A ou B).

#### ③ Nom du préséglage

Affiche le nom du préséglage, si un préséglage est en cours d'utilisation. Cliquez pour afficher la liste des préséglages. Le menu dans la fenêtre Results est montré ci-dessous.

#### Barre d'outils de la fenêtre Results

Réglage	Description
Back*	Pour aller vers le dossier utilisé précédemment.
Forward*	Permet de passer au dossier suivant.
Up*	Déplace un dossier vers le haut.
Include Folders and Subfolders*	Affiche le contenu des dossiers et sous-dossiers.
Set up Result Columns	Vous permet de sélectionner les attributs à afficher dans la liste des préséglages.
Reset Filters	Réinitialise les filtres.
Shuffle Results	Mélange la liste des préséglages.
Update Results	Met à jour la liste des préséglages.
Set up Window Layout	Configure la disposition de la fenêtre. Si vous sélectionnez Location Tree, les dossiers à rechercher pour les fichiers préséglés sont affichés. Si vous sélectionnez Filters, les attributs de préséglage s'affichent.

\*Ces fonctions permettent d'afficher facilement des préséglages qui ont une structure hiérarchique compliquée

dans Cubase et Nuendo. En raison de la structure simple des dossiers des plug-ins de VST Rack, il se peut qu'aucun changement ne soit effectué dans la fenêtre même lorsque vous effectuez ces opérations.

#### ④ Bouton [Load previous Program]

Charge le préréglage précédent dans la liste des préréglages.

#### ⑤ Bouton [Load next Program]

Charge le préréglage suivant dans la liste des préréglages.

#### ⑥ Bouton [Preset Management]

Cliquez pour afficher le menu suivant.

### Menu de gestion des préréglages

Réglage	Description
Load Preset	Charge un préréglage.
Save Preset	Enregistre le préréglage. Entrez un nom pour le préréglage dans la boîte de dialogue qui s'affiche.
Save as Default Preset	Enregistre les paramètres actuels comme valeurs par défaut lorsque le plug-in démarre.



#### ⑦ Bouton de fonction

Cliquez pour afficher le menu suivant.

### Menu de fonctions

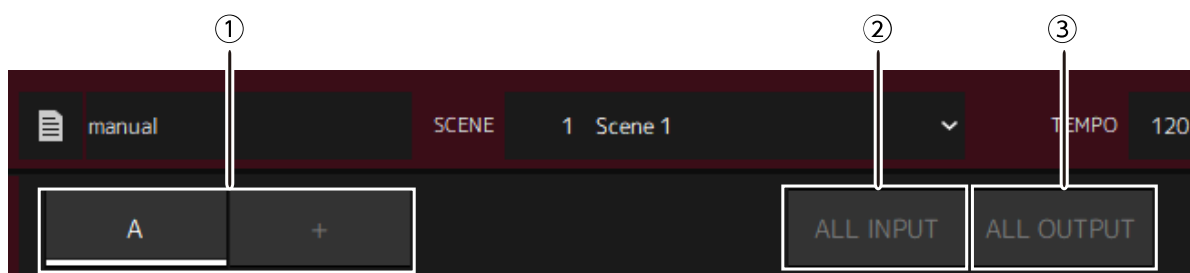
Réglage	Description	
Copy Setting	Copie les paramètres actuels.	
Paste Setting	Colle les paramètres copiés.	
Load Preset	Charge un préréglage.	
Save Preset	Enregistre le préréglage. Entrez un nom pour le préréglage dans la boîte de dialogue qui s'affiche.	
Reset to Default Preset	Save as Default Preset	Enregistre les paramètres actuels comme préréglage par défaut lorsque le plug-in démarre.
	Remove Default Preset	Restaure les valeurs du préréglage par défaut au moment de l'installation.
Switch to A/B setting		Commute le paramètre du réglage A (B) au réglage B (A).
Apply Current Settings to A and B		Enregistre les paramètres actuels au réglage sélectionné (A ou B).

---

Réglage	Description
About	Affiche une fenêtre contenant les informations de version.

## A, B, C, D, ALL INPUT, ALL OUTPUT

Dans la fenêtre MAIN, vous pouvez commuter l'affichage en fonction du nombre de racks et de la finalité de l'entrée/la sortie.



### ① Boutons de banque [A], [B], [C], [D]

Commute l'affichage tous les 16 racks. Vous pouvez basculer entre quatre banques : A, B, C et D. Utilisez le bouton [+] pour ajouter une banque.

### ② Bouton [ALL INPUT]

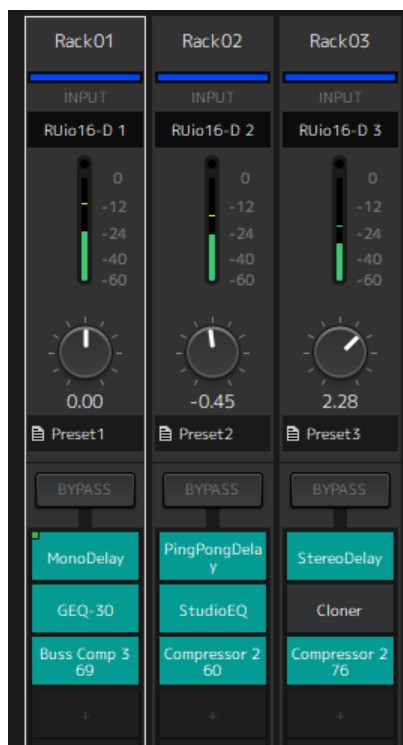
Commute sur un affichage des entrées uniquement. Les éléments qui sont affichés sont le nom du rack, la couleur du rack, le canal d'entrée, le vumètre d'entrée et BYPASS.

### ③ Bouton [ALL OUTPUT]

Commute sur un affichage des sorties uniquement. Les éléments qui sont affichés sont le nom du rack, la couleur du rack, le canal de sortie, le vumètre de sortie et BYPASS.

## À propos des racks

Lorsque vous cliquez sur un rack, il est sélectionné et s'affiche dans un cadre blanc.



Vous pouvez faire glisser les racks pour les réorganiser dans une banque. Dans ce cas, les assignations de canaux ne changent pas.

Chaque banque peut contenir jusqu'à 16 racks, Mono ou Stereo. Si le nombre maximal est dépassé lorsque vous introduisez un rack d'une banque différente, le dernier rack de la banque (celui se trouvant le plus à droite) est déplacé dans la banque suivante. Il en va de même si le nombre maximum de 16 racks est dépassé lorsque vous



---

désappairez deux racks.

Toutefois, si 16 racks sont déjà assignés aux banques suivantes, le premier rack de la banque se déplace vers la banque précédente.

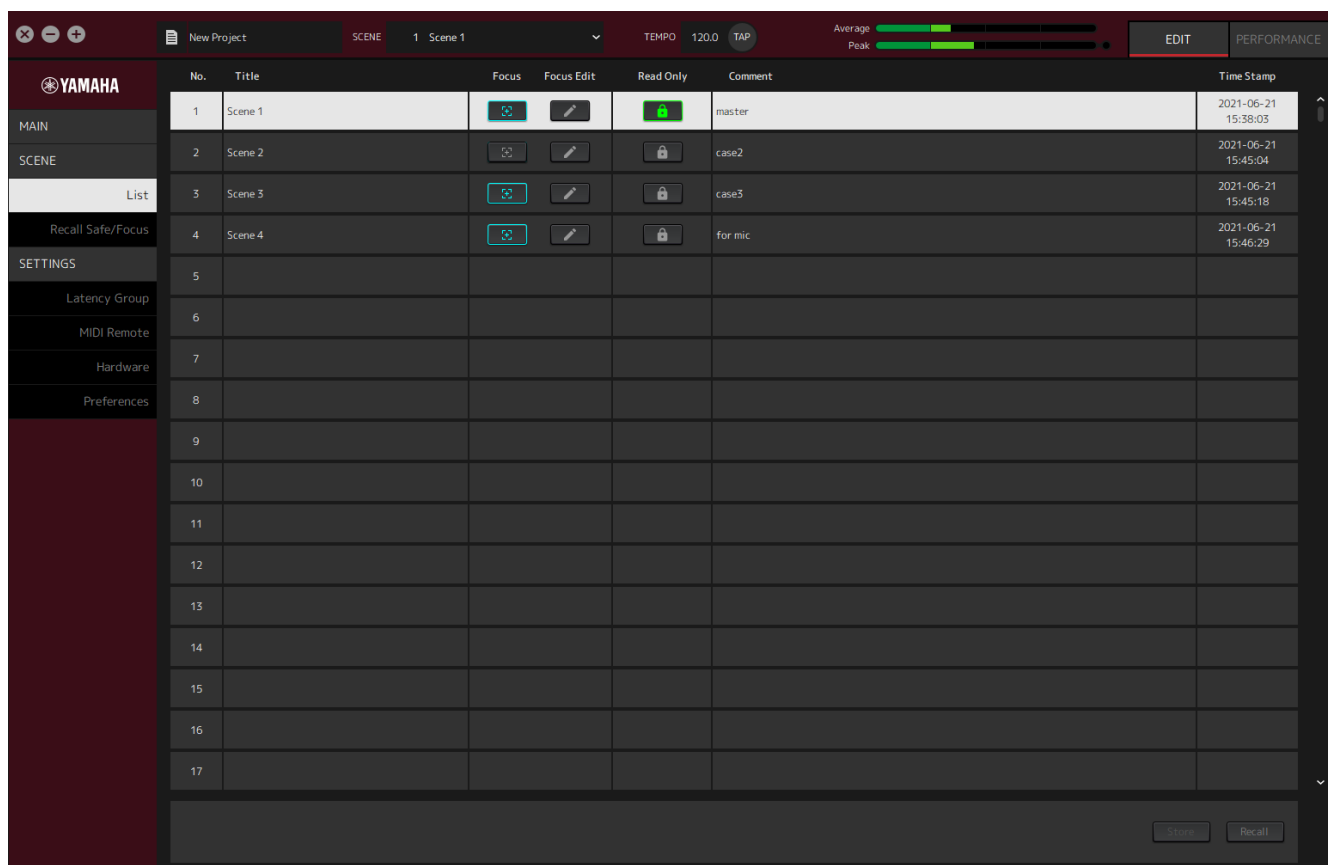
Vous pouvez copier tous les paramètres autres que les réglages de canal d'entrée/sortie en maintenant la touche [Ctrl]/[option] enfoncée tout en faisant glisser un rack.



Avec l'affichage de 64 Racks, vous pouvez réorganiser des racks même à l'extérieur d'une banque.

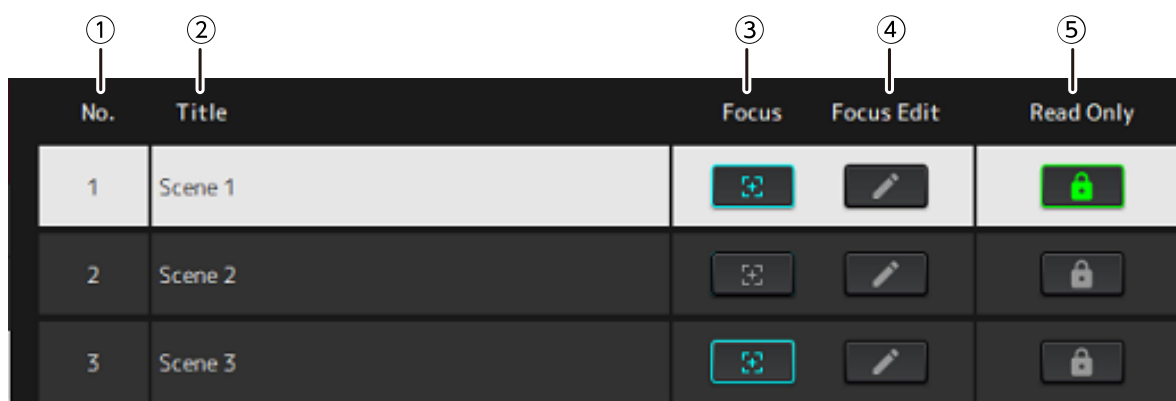
# Fenêtre SCENE

Utilisez la fenêtre SCENE pour gérer les scènes d'un projet.



## Fenêtre List

Utilisez la fenêtre List pour éditer des scènes. Les scènes sont enregistrées dans un projet.



### ① N° de scène

Indique le numéro de la scène.

### ② Title

Affiche le titre de la scène. Double-cliquez pour afficher une boîte de dialogue. Saisissez un titre et un commentaire dans la boîte de dialogue. Une fois la scène enregistrée, elle peut être modifiée.

### ③ Bouton [Focus]

Active la fonction de mise au point. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.



La fonction de mise au point vous permet de sélectionner les plug-ins lors du rappel de données de scène.

#### ④ Bouton [Focus Edit]

Permet de configurer les réglages de mise au point. Cliquez pour ouvrir la fenêtre Recall Safe/Focus.

#### ⑤ Bouton Protect (Read Only)

Empêche les opérations autres que le rappel et la copie de scènes (par exemple, l'enregistrement et la suppression). Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

⑥ Comment	⑦ Time Stamp
master	2021-06-21 15:38:03
case2	2021-06-21 15:45:04
case3	2021-06-21 15:45:18
for mic	2021-06-21 15:46:29

#### ⑥ Comment

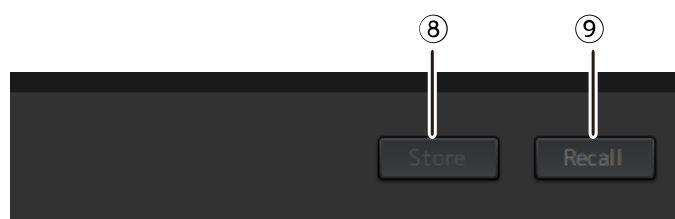
Affiche le commentaire. Double-cliquez pour afficher une boîte de dialogue. Une fois la scène enregistrée, elle peut être modifiée.



Vous ne pouvez saisir que des caractères alphanumériques de demi-largeur dans le commentaire.

#### ⑦ Time Stamp

Affiche la date et l'heure.



#### ⑧ Bouton [Store]

Enregistre les réglages avec les paramètres de plug-in actuels comme une scène. Cliquez pour ouvrir une boîte de dialogue. Saisissez un titre et un commentaire dans la boîte de dialogue. L'opération de stockage n'est pas possible si aucun plug-in n'a été assigné au rack. L'opération de stockage n'est pas possible si le mode de protection est activé pour la scène.

#### ⑨ Bouton [Recall]

Rappelle une scène. Cliquez pour ouvrir une boîte de dialogue. Cliquez sur [OK] dans la boîte de dialogue pour exécuter l'opération de Rappel.

**Menu contextuel**

Faites un clic droit sur la liste pour afficher le menu contextuel. Cliquez sur l'opération souhaitée dans le menu.

Réglage	Description
Copy	Copie la scène sélectionnée.
Delete	Supprime la scène sélectionnée. Cette opération n'est pas possible si le mode de protection est activé pour la scène.
Edit	Édite le titre et le commentaire pour la scène sélectionnée. Cette opération n'est pas possible si le mode de protection est activé pour la scène.

## Fenêtre Recall Safe/Focus

Utilisez la fenêtre Recall Safe/Focus pour configurer les réglages de Rappel de sécurité et de Mise au point. Ces réglages peuvent être configurés par rack ou par plug-in. Les réglages sont enregistrés dans un projet.

The screenshot displays the Yamaha software interface with the Recall Safe/Focus window open. The window is divided into two main sections: 'Recall Safe' and 'Focus'.

**Recall Safe Section:** This section shows a grid of 16 racks (Rack01 to Rack16). Each rack has a 'Recall Safe' button and a list of plug-ins. The plug-ins are:

Rack	Plug-in
Rack01	MonoDelay
Rack02	PingPongDelay
Rack03	StereoDelay
Rack04	AmpSimulator
Rack05	Rotary
Rack07	Quadrafuzz v2
Rack08	SoftClipper
Rack09	VST Amp Rack
Rack10	DeEsser
Rack11	EnvelopeShaper
Rack12	Maximizer
Rack14	MultibandCompressor
Rack15	Tube Compressor
Rack16	VintageCompressor

**Focus Section:** This section shows a grid of 16 racks (Rack01 to Rack16) with 'Focus Recall' buttons for each rack. The plug-ins are:

Rack	Plug-in
Rack01	MonoDelay
Rack02	PingPongDelay
Rack03	StereoDelay
Rack04	AmpSimulator
Rack05	Rotary
Rack07	Quadrafuzz v2
Rack08	SoftClipper
Rack09	VST Amp Rack
Rack10	DeEsser
Rack11	EnvelopeShaper
Rack12	Maximizer
Rack14	MultibandCompressor
Rack15	Tube Compressor
Rack16	VintageCompressor

## Recall Safe

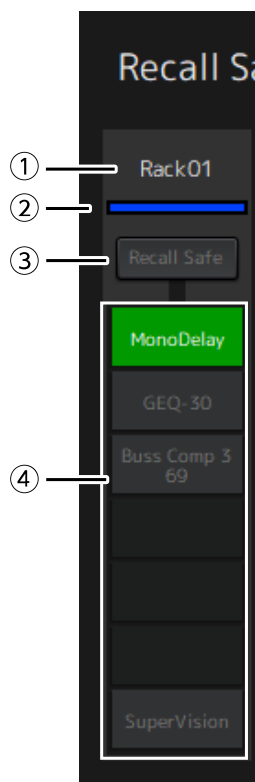
Configurez les réglages de Rappel de sécurité.



La fonction Rappel de sécurité protège la mémoire de la scène de façon à ce qu'elle ne soit pas rappelée par un plug-in. Les informations de réglage de rappel de sécurité sont enregistrées indépendamment des données de scène.



Si vous ajoutez un plug-in après la création d'une scène, il ne sera pas rappelé, car la scène n'inclut pas les réglages de ce plug-in.



#### ① Nom du rack

Affiche le nom du rack. Les noms de rack ne peuvent pas être modifiés dans la fenêtre Recall Safe/Focus.

#### ② Couleur du rack

Affiche la couleur du rack qui a été sélectionné dans la fenêtre MAIN. La couleur du rack ne peut pas être sélectionnée dans la fenêtre Recall Safe/Focus.

#### ③ Bouton de Rack [Recall Safe]

Active/désactive le rappel de sécurité pour l'ensemble du rack. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

#### ④ Boutons de Plug-in [Recall Safe]

Active/désactive le rappel de sécurité pour chaque plug-in. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

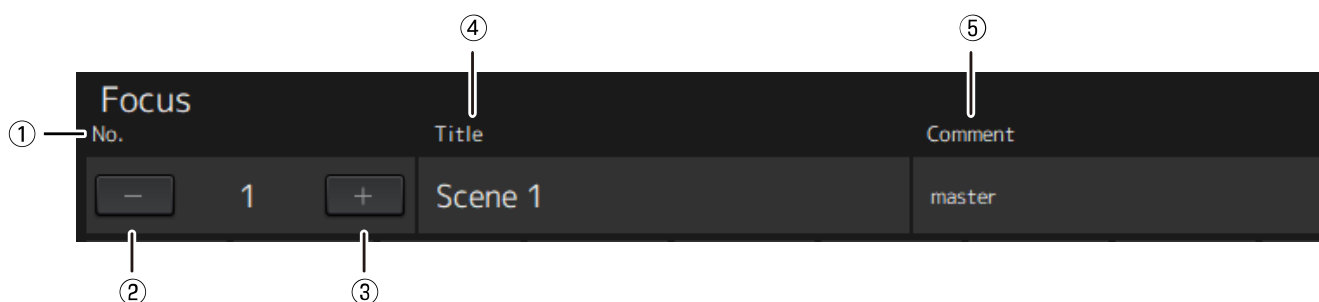
## Focus

Configurer les réglages de mise au point.



La Mise au point est une fonction qui vous permet de définir les données de plug-in qui seront rappelées pour chaque scène.

Elles sont enregistrées comme faisant partie des données de scène. Si elles sont définies en double avec la fonction Rappel de sécurité, celle-ci est prioritaire.



① **No.**

Indique le numéro de la scène.

② **Bouton [-]**

Commute l'affichage sur les informations de scène pour le numéro de scène précédent. Cliquez sur le bouton pour changer d'affichage.

③ **Bouton [+]**

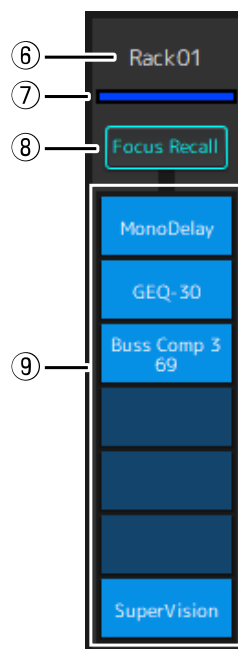
Commute l'affichage sur les informations de scène pour le numéro de scène suivant. Cliquez sur le bouton pour changer d'affichage.

④ **Title**

Affiche le titre de la scène. Les titres ne peuvent pas être édités dans la fenêtre Recall Safe/Focus.

⑤ **Comment**

Affiche le commentaire pour la scène. Les commentaires ne peuvent pas être édités dans la fenêtre Recall Safe/Focus.

⑥ **Nom du rack**

Affiche le nom du rack. Les noms de rack ne peuvent pas être modifiés dans la fenêtre Recall Safe/Focus.

⑦ **Couleur du rack**

Affiche la couleur du rack qui a été sélectionné dans la fenêtre MAIN. La couleur du rack ne peut pas être sélectionnée dans la fenêtre Recall Safe/Focus.

⑧ **Rack [Focus Recall]**

Active/désactive le rappel de mise au point pour l'ensemble du rack. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

⑨ **Boutons de Plug-in [Focus Safe]**

Active/désactive le rappel de mise au point pour chaque plug-in. Cliquez sur le bouton pour sélectionner marche/arrêt.

## A, B, C, D, Overview

Dans la fenêtre Recall Safe/Focus, vous pouvez passer de l'affichage de banque de 16 racks à l'écran spécialisé pour l'état Rappel de sécurité.



### ① Boutons de banque [A], [B], [C], [D]

Commute l'affichage tous les 16 racks. Vous pouvez basculer entre quatre banques : A, B, C et D.

### ② Bouton [Overview]

Bascule sur un affichage de l'état Rappel de sécurité uniquement. Les éléments affichés sont le nom du rack, l'état Rappel de sécurité pour l'ensemble du rack et l'état Rappel de sécurité pour chaque plug-in.

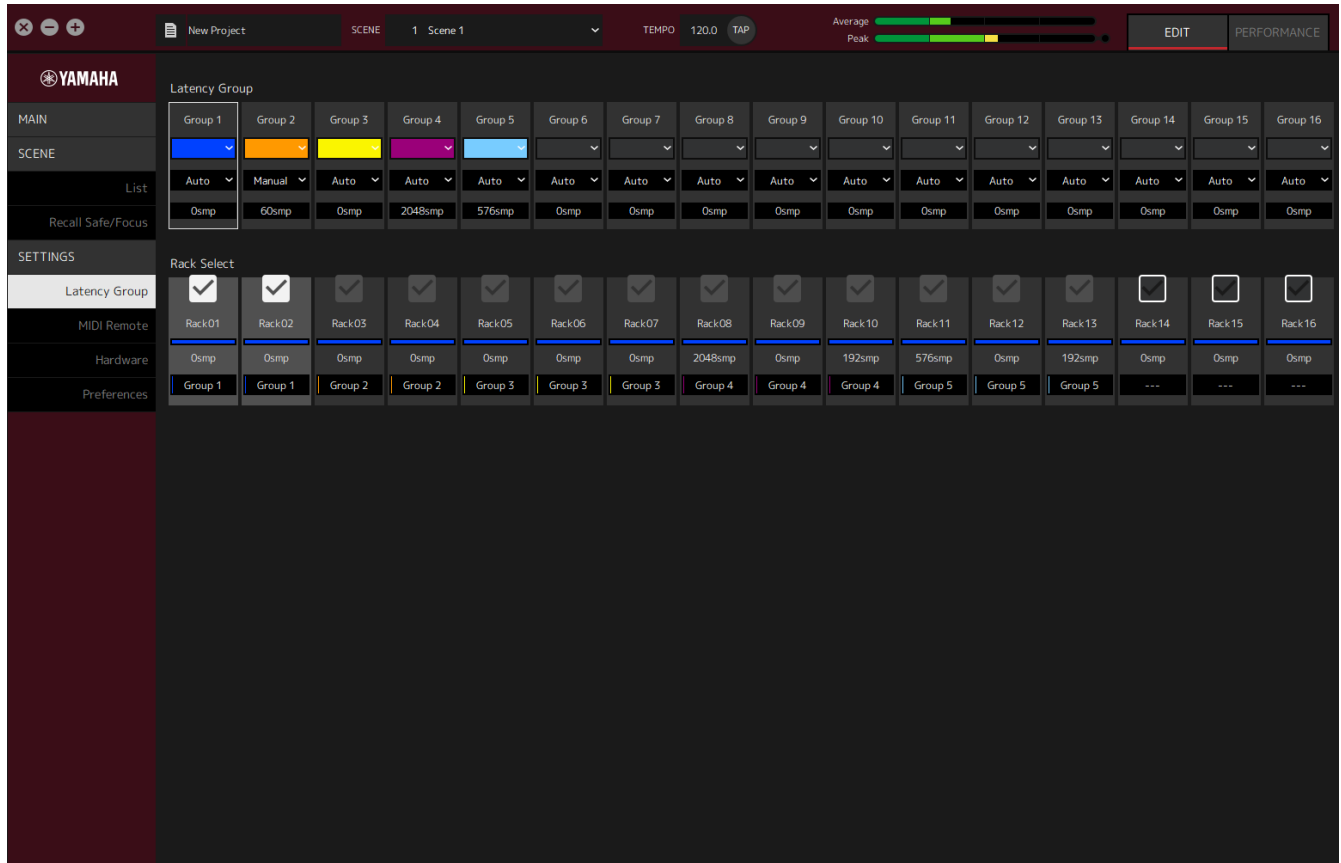


# Fenêtre SETTINGS

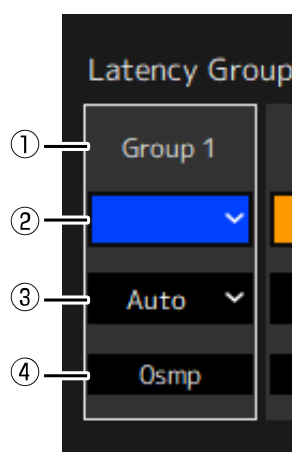
Utilisez la fenêtre SETTINGS pour configurer les différents réglages dans VST Rack.

## Fenêtre Latency Group

Utilisez cette fenêtre pour configurer les réglages des groupes de latence.



## Champ Latency Group



### ① Nom du groupe de latence

Affiche le nom du groupe de latence. Double-cliquez pour saisir le nom.

### ② Couleur du groupe de latence

Vous pouvez spécifier la couleur de chaque groupe de latence. Cliquez dessus pour afficher la palette de couleurs.

### ③ Méthode de compensation de latence

Définit la méthode de compensation de latence. Cliquez puis sélectionnez une méthode dans le menu qui s'affiche.

#### Menu de méthode de compensation de latence

Réglage	Description
Auto	Adapte la latence de l'ensemble du groupe au rack ayant la latence la plus élevée du groupe.
Manuel	Ajuster la valeur de latence manuellement.

### ④ Latence

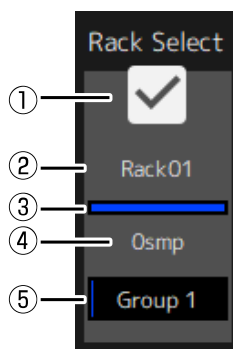
Affiche la valeur de latence. Si la méthode de correction de latence est Auto, la latence maximale des racks du groupe est affichée. Si la méthode de correction de latence est Manuel, vous pouvez double-cliquer pour entrer une valeur.

#### Menu contextuel

Faites un clic droit sur la latence pour afficher le menu contextuel. Cliquez sur l'opération souhaitée dans le menu.

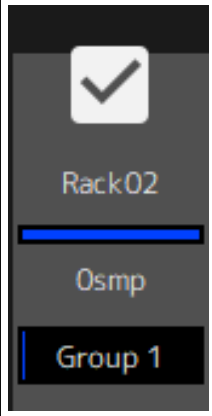


Réglage	Description
sample	Affiche la latence sous forme d'échantillonnages.
msec	Affiche la latence en millisecondes.

## Champ Rack Select



### ① Case Rack Select

Sélectionnez les cases pour les racks qui n'appartiennent pas au groupe pour les ajouter au groupe. Cliquez sur un rack mis en surbrillance pour le supprimer du groupe.

Assigné au groupe	Non assigné au groupe	Assigné à un autre groupe
		

② **Nom du rack**

Affiche le nom du rack. Les noms de rack ne peuvent pas être modifiés dans la fenêtre Latency Group.

③ **Couleur du rack**

Affiche la couleur du rack qui a été sélectionné dans la fenêtre MAIN. La couleur du rack ne peut pas être sélectionnée dans la fenêtre Latency Group.

④ **Latence**

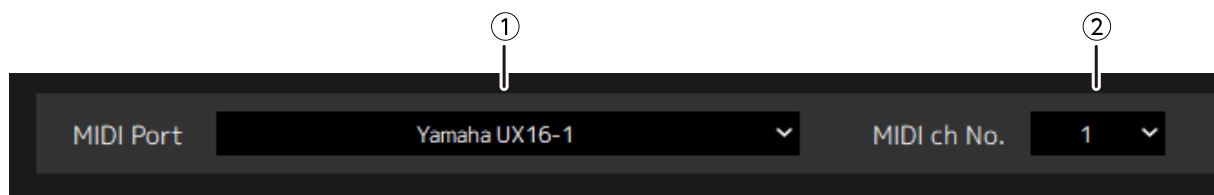
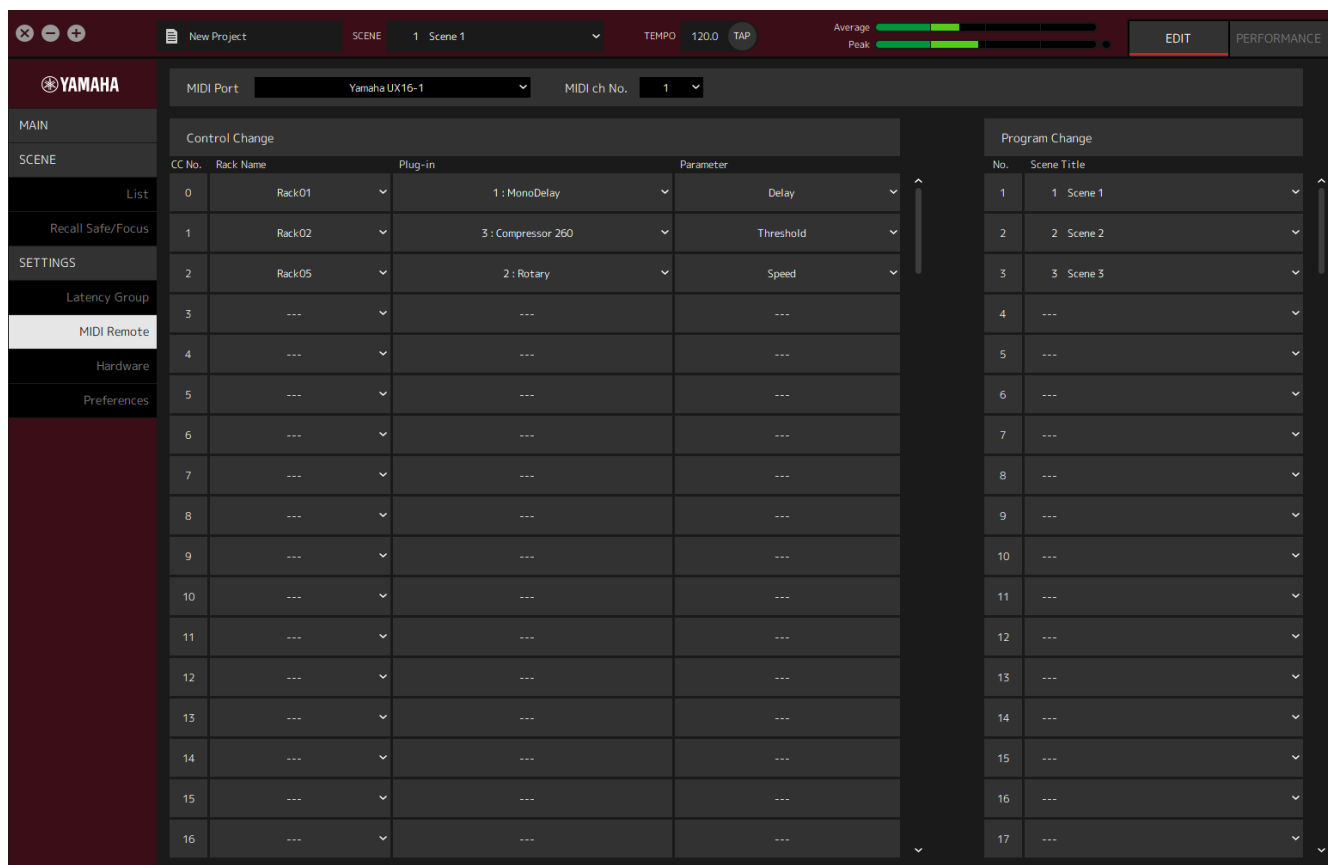
Affiche la valeur de latence du rack.

⑤ **Nom du groupe de latence**

Indique le nom du groupe de latence auquel le rack est assigné.

## Fenêtre MIDI Remote

Utilisez cette fenêtre pour configurer les réglages à distance.



### ① Nom de MIDI Port

Affiche le nom du Port MIDI. Cliquez puis sélectionnez un port MIDI dans le menu qui s'affiche. Il s'agit d'un réglage global pour VST Rack.

### ② MIDI ch No.

Indique le numéro de canal MIDI. Cliquez puis sélectionnez un numéro de 1 à 16 dans la liste qui s'affiche. Il s'agit d'un réglage global pour VST Rack.

## Liste Control Change

Les paramètres correspondants peuvent être modifiés avec des messages de changement de commande depuis un périphérique MIDI.

CC No.	Rack Name	Plug-in	Parameter
0	Rack01	1 : MonoDelay	Delay
1	Rack02	3 : Compressor 260	Threshold
2	Rack05	2 : Rotary	Speed
3	---	---	---

### ① CC No.

Indique le numéro de changement de commande.

### ② Rack Name

Affiche le nom du rack. Cliquez puis sélectionnez un nom de rack dans le menu qui s'affiche.

### ③ Plugin

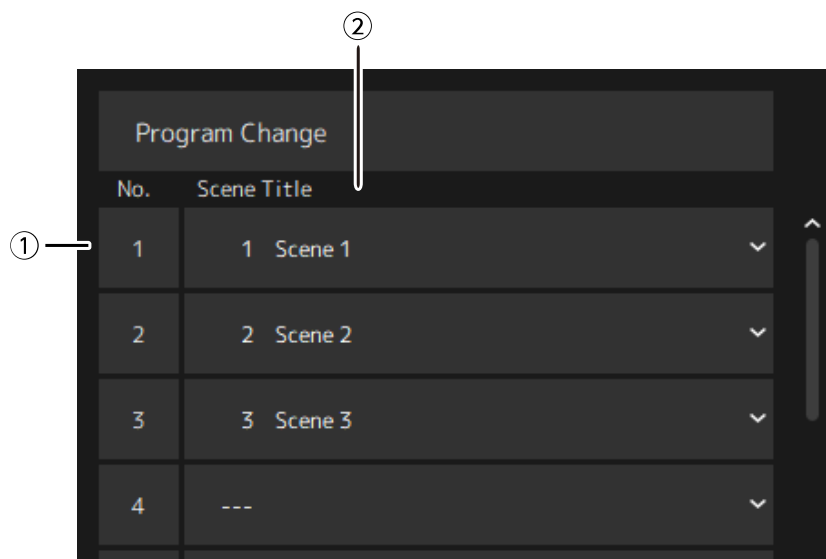
Affiche le nom de plug-in. Cliquez pour afficher une liste de plug-ins dans le rack sélectionné pour Rack Name. Cliquez sur un nom de plug-in pour le sélectionner.

### ④ Parameter

Affiche le nom du paramètre. Cliquez pour afficher une liste de paramètres pour le plug-in sélectionné pour Plugin. Cliquez sur le nom d'un paramètre pour le sélectionner.

## Liste Program Changes

Les scènes correspondantes peuvent être rappelées avec des messages de changement de programme depuis un périphérique MIDI.



① **No.**

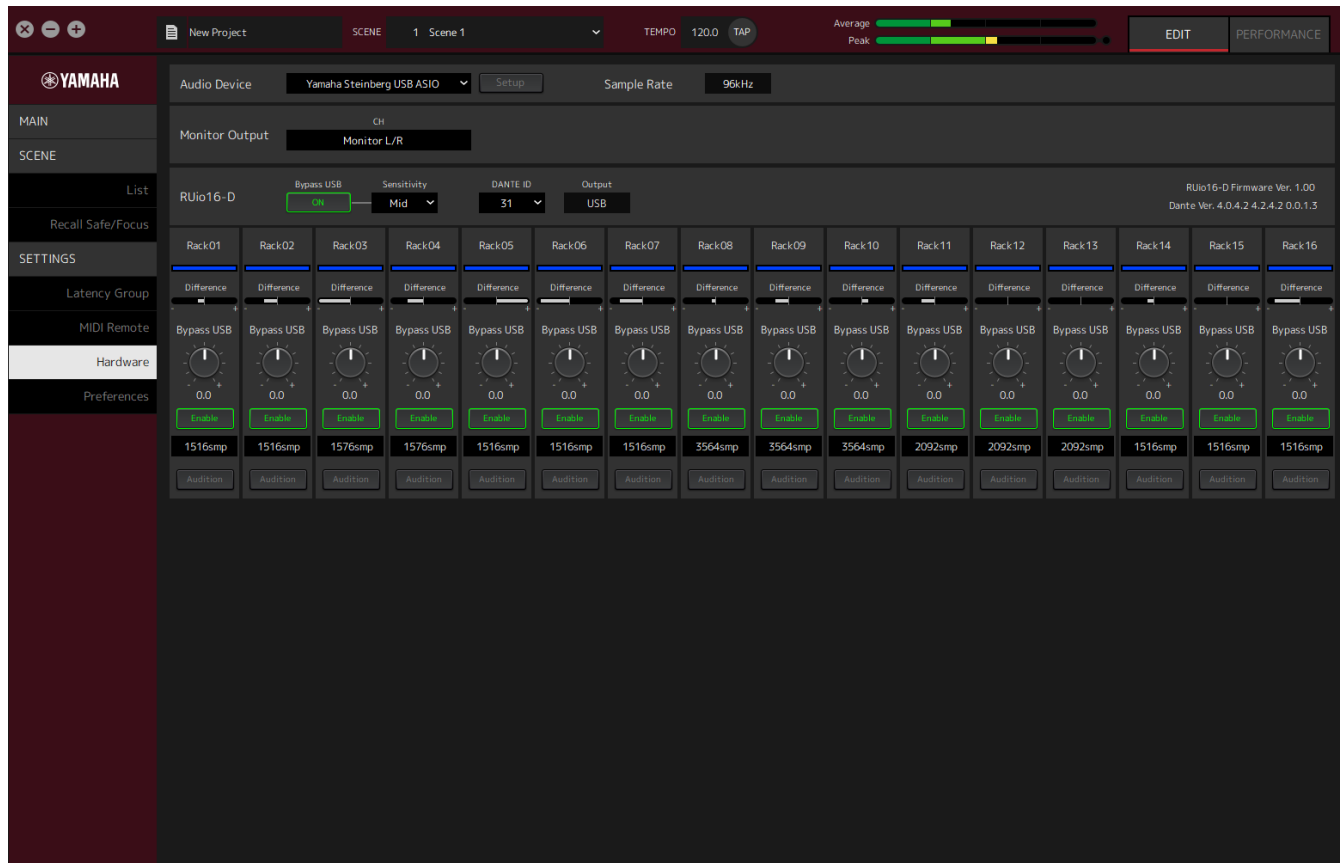
Indique le numéro de changement de programme.

② **Scene Title**

Affiche le titre de la scène correspondant au numéro de changement de programme. Cliquez pour afficher une liste des scènes qui ont été créées. Cliquez sur le titre d'une scène pour la sélectionner.

## Fenêtre Hardware

Utilisez cette fenêtre pour configurer le périphérique audio.



Si vous utilisez RUio16-D sous macOS, sélectionnez « Yamaha RUio16-D (High Precision) » sur le dispositif audio ①.  
Si vous sélectionnez « Yamaha RUio16-D », certaines options ne seront pas affichées.



### ① Audio device

Affiche le nom du périphérique audio. Cliquez puis sélectionnez un nom de périphérique dans le menu qui s'affiche.

### ② Bouton Setup

Cliquez pour ouvrir une boîte de dialogue. Cliquez sur le bouton [Control Panel] dans la boîte de dialogue pour afficher le panneau de commande du périphérique audio. Vous pouvez modifier les réglages du pilote audio sur le panneau de commande.



La taille de la mémoire tampon ASIO peut être ajustée dans le panneau de commande (Windows).

### ③ Sample Rate

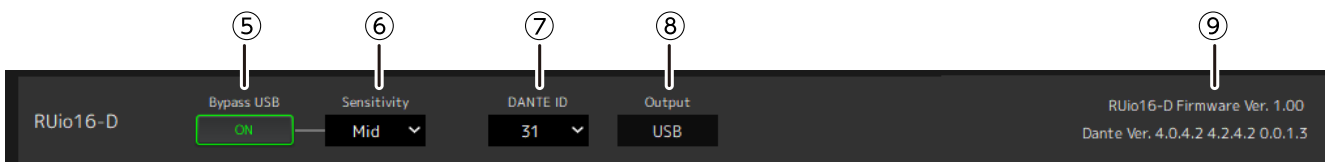
Affiche la fréquence d'échantillonnage.



VST Rack prend en charge uniquement 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, et 96 kHz.

### ④ Monitor Output

Affiche le canal qui est émis lorsque le bouton CUE de la fenêtre MAIN est enfoncé. Cliquez puis sélectionnez un canal dans la liste qui s'affiche. Lorsque vous utilisez le RUio16-D, la sortie du moniteur est fixée sur Monitor L/R.



### ⑤ RUio16-D Bypass USB (uniquement avec RUio16-D)

Détermine s'il faut revenir en boucle dans RUio16-D si VST Rack ne répond pas.

### ⑥ RUio16-D Sensitivity (uniquement avec RUio16-D)

Indique la vitesse pour déterminer si VST Rack ne répond pas. Cliquez puis sélectionnez une vitesse dans le menu qui s'affiche.

### ⑦ RUio16-D Dante ID (uniquement avec RUio16-D)

Affiche l'identifiant Dante pour le RUio16-D. Cliquez puis sélectionnez un ID dans le menu qui s'affiche.

### ⑧ RUio16-D Output (uniquement avec RUio16-D)

Affiche le signal envoyé à la borne OUTPUT sélectionnée par le commutateur [MONITOR/DANTE/USB] du RUio16-D.

### ⑨ Informations (uniquement avec RUio16-D)

Affiche la version du micrologiciel du RUio16-D, et la version de Dante.





**① Nom du rack (uniquement avec RUio16-D)**

Affiche le nom du rack. Les noms de rack ne peuvent pas être modifiés dans la fenêtre Hardware.

**② Couleur du rack (uniquement avec RUio16-D)**

Affiche la couleur du rack qui a été sélectionné dans la fenêtre MAIN. La couleur du rack ne peut pas être sélectionnée dans la fenêtre Hardware.

**③ Différence (uniquement avec RUio16-D)**

Affiche la différence entre le niveau réglé dans l'étage de racks et le niveau en utilisant Bypass USB.

**④ Bouton de niveau [Bypass USB] (uniquement avec RUio16-D)**

Règle le niveau du signal émis par le RUio16-D en utilisant Bypass USB. Faites glisser pour modifier la valeur du niveau.

**⑤ Niveau de Bypass USB (uniquement avec RUio16-D)**

Affiche le niveau du signal émis par le RUio16-D en utilisant Bypass USB.

**⑥ Bouton [Enable] (uniquement avec RUio16-D)**

Permet d'activer/désactiver la fonction Bypass USB pour chaque rack. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

**⑦ Latence (uniquement avec RUio16-D)**

Affiche la latence de l'ensemble du rack, en plus de la latence du pilote et de la latence de VST Rack lui-même. Faites un clic droit sur la latence pour afficher le menu contextuel. Cliquez sur l'opération souhaitée dans le menu.

**Menu contextuel**

Réglage	Description
sample	Affiche la latence sous forme d'échantillonnages.
msec	Affiche la latence en millisecondes.

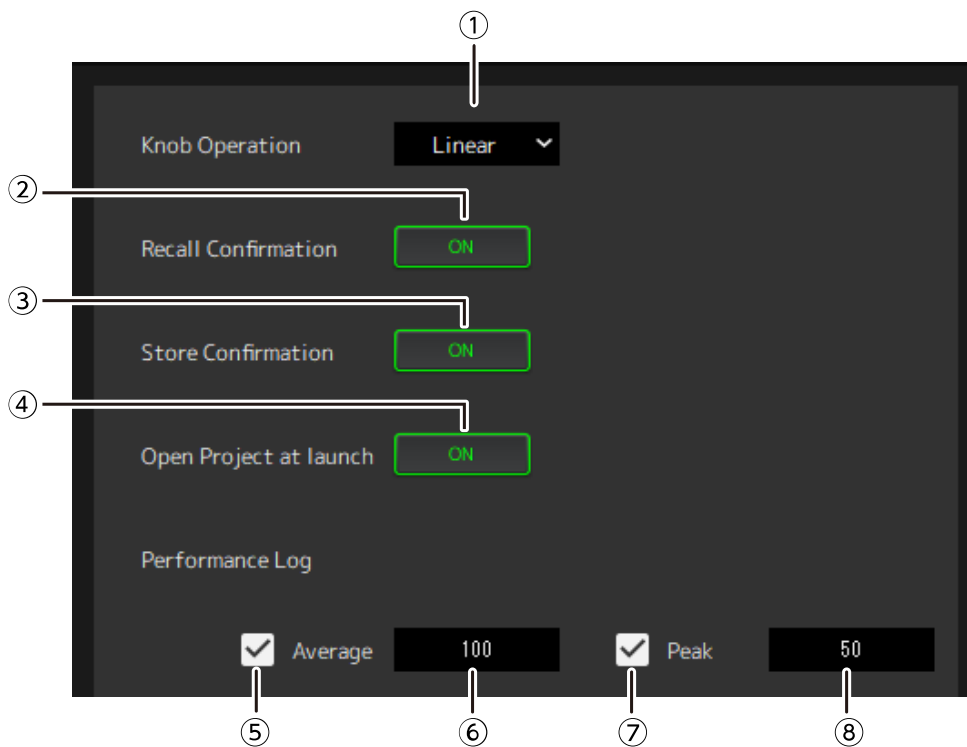
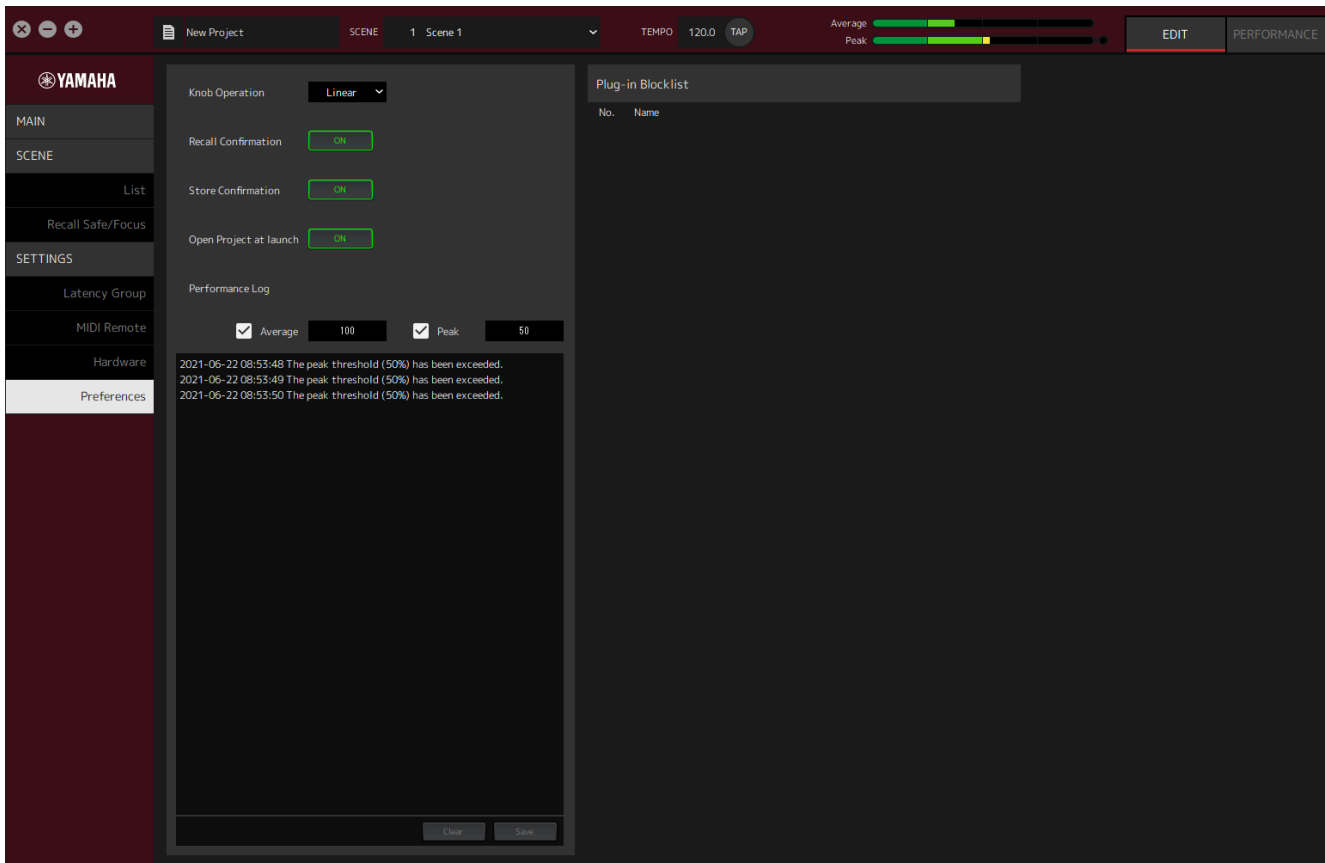
**⑧ Bouton [Audition] (uniquement avec RUio16-D)**

Rétablit la boucle du signal audio circulant dans le rack dans le RUio16-D. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

Les boutons [Audition] de plusieurs racks peuvent être activés en même temps. Si vous passez de la fenêtre Hardware à une autre fenêtre, Audition est automatiquement désactivé.

## Preferences

Utilisez cette fenêtre pour configurer les réglages de VST Rack.



### ① Knob Operation

Affiche la méthode pour faire glisser les boutons. Cliquez puis sélectionnez une méthode de glissement dans le menu qui s'affiche.

## Menu de fonctionnement des boutons

Réglage	Description
Rotary	Faire glisser pour tourner le bouton pour modifier la valeur.
Linear	Faire glisser vers le haut/bas ou vers la gauche/droite pour modifier la valeur.

### ② Bouton [Recall Confirmation]

Affiche un message de confirmation pendant l'opération de Rappel. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

### ③ Bouton [Store Confirmation]

Affiche un message de confirmation pendant l'opération de stockage. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

### ④ Open Project at launch

Définit s'il faut charger le projet précédemment ouvert au démarrage. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation.

### ⑤ Case [Performance Log Average]

Enregistre un journal lorsque le vumètre de performance moyenne dépasse le seuil. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation. Les journaux sont affichés dans la liste des journaux de performance ⑩.

### ⑥ Seuil [Performance Log Average]

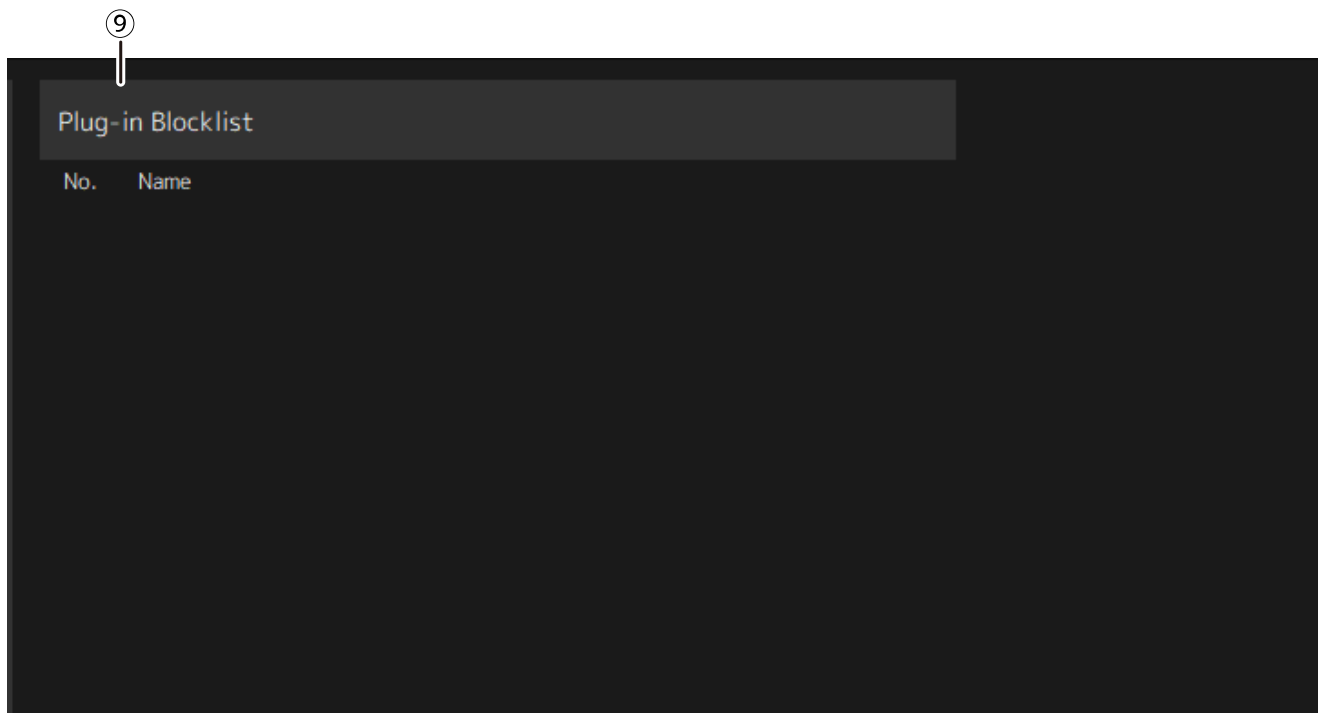
Affiche le seuil pour le vumètre de performance moyenne. Cliquez pour modifier le seuil.

### ⑦ Case [Performance Log Peak]

Enregistre un journal lorsque le vumètre de performance de crête dépasse le seuil. Cliquez sur le bouton pour sélectionner l'activation/la désactivation. Les journaux sont affichés dans la liste des journaux de performance ⑩.

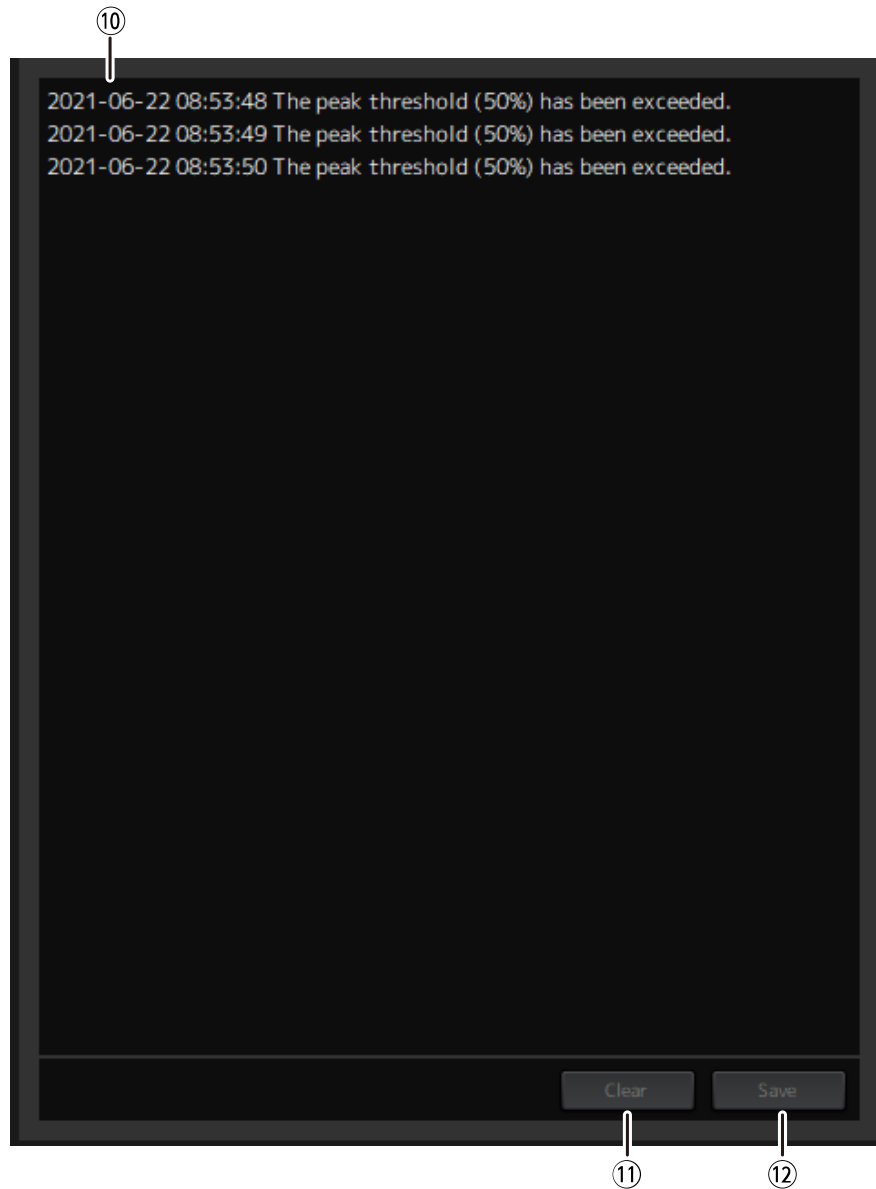
### ⑧ Seuil [Performance Log Peak]

Affiche le seuil pour le vumètre de performance de crête. Cliquez pour modifier le seuil.



⑨ **Plugin Blocklist**

Affiche une liste des plug-ins qui se sont plantés auparavant et les plug-ins qui ne sont pas pris en charge.



**⑩ Liste des journaux de performance**

Affiche les journaux lorsque le seuil défini a été dépassé.

**⑪ Bouton [Clear]**

Efface tous les journaux.

**⑫ Bouton [Save]**

Enregistre le journal. Les journaux sont enregistrés dans un format CSV qui inclut la date, l'heure et un message.

Manual Development Group  
© 2022 Yamaha Corporation  
Published 01/2022  
YJMA-A0