

# COMPRESSOR 276/276S

## Manuel de instrucciones



### ¿Qué son los Add-On Effects?

Los Add-On Effects son paquetes de software que instalan programas adicionales de efectos de alta calidad en consolas digitales.



Ventana Compressor 276S de Studio Manager

### ¿Qué es Compressor 276/276S?

Compressor 276/276S es un paquete de Add-On Effects.

Este efecto emula las características de los compresores analógicos, que se utilizan como un efecto estándar en los estudios de grabación. Enmarca e intensifica el sonido, y resulta indicado para sonidos de batería y bajo.

Compressor 276S es un efecto estéreo. Puede enlazar sus parámetros para los canales L (izquierdo) y R (derecho). Compressor 276 es a un efecto "split" (división) monoaural. Es posible controlar dos canales monoaurales de modo independiente.

### ¿Qué es VCM Virtual Circuitry Modeling (Modelado de circuitería virtual)?

VCM es una tecnología que permite modelar niveles de elementos en circuitos análogos (como resistencias y condensadores).

Fue creada por un grupo de ingeniería que lideraba el Sr. Kunimoto, un ingeniero que desarrolló los primeros sintetizadores de modelado físico, VL1 y VP1. Compressor 276/276S utiliza la tecnología VCM.

### Avisos especiales

- Queda terminante prohibida la copia de datos de secuencias musicales disponibles comercialmente o de archivos de audio digital, excepto para uso personal.
- El software y este Manual de instrucciones son copyright exclusivo de Yamaha Corporation.
- La copia del software o la reproducción total o parcial de este manual sin la autorización escrita del fabricante está expresamente prohibida.
- Yamaha no asume responsabilidad alguna ni ofrece garantía alguna en relación con el uso del software y de la documentación, y no puede ser declarada responsable de los resultados de la utilización de este manual ni del software.
- Las ilustraciones de las pantallas de este Manual de instrucciones tienen fines meramente instructivos y pueden diferir ligeramente de las pantallas que aparecen en su ordenador.
- Los nombres de empresas y de productos que aparecen en este Manual de instrucciones son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios.

# Instalación de Compressor 276/276S

Consulte la Guía de instalación de Add-On Effects para obtener más información sobre la instalación de Compressor 276/276S.

## Utilización de Compressor 276/276S

Al igual que sucede con otros efectos, puede recuperar y editar el programa Compressor 276/276S en la consola o en Studio Manager.

El funcionamiento básico es el siguiente:

- 1 Seleccione uno de los procesadores de efectos internos.
  - 2 Conecte la señal a y desde el procesador de efectos seleccionado actualmente.
  - 3 Localice la página Effects Library (Biblioteca de efectos).
  - 4 Seleccione y recupere Compressor 276 o 276S.
- NOTA** Al recuperar el programa, se silencian temporalmente todas las salidas del procesador de efectos.
- 5 Localice la página Effects Edit (Edición de efectos).
  - 6 Ajuste los parámetros (consulte la sección "[Nombres de componentes y funciones](#)" para obtener más información sobre los parámetros de Compressor 276/276S.)

El procedimiento de recuperación y edición de Compressor 276/276S varía en función de la consola que se utilice. Consulte el Manual de instrucciones que se distribuye con la consola para obtener más información.

## Edición de parámetros en Studio Manager

En Studio Manager, aparecen parámetros editables en las ventanas Compressor 276/276S y Generic Editor (editor genérico).

En general, la ventana de Compressor 276/276S le permite editar parámetros concretos de Compressor 276/276S, mientras que en la ventana Generic Editor puede editar parámetros comunes a Compressor 276/276S y otros efectos.

Consulte el Manual de instrucciones de Studio Manager para su consola si desea más información sobre la ventana Generic Editor.

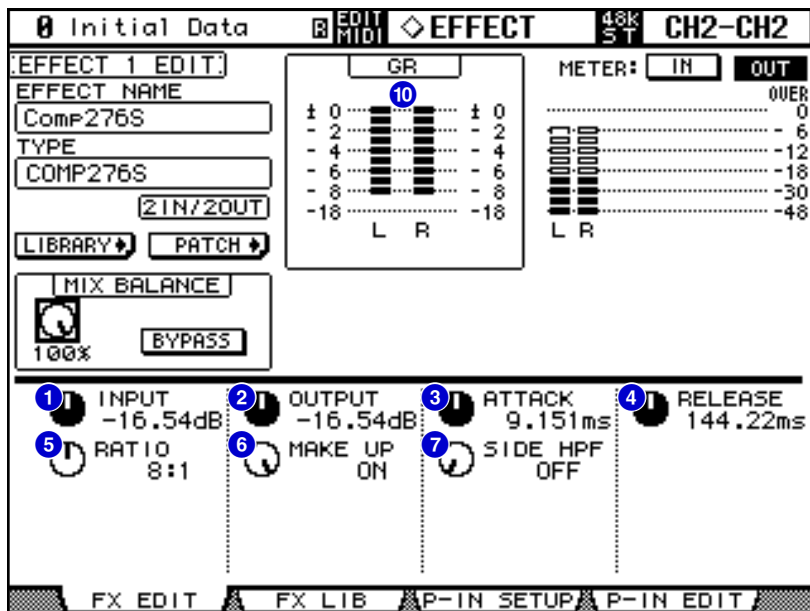


Ventana Generic Editor de Studio Manager

# Nombres de componentes y funciones



Ventana Compressor 276S de Studio Manager

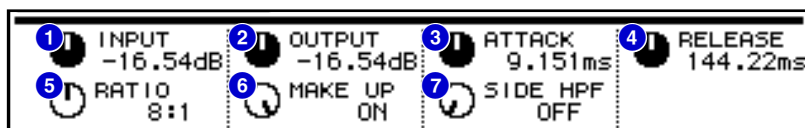


Pantalla de consola (pantalla de una consola DM2000.)

En la siguiente sección:

Las funciones señaladas con **Studio Manager** están disponibles en Studio Manager.

Las funciones señaladas con **Console** están disponibles en la consola.



**1 Controles [INPUT]/[INPUT (1 y 2)]** **Studio Manager** **Console**

Ajustan el nivel de entrada.

**NOTA** El rango cubre de -180 a 0 dB.

**2 Controles [OUTPUT]/[OUTPUT (1 y 2)]** **Studio Manager** **Console**

Ajustan la ganancia de salida.

**NOTA** El rango cubre de -180 a 0 dB.

**3 Controles [ATTACK]/[ATTACK (1 y 2)]** **Studio Manager** **Console**

Ajustan el tiempo de ataque del compresor.

**NOTA** El rango va de 0,022 a 50,40 ms.

**4 Controles [RELEASE]/[RELEASE (1 y 2)]** **Studio Manager** **Console**

Ajustan el tiempo de liberación del compresor.

**NOTA** El rango cubre de 10,88 a 544,22 ms.

**5 Controles [RATIO]/[RATIO (1 y 2)]** **Studio Manager** **Console**

Ajustan el índice del compresor.

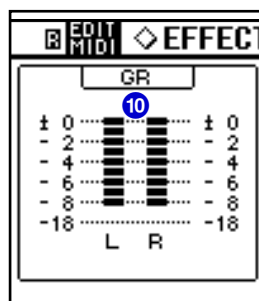
**NOTA** Las opciones disponibles son 2:1, 4:1, 8:1, 12:1 y 20:1.

## 6 Interruptor [AUTO MAKE UP]/controles [MAKE UP (1 y 2)] Studio Manager Console

Si este interruptor o control está activado, se corrige automáticamente la cantidad de reducción de ganancia de salida aplicada por el compresor. En Studio Manager, el indicador LED se enciende en rojo cuando este parámetro está activado.

## 7 Interruptor [SIDECHAIN HPF]/controles [SIDEHPF (1 y 2)] Studio Manager Console

Si este interruptor o control está activado, se reduce el efecto del compresor en el margen inferior, con lo cual se mejora el nivel de salida del margen inferior. En Studio Manager, el indicador LED se enciende en rojo cuando este parámetro está activado.



## 8 Vúmetro Studio Manager

Se trata de un vúmetro. Puede seleccionar señales de supervisión por medio de los interruptores [GR], [-10], [-20] y [OFF].

## 9 Interruptores [GR]/[-10]/[-20]/[OFF] Studio Manager

Permiten seleccionar señales supervisadas a través del vúmetro.

- GR:** Indica la cantidad de reducción de ganancia.
- 10:** Indica la señal con -10 dBu como 0VU.
- 20:** Indica la señal con -20 dBu como 0VU.
- OFF:** Desactiva el vúmetro.

## 10 Indicador de GR Console

Indica la cantidad de reducción de ganancia aplicada por el compresor.