

DTX drums

DRUM TRIGGER MODULE

DTX700

**Gebruikershandleiding
(installatie/basisbediening)**



Lezen op papier
(Zie pagina 6 voor Inhoudsopgave)

Eerst lezen

Gebruikershandleiding (installatie/basisbediening):
dit boekje

**Lezen indien
nodig**

Data List: afzonderlijk boekje

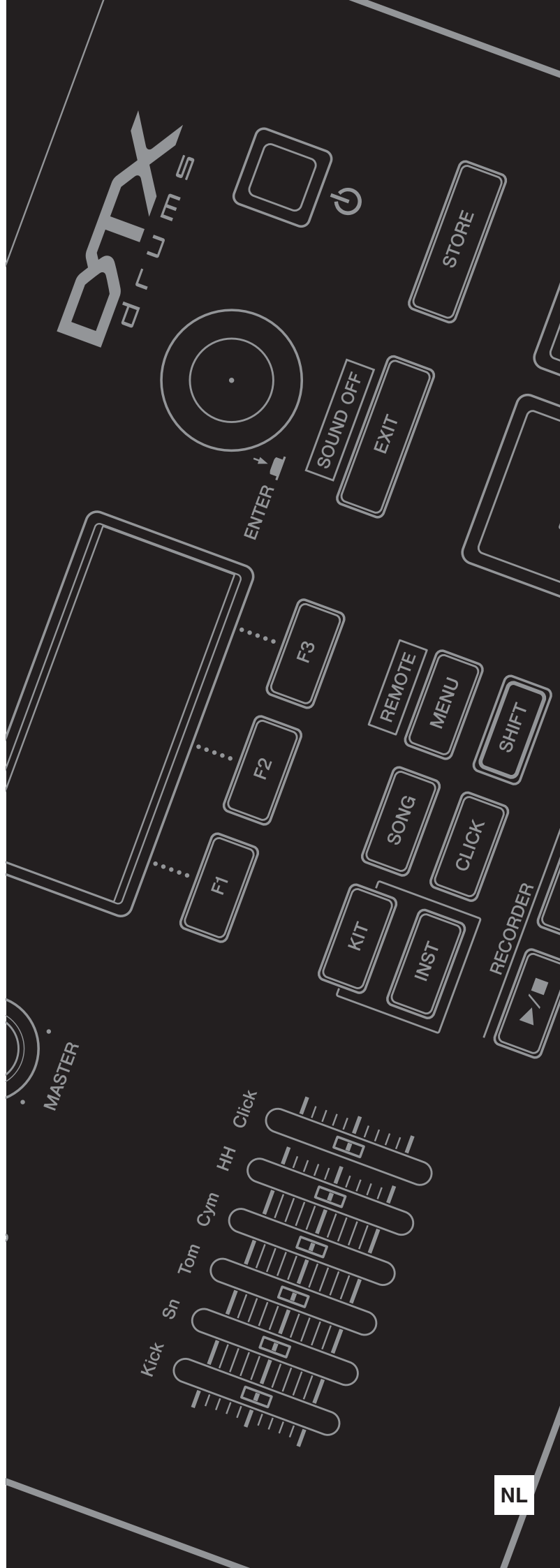


Lezen op uw computer
(PDF-bestand)

**Lezen indien
nodig**

Naslaggids (gedetailleerde bediening)

Downloaden van deze webpagina:
<http://www.yamaha.co.jp/manual/>



VOORZICHTIG

LEES DIT ZORGVULDIG DOOR VOORDAT U VERDERGAAT

* Bewaar deze gebruikershandleiding op een veilige plaats voor eventuele toekomstige raadpleging.



WAARSCHUWING

Volg altijd de hierna vermelde algemene voorzorgsmaatregelen op om ernstig of zelfs dodelijk letsel als gevolg van elektrische schokken, kortsluiting, beschadiging, brand of andere gevaren te voorkomen. Deze maatregelen houden in, maar zijn niet beperkt tot:

Spanningsvoorziening/netadapter

- Plaats het netsnoer uit de buurt van warmtebronnen zoals verwarmingen en kachels, buig of beschadig het snoer niet, plaats er geen zware voorwerpen op en zorg dat niemand op het snoer kan trappen, erover kan struikelen of voorwerpen erover kan rollen.
- Gebruik het instrument uitsluitend op de voorgeschreven elektrische spanning. De vereiste spanning wordt vermeld op het naamplaatje van het instrument.
- Gebruik uitsluitend de voorgeschreven adapter (pagina 57). Gebruik van een andere adapter kan beschadiging of oververhitting veroorzaken.
- Controleer de elektrische stekker regelmatig en verwijder vuil of stof dat zich erop heeft verzameld.

Niet openen

- Dit instrument bevat geen door de gebruiker te repareren onderdelen. Probeer het apparaat niet uit elkaar te halen of de interne onderdelen te veranderen. Als het instrument defect lijkt, stopt u onmiddellijk met het gebruik ervan en laat u het instrument nakijken door bevoegd Yamaha-servicepersoneel.

Waarschuwing tegen water

- Stel het instrument niet bloot aan regen en gebruik het niet in de buurt van water of in een vochtige omgeving. Plaats nooit voorwerpen (zoals vazen, flessen of glazen) die vloeistof bevatten op het instrument. Wanneer een vloeistof, zoals water, in het instrument lekt, schakelt u het instrument onmiddellijk uit en verwijdert u de stekker uit het stopcontact. Laat het instrument vervolgens nakijken door bevoegd Yamaha-servicepersoneel.
- Steek/verwijder nooit een stekker in/uit het stopcontact wanneer u natte handen hebt.

Waarschuwing tegen brand

- Plaats geen brandende voorwerpen, zoals kaarsen, op het apparaat. Een brandend voorwerp kan omvallen en brand veroorzaken.

Als u onregelmatigheden opmerkt

- Als een van de volgende storingen optreedt, schakelt u de POWER-schakelaar onmiddellijk uit en verwijdert u de stekker uit het stopcontact. Laat het instrument vervolgens nakijken door bevoegd Yamaha-servicepersoneel.
 - Het netsnoer of de stekker raakt versleten of beschadigd.
 - Het instrument verspreidt een ongebruikelijke geur of er komt rook uithet instrument.
 - Er is een voorwerp gevallen in het instrument.
 - Het geluid valt plotseling weg tijdens het gebruik van het instrument.



LET OP

Volg altijd de hierna vermelde algemene voorzorgsmaatregelen op om lichamelijk letsel bij uzelf en anderen of beschadiging van het instrument en andere eigendommen te voorkomen. Deze maatregelen houden in, maar zijn niet beperkt tot:

Spanningsvoorziening/netadapter

- Sluit het instrument niet via een verdeelstekker aan op het stopcontact. Dit kan leiden tot een verminderde geluidskwaliteit of oververhitting in het stopcontact.
- Trek altijd aan de stekker en nooit aan het snoer wanneer u de stekker verwijdert uit het instrument of het stopcontact. Het snoer kan beschadigd raken als u eraan trekt.
- Verwijder de stekker uit het stopcontact tijdens onweer of als u het instrument gedurende langere tijd niet gebruikt.

Locatie

- Plaats het instrument niet op een onstabiele plek waar het per ongeluk kan omvallen.
- Verwijder alle aangesloten kabels alvorens het instrument te verplaatsen.
- Let erop tijdens het opstellen van het instrument dat het te gebruiken stopcontact gemakkelijk bereikbaar is. Als er een storing optreedt of het instrument niet correct werkt, schakelt u de POWER-schakelaar onmiddellijk uit en verwijdert u de stekker uit het stopcontact. Ook wanneer de POWER-schakelaar is uitgeschakeld, loopt er nog een minimale hoeveelheid stroom naar het instrument. Verwijder de stekker uit het stopcontact als u het instrument gedurende langere tijd niet gebruikt.

- Gebruik uitsluitend de/het voor het instrument bedoelde standaard/rek. Gebruik uitsluitend de meegeleverde schroeven om de standaard of het rek te bevestigen. Als u dit niet doet, kunnen de inwendige onderdelen beschadigd raken en kan het instrument omvallen.

Aansluitingen

- Schakel de stroomtoevoer naar alle onderdelen uit voordat u het instrument aansluit op andere elektronische componenten. Stel alle volumenniveaus in op het laagste niveau voordat u de stroomtoevoer naar alle onderdelen in- of uitschakelt.
- Zorg dat het volume van alle componenten is ingesteld op het laagstniveau en voer het volume tijdens het bespelen van het instrument geleidelijk op tot het gewenste niveau.

Zorgvuldig behandelen

- Steek uw vingers of handen niet in de openingen van het instrument.
- Steek nooit papier, metaal of andere voorwerpen in de openingen van het paneel en laat deze nooit hierin vallen. Dit kan lichamelijk letsel bij u of anderen, schade aan het instrument of andere eigendommen of een verstoring van de werking veroorzaken.
- Leun niet op het instrument, plaats er geen zware voorwerpen op en ga voorzichtig om met de knoppen, schakelaars en aansluitingen.
- Gebruik het instrument/apparaat of een hoofdtelefoon niet te lang op een hoog of oncomfortabel geluidsniveau, aangezien dit permanent gehoorverlies kan veroorzaken. Consulteer een KNO-arts als u ruis in uw oren of gehoorverlies constateert.

Yamaha is noch aansprakelijk voor ontstane schade door oneigenlijk gebruik of modificatie van het instrument, noch voor verlies of beschadiging van gegevens.

Schakel het instrument altijd uit als u het niet gebruikt.

Zelfs als de POWER-schakelaar zich in de standbystand bevindt, loopt er nog een minimale hoeveelheid stroom door het instrument. Verwijder de stekker van het netsnoer uit het stopcontact als u het instrument gedurende langere tijd niet gebruikt.

LET OP

Houd u aan onderstaande waarschuwingen om storingen/schade aan het apparaat en schade aan de data of andere eigendommen te voorkomen.

■ Behandeling en onderhoud

- Gebruik het instrument niet in de nabijheid van een tv, radio, stereoapparatuur, mobiele telefoon of andere elektrische apparaten. Het instrument, de tv of de radio kunnen ruis genereren.
- Stel het instrument niet bloot aan grote hoeveelheden stof of trillingen, of aan extreme koude of hitte (zoals in direct zonlicht, bij een verwarming of overdag in een auto), om eventuele vervorming van het bedieningspaneel, beschadiging van de interne componenten of instabiele werking te voorkomen. (Gecontroleerd bedrijfstemperatuurbereik: 5° - 40°C (41° - 104°F)).
- Plaats geen vinyl, plastic of rubberen voorwerpen op het instrument, aangezien dit verkleuring van het paneel of het toetsenbord tot gevolg kan hebben.
- Gebruik bij het schoonmaken van het instrument een zachte, droge of licht bevochtigde doek. Gebruik geen verfverduuners, oplosmiddelen, schoonmaakmiddelen of chemisch geïmpregneerde schoonmaakdoekjes.

■ Gegevens opslaan

- Opgeslagen data kunnen verloren gaan ten gevolge van een storing of foutieve handeling. Sla belangrijke data op een USB-opslagapparaat of extern apparaat zoals een computer op.
- Om dataverlies door mediabeschadiging te voorkomen, adviseren wij u belangrijke data op twee USB-opslagapparaten/externe media op te slaan.

Informatie

■ Auteursrechten

- Het kopiëren van commercieel verkrijgbare muziekgegevens, inclusief maar niet beperkt tot MIDI-gegevens en/of audiogegevens, is strikt verboden, uitgezonderd voor persoonlijk gebruik.
- Dit product bevat en gaat vergezeld van computerprogramma's en inhoud waarvan Yamaha alle auteursrechten heeft of waarvan het over de licenties beschikt om gebruik te mogen maken van de auteursrechten van derden. Onder dergelijk materiaal waarop auteursrechten berusten, vallen, zonder enige beperkingen, alle computersoftware, stijlbestanden, MIDI-bestanden, WAVE-gegevens, bladmuziek en geluidsoptnamen. Elk ongeautoriseerd gebruik van dergelijke programma's en inhoud, buiten het persoonlijke gebruik van de koper, is volgens de desbetreffende wettelijke bepalingen niet toegestaan. Elke schending van auteursrechten heeft strafrechtelijke gevolgen. MAAK, DISTRIBUEER OF GEBRUIK GEEN ILLEGALE KOPIEËN.

■ Over deze handleiding

- De afbeeldingen en LCD-schermen zoals deze in deze handleiding te zien zijn, zijn uitsluitend bedoeld voor instructiedoeleinden en kunnen dus enigszins afwijken van de werkelijkheid.
- De namen van bedrijven en producten die in deze handleiding worden genoemd, zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

Welkom

Dank u voor de aanschaf van de Yamaha DTX700 Drumtriggermodule.

Lees deze gebruikershandleiding zorgvuldig door om optimaal gebruik te maken van dit nieuwe instrument.

Bewaar deze handleiding nadat u deze hebt gelezen op een veilige plaats zodat u deze later zo nodig kunt raadplegen.

De handleidingen gebruiken

Gebruikershandleiding – dit boekje (installatie/basisbediening)

In deze gebruikershandleiding wordt de basisbediening via het bedieningspaneel van de DTX700 beschreven.

Data List

De *Data List* (datalijst) bevat de namen van alle geluiden en kits van de DTX700, evenals MIDI-referentiemateriaal.

Naslaggids (gedetailleerde bediening) *Niet bij dit product geleverd.

De *Naslaggids* geeft een beschrijving van alle functies die u kunt gebruiken via de [MENU]-knop op het bedieningspaneel van de DTX700. Deze PDF-handleiding wordt niet bij de drumtriggermodule geleverd. Wilt u meer lezen over uw DTX700 in de *Naslaggids*, download deze dan van de website Yamaha Manual Library:

<http://www.yamaha.co.jp/manual/>

* Yamaha Corp. behoudt zich het recht voor om deze URL op elk gewenst moment zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.

De PDF-handleidingen gebruiken

De *Naslaggids* van uw DTX700 is beschikbaar in digitale indeling als PDF-document. U hebt dus een computer en geschikte software nodig om deze te kunnen lezen. Wij raden u aan hiervoor Adobe Reader te gebruiken. Hiermee kunt u snel en eenvoudig zoeken naar trefwoorden, bepaalde secties afdrukken en eenvoudig van pagina naar pagina springen door op koppelingen in de tekst te klikken. Met name zoeken naar trefwoorden en navigatie met behulp van koppelingen zijn erg nuttige functies die alleen beschikbaar zijn bij digitale documenten. De meest recente versie van Adobe Reader kan worden gedownload via de volgende webpagina.

<http://www.adobe.com/products/reader/>

Pakketinhoud

- Netadapter
- Gebruikershandleiding (dit boekje)
- Data List
- DVD-ROM (met DAW-software)
- Modulehouder
- Bepalingsschroeven modulehouder x 4

■ De meest recente firmwareversie

Yamaha kan van tijd tot tijd de firmware van het product updaten zonder voorafgaande kennisgeving. Wij adviseren u daarom regelmatig op onze website (hieronder) te kijken welke versie de meest recente versie is, zodat u de firmware van de DTX700 up-to-date kunt houden.

<http://dtxdrums.yamaha.com/downloads/>

De inhoud van deze gebruikershandleiding is gebaseerd op de meest recente firmwareversie bij het afdrukken van de handleiding. Informatie met betrekking tot eventuele functies die zijn toegevoegd aan latere versies, staan op bovengenoemde website.

■ Optionele pads

In deze gebruikershandleiding wordt naar de optionele externe pads die kunnen worden aangesloten op de DTX700 verwezen met de modelnaam. Deze modelnamen waren de meest recente namen ten tijde van het afdrukken van deze handleiding. Informatie met betrekking tot eventuele modellen die later zijn uitgebracht, is beschikbaar op de volgende website.

<http://dtxdrums.yamaha.com/downloads/>

Inhoudsopgave

Welkom	5
De handleidingen gebruiken	5
Pakketinhoud.....	5
Inhoudsopgave.....	6
De eerste stappen	7
Beknopte starthandleiding.....	8

Setup

Namen en functies van componenten	10
Bedieningspaneel.....	10
Zijpaneel.....	11
Achterpaneel	12
Configureren voor geluid	13
Adapter aansluiten	13
Luidsprekers of een hoofdtelefoon aansluiten	13
Een muzikspeler aansluiten	13
Aanzetten	14
Uitzetten	14
Automatische uitschakelfunctie	14

Basisbediening

Demosongs afspelen	16
Basisbediening van DTX700	17
Draaiknop (met geïntegreerde knop).....	17
De cursorwaarde wijzigen	17
De cursor verplaatsen	17
[-/DEC]- en [+ /INC]-knoppen	18
[F1], [F2] en [F3]-functieknoppen	18
Het volume aanpassen.....	19
Het displaycontrast afstellen.....	19
Instellingen opslaan.....	21
Een USB-geheugenapparaat aansluiten	21
De standaardinstellingen herstellen	22
Drumpads bespelen.....	23
Snarens en Toms	23
Hi-hats	23
Bekken	24
Vele verschillende kits bespelen	25
Een kit selecteren.....	25
Gevoeligheid voor de gehele kit selecteren.....	26
De klankkleur aanpassen.....	27
Effecten uitzetten	28
Een kit initialiseren	28
De displaymodus wisselen	29

Uw eigen kit bouwen.....	30
Geluiden selecteren (instrumenten)	30
Het geluid van een instrument aanpassen	31
Met een dubbele basdrum spelen	32
Audiobestanden importeren en toewijzen.....	32
Een naam invoeren voor een originele kit	34
De snaar aanpassen	35
Meespelen met songs als oefening	36
Een song afspelen.....	36
Het songvolume aanpassen.....	36
Het volume van de drums van een song aanpassen.....	37
De drumpartij dempen.....	38
De baspartij instellen op solo	38
Een kit vergrendelen.....	39
De clicktrack aanzetten	41
Het tempo instellen en de clicktrack starten	41
Het volume van de clicktrack instellen.....	41
De maatsoort instellen	43
De timer gebruiken	44
Taptempo: het tempo instellen door op pads te spelen.....	44
Trainingsfuncties van de DTX700 gebruiken	45
Uw spel opnemen.....	48
Een spel opnemen	48
Een opname afspelen	48
Een opname verwijderen.....	48
Spel en song tegelijkertijd opnemen	49
Accessoires integreren	50
Een HH65 Hi-hatregelaar als kickdrumpedaal gebruiken.....	50
Uitbreiden met een PCY135 Bekkenpad	50
Uw DTX700 aansluiten op een computer	52
Aansluitingen tot stand brengen	52
Muziek maken met een computer	53
Cubase configureren voor afstandsbediening	54
Schermer berichten	55
Problemen oplossen	56
Specificaties	57
Index	58
Lijst met functies van DTX700	59

* Zie het PDF-document *Naslaggids* voor details over deze functies.

De eerste stappen

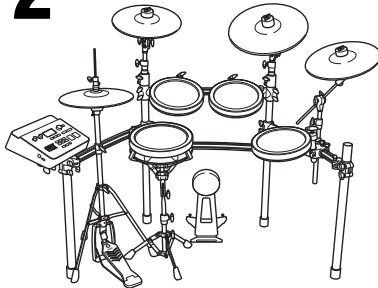
1



Open de dozen en haal de inhoud eruit.

- DTX700 Drumtriggermodule (hoofdgedeelte).
- Rekken zoals de RS500 en RS700.
- Padsets zoals de DTP700C, DTP700P, DTP750C en DTP750P.

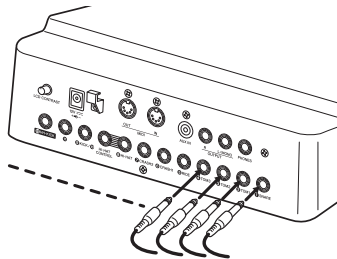
2



Zet uw kit in elkaar.

- Zet de rekken in elkaar.
 - Raadpleeg de montagehandleidingen die bij de rekken zijn geleverd (RS500, RS700, enz.).
- Monteer de pads en de DTX700 op de rekken.
 - Raadpleeg de montagehandleidingen die bij de padsets zijn geleverd (DTX700K, DTX750K, enz.).

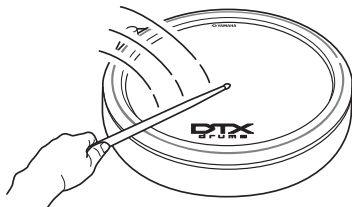
3



Sluit uw kit aan.

- Sluit uw pads aan op de DTX700 met de juiste kabels.
 - Raadpleeg de montagehandleidingen die bij de padsets zijn geleverd (DTX700K, DTX750K, enz.).
- Sluit de netadapter aan op de DTX700 en zet deze aan.
 - Zie pagina 13 van dit boekje.

4

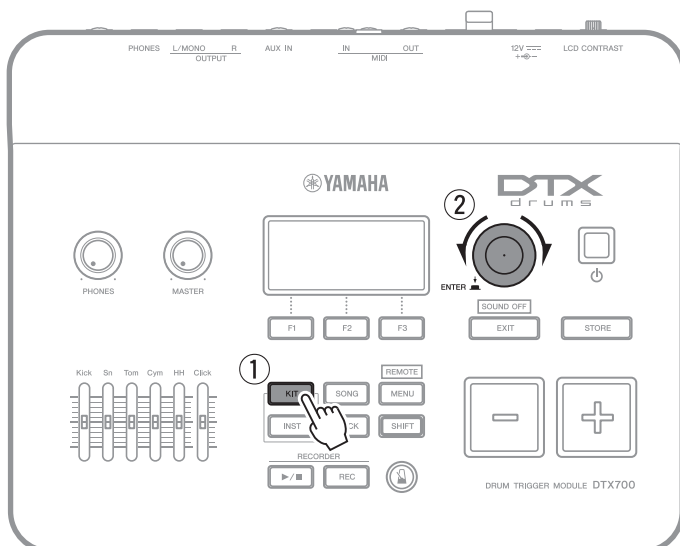


Bespeel uw kit.

- Zie pagina 8 en 9 van dit boekje voor tips om direct aan de slag te gaan.
- Dit boekje geeft een introductie over de basisfuncties van uw DTX700. U vindt gedetailleerde beschrijvingen van alle functies in het PDF-document 'Naslaggids' (zie pagina 5).

Beknopte starthandleiding

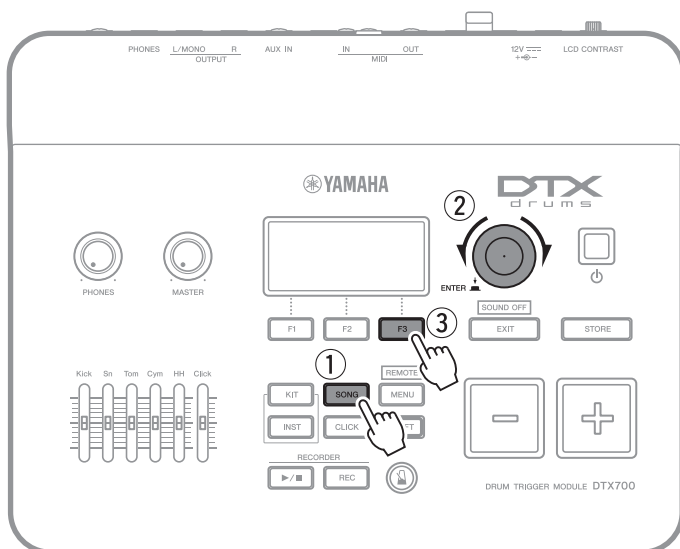
Geluiden kiezen om af te spelen (pagina 25 van Basisbediening)



- ① Druk op de knop [KIT].
- ② Draai aan de draaiknop om nieuwe geluiden te selecteren.

U kunt ook afzonderlijke geluiden toewijzen aan elke pad (pagina 25 van Basisbediening).

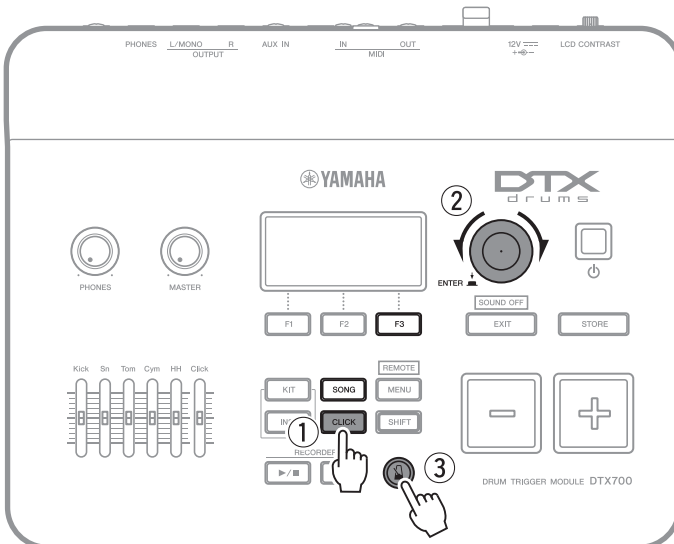
Meespelen met een song (pagina 36 van Basisbediening)



- ① Druk op de knop [SONG].
- ② Draai aan de draaiknop om een nieuwe song te selecteren.
- ③ Druk op de knop [F3] om de song te starten.

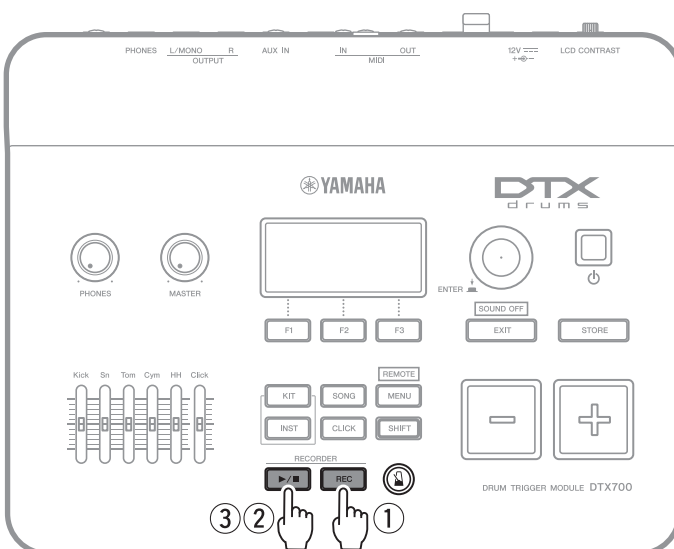
U kunt op de knop [F2] drukken om de drumpartij van de song te verstillen (pagina 38 van Basisbediening).

Oefenen met een metronoom (pagina 41 van Basisbediening)



- ① Druk op de knop [CLICK].
- ② Draai aan de draaiknop om het tempo in te stellen.
- ③ Druk op de knop [] om de metronoom te starten.

Uw eigen spel opnemen (pagina 48 van Basisbediening)

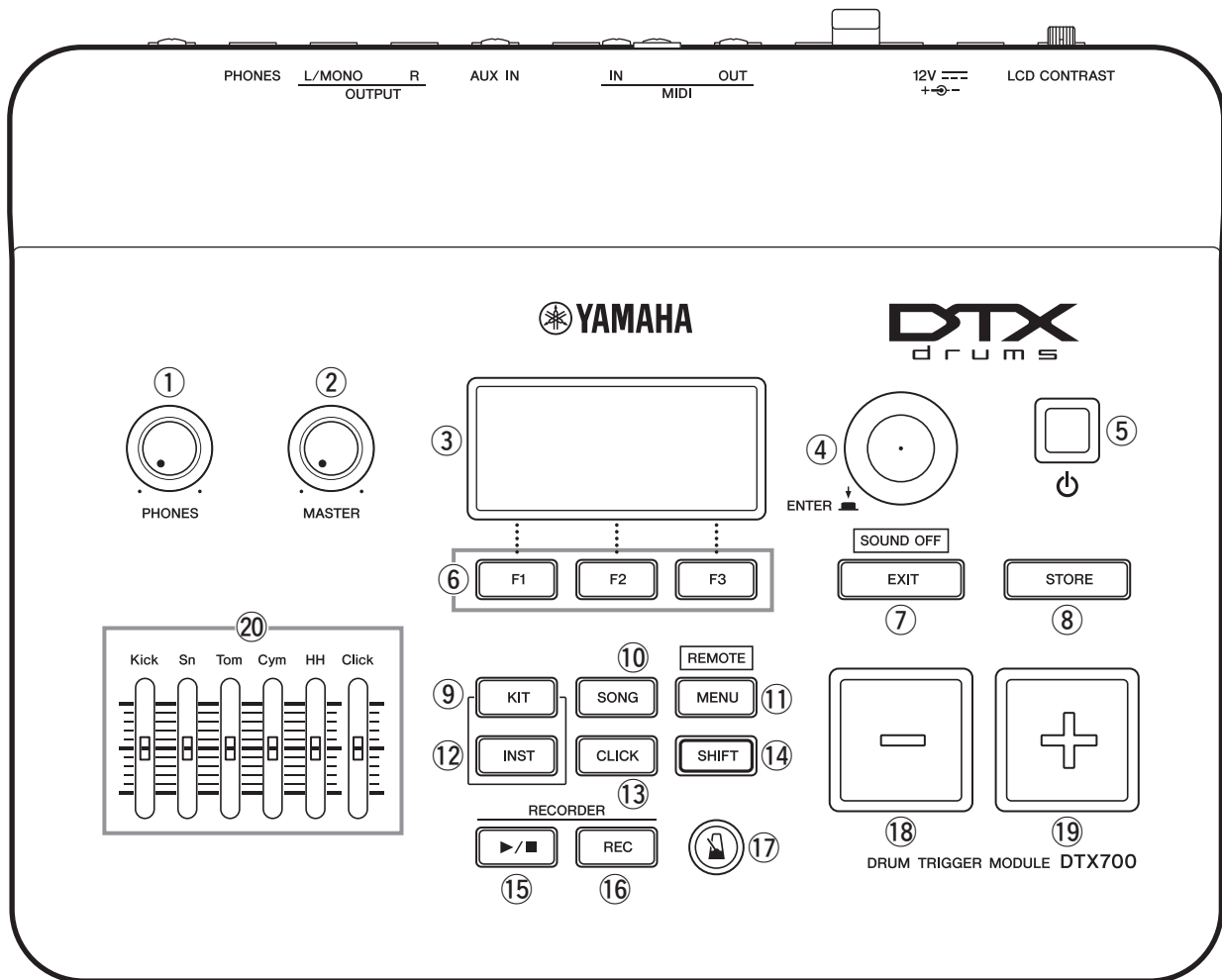


- ① Druk op de knop [REC].
- ② Druk op de knop [▶/■] om de opname te starten.
- ③ Als u klaar bent met spelen, drukt u op de knop [▶/■] om de opname te stoppen.

U kunt ook de knop [▶/■] gebruiken om het afspelen van uw opgenomen spel te starten of stoppen (pagina 48 van Basisbediening).

Namen en functies van componenten

Bedieningspaneel



- ① **[PHONES]-volumeknop** (pagina 13)
Met deze draaiknop wordt het volume van de audio-uitvoer van de [PHONES]-aansluiting geregeld. Draai rechtsom om het volume te verhogen of linksom om dit te verlagen.
- ② **[MASTER]-knop** (pagina 19)
Met deze knop wordt het totaalvolume van de DTX700 geregeld (het volume bij de OUTPUT-aansluitingen). Draai rechtsom om het volume te verhogen of linksom om dit te verlagen.
- ③ **Display** (pagina 29)
Dit LCD-scherm toont de informatie en gegevens die u nodig hebt om de DTX700 te bedienen.
- ④ **Draaiknop** (pagina 17)
Deze draaiknop kan zowel worden gedraaid als ingedrukt.
 - Door erop te drukken, kunt u parameterwaarden instellen en verschillende functies uitvoeren, zoals het opslaan van data.
 - Door eraan te draaien, kunt u de cursor tussen weergegeven pagina's bewegen en de huidige geselecteerde parameter wijzigen.
- ⑤ **⏻ (Standby/On)-knop** (pagina 14)
Gebruik deze schakelaar om de DTX700 aan en uit te zetten.
- ⑥ **Functieknoppen [F1], [F2] en [F3]** (pagina 18)
Met deze knop krijgt u toegang tot een aantal verschillende functies, afhankelijk van welke pagina wordt weergegeven.
- ⑦ **[EXIT]-knop**
Druk op deze knop om handelingen zoals het kopiëren en het opslaan van data te annuleren. Daarnaast kunt u alle voices onmiddellijk doen stoppen door [SHIFT] ingedrukt te houden terwijl u op de knop [EXIT] drukt.
- ⑧ **[STORE]-knop** (pagina 21)
Deze knop wordt gebruikt voor het opslaan van instellingen en andere data in het interne geheugen van de DTX700. Deze knop licht eveneens op als parameterinstellingen zijn gewijzigd, maar nog niet zijn opgeslagen.
- ⑨ **[KIT]-knop** (pagina 25)
Met deze toets krijgt u toegang tot de pagina Kit, waarop u een drumkit kunt selecteren.

⑩ **[SONG]-knop** (pagina 36)

Met deze toets krijgt u toegang tot de pagina Song, waarop u een song kunt selecteren.

⑪ **[MENU]-knop** (pagina 20)

Met deze knop opent u het Menu-gebied. Vanuit hier kunt u verschillende andere pagina's selecteren om uw DTX700 op vele verschillende manieren in te stellen.

* In dit boekje vindt u een introductie van een aantal basisfuncties uit het Menu-gebied. Download voor complete beschrijvingen van alle functies de *Naslaggids* voor de DTX700 van deze internetpagina:

<http://www.yamaha.co.jp/manual/>

⑫ **[INST]-knop** (pagina 30)

Met deze knop krijgt u toegang tot de pagina Instrument, waarop u instrumenten kunt selecteren.

[Definitie] Instrument

In de context van de DTX700 wordt de term 'instrument' gebruikt om te verwijzen naar de verschillende percussie-instrumenten waaruit een kit bestaat. Typische voorbeelden zijn snaredrums, tom-toms, bekkens en kickdrums.

⑬ **[CLICK]-knop** (pagina 41)

Met deze knop krijgt u toegang tot de pagina Click, waarop u de clicktrack (of metronoom) van de DTX700 kunt instellen.

⑭ **[SHIFT]-knop**

Als u op deze knop drukt, worden de functies gewijzigd die zijn toegewezen aan de knoppen [F1], [F2] en [F3]. U krijgt toegang tot deze functies door de knop [SHIFT] ingedrukt te houden en de corresponderende functieknop in te drukken (zie pagina 18). Ook heeft een aantal knoppen op het bedieningspaneel van de DTX700 secundaire functies, die boven de knoppen zijn aangegeven. U krijgt toegang tot deze functies door de knop [SHIFT] ingedrukt te houden en de corresponderende knop in te drukken.

⑮ **[▶/■]-knop** (pagina 48)

Gebruik deze knop om een opgenomen spel op de DTX700 te starten of stoppen.

⑯ **[REC]-knop** (pagina 48)

Met deze knop kunt u het opnemen van uw eigen spel activeren en deactiveren.

⑰ **[👉]-knop (Click-track)** (pagina 41)

Met de knop Click-track kunt u de ingebouwde clicktrack (of de metronoom) van de DTX700 starten en stoppen.

⑱ **[-/DEC]-knop** (pagina 18)

Met deze knop wordt de waarde die de cursor aanduidt verlaagd. Daarnaast kunt u de geselecteerde waarde verlagen met 10 eenheden door de knop [SHIFT] ingedrukt te houden en op de knop [-/DEC] te drukken of door de knop [-/DEC] ingedrukt te houden en op de knop [+ /INC] te drukken.

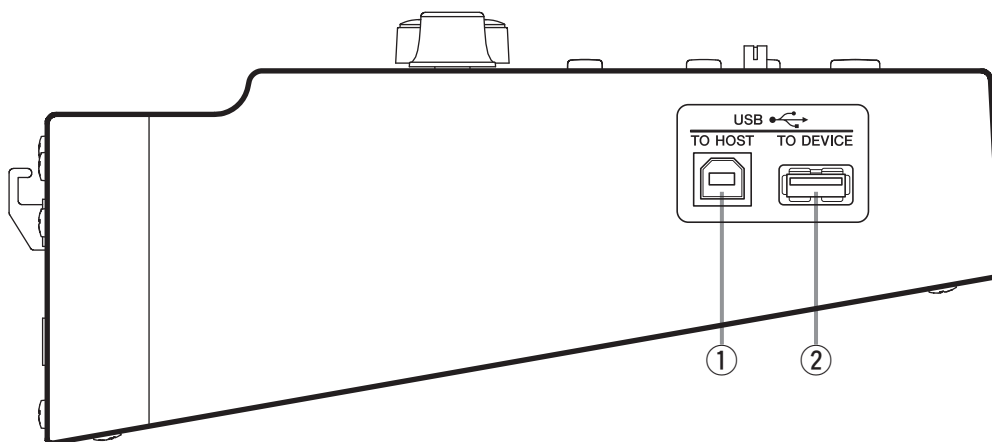
⑲ **[+ /INC]-knop** (pagina 18)

Met deze knop wordt de waarde die de cursor aanduidt verhoogd. Daarnaast kunt u de geselecteerde waarde verhogen met 10 eenheden door de knop [SHIFT] ingedrukt te houden en op de knop [+ /INC] te drukken of door de knop [+ /INC] ingedrukt te houden en op de knop [- /DEC] te drukken.

⑳ **Schuifregelaars** (pagina 41)

De schuifregelaars worden gebruikt om de volumes van afzonderlijke onderdelen aan te passen, zoals de snare en toms, evenals de clicktrack.

Zijpaneel

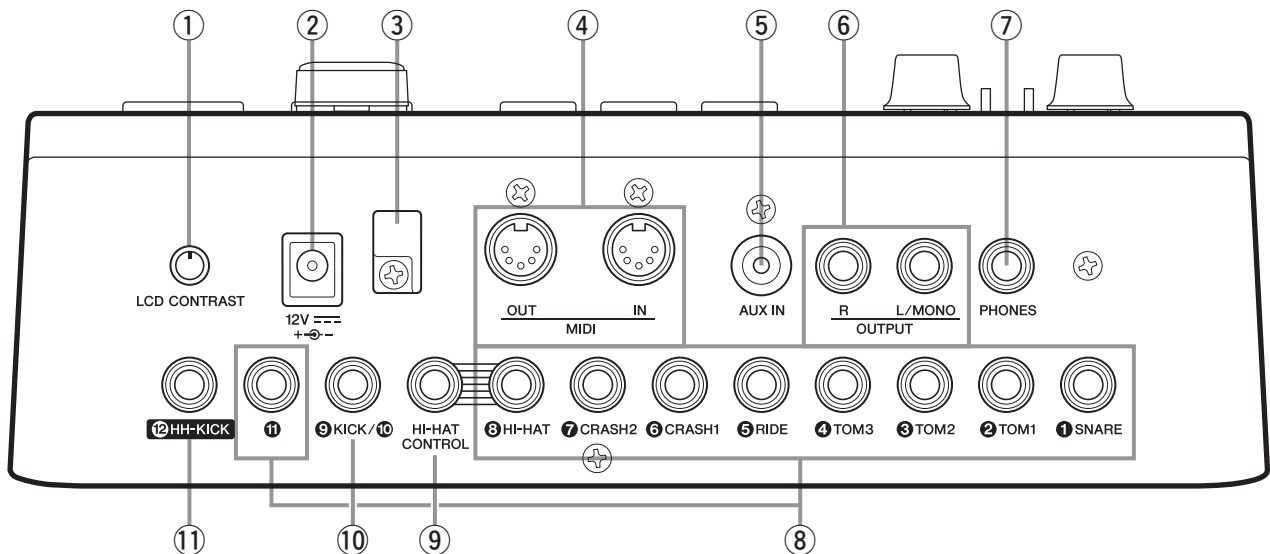
① **[USB TO HOST]-poort** (pagina 52)

Met deze poort wordt de DTX700 met een USB-kabel aangesloten op een computer.

② **[USB TO DEVICE]-poort** (pagina 21)

Deze poort wordt gebruikt om een USB-geheugenapparaat (zoals een flashstation) aan te sluiten, hetzij rechtstreeks, hetzij via een USB-kabel.

Achterpaneel



① **[LCD CONTRAST]-knop** (pagina 19)
Gebruik deze draaiknop om het contrast van de display af te stellen voor een optimale leesbaarheid.

② **[12V \equiv + \ominus -]-aansluiting** (pagina 13)
Gebruik deze aansluiting voor het netsnoer dat bij uw DTX700 is geleverd.

③ **Kabelclip** (pagina 13)
Om te voorkomen dat de netadapterkabel per ongeluk wordt losgetrokken, is het aan te raden de kabel om de kabelclip te wikkelen tijdens het gebruik.

④ **MIDI [IN]- en [OUT]-aansluitingen** (pagina 13)
De MIDI [IN]-aansluiting wordt gebruikt voor het ontvangen van besturings- of speldata van een ander MIDI-apparaat, zoals een externe sequencer, via een MIDI-kabel. Als een ander MIDI-apparaat op deze manier is aangesloten, kunt u hiermee de interne toongenerator van de DTX700 bespelen en een groot deel van de parameters regelen. De MIDI [OUT]-aansluiting wordt gebruikt voor het verzenden van speldata van de DTX700 naar andere apparaten in de vorm van MIDI-berichten.

⑤ **[AUX IN]-aansluiting (extra ingang)** (pagina 13)
Via deze stereo mini-aansluiting kunnen externe audiosignalen worden ingevoerd. Via [AUX IN] kunt u een draagbare muzikspeler, een CD-speler of een vergelijkbaar apparaat aansluiten, zodat u met uw favoriete muziek kunt meespelen.

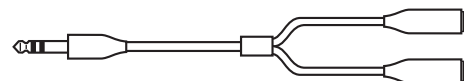
⑥ **OUTPUT [L/MONO]- en [R]-aansluitingen** (pagina 13)
Gebruik deze aansluitingen voor de uitvoer van het lijn niveausignaal van stereomixes van uw DTX700. U kunt bijvoorbeeld de linker- en rechteringang van een externe stereo-sterker of mixer aansluiten op de aansluitingen met mono-audiokabels. Voor mono-uitvoer gebruikt u alleen de aansluiting [L/MONO].

⑦ **[PHONES]-aansluiting** (pagina 13)
Gebruik deze standaard audioaansluiting voor een stereo hoofdtelefoon.

⑧ **Triggingangsaansluitingen [①SNARE] tot [⑧HI-HAT], en [⑩]**
Deze triggingangsaansluitingen worden gebruikt om pads van het type stereo (met twee of drie zones) aan te sluiten. Ook ondersteunen ze pads met mono-uitvoer. Bovendien zijn deze triggingangsaansluitingen compatibel met padregelaars.

⑨ **[HI-HAT CONTROL]-aansluiting**
Deze aansluiting wordt gebruikt om een HH65 Hi-hatregelaar of een RHH135 Echte Hi-hatpad via de regelaaruitgang aan te sluiten.

⑩ **Triggingangsaansluiting [⑨KICK/⑩]**
Deze triggingangsaansluiting wordt gebruikt om pads van het type mono, zoals de KP65 Kickpad, aan te sluiten. Gebruikt u een KP65, dan kunt u bovendien de ingangsaansluiting aan de achterzijde gebruiken om een aanvullende pad van het type mono aan te sluiten. Ondertussen kunt u een Y-vormige kabel (apart verkrijgbaar) gebruiken om een paar pads van het type mono aan te sluiten.



⑪ **Triggingangsaansluiting [⑪HH-KICK]**
Deze aansluiting wordt gebruikt om een HH65 Hi-hatregelaar (apart verkrijgbaar) aan te sluiten, zodat deze gebruikt kan worden als alternatieve kickpad of als deel van een dubbele basdrumconfiguratie (pagina 50).

Configureren voor geluid

Adapter aansluiten

- 1 Controleer of uw DTX700 is uitgeschakeld (het scherm mag niet aan staan).
- 2 Steek de DC-stekker van de voedingsadapter in de [12V \equiv + \ominus -]-aansluiting op het achterpaneel.
- 3 Wikkel de kabel van de netadapter om de kabelclip om deze vast te zetten.

! LET OP

- Als u de kabel van de netadapter te veel buigt, kan deze worden beschadigd en kan er brand ontstaan. Zorg er daarom voor dat de kabel niet wordt geknikt in een scherpe hoek terwijl u het om de clip wikkelt.

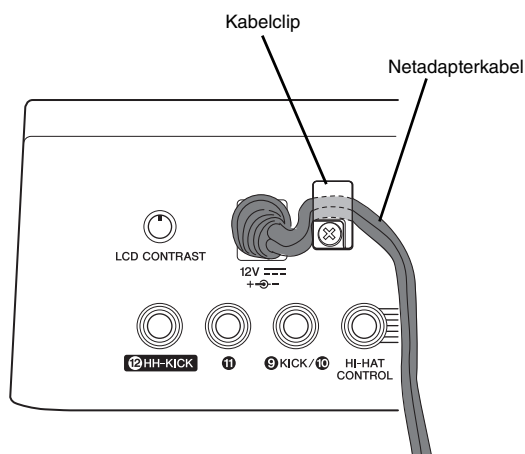
- 4 Sluit het netsnoer van de netadapter aan op een stopcontact.

! WAARSCHUWING

- Gebruik uitsluitend de netadapter die bij de DTX700 wordt geleverd.

! LET OP

- Zelfs als de ⏻ (Standby/On)-knop op Standby staat, loopt er nog een kleine hoeveelheid stroom door de DTX700. Als u het product gedurende een langere periode niet gebruikt, zorgt u er voor dat u de netadapter loskoppelt van het stopcontact.



Luidsprekers of een hoofdtelefoon aansluiten

Uw DTX700 heeft geen ingebouwde luidsprekers. Als u geluid van het instrument wilt horen, sluit u een hoofdtelefoon of monitorsysteem uit de serie DTX, zoals de MS40DR, aan.

• Luidsprekers aansluiten

Sluit de luidsprekers aan op de OUTPUT [L/MONO]- en [R]-aansluitingen (standaard mono-audio).

• Een hoofdtelefoon aansluiten

Sluit uw hoofdtelefoon aan op de [PHONES]-aansluiting (standaard stereo-audio). Gebruik de [PHONES]-knop op het bedieningspaneel om het volume van de hoofdtelefoon aan te passen.

! LET OP

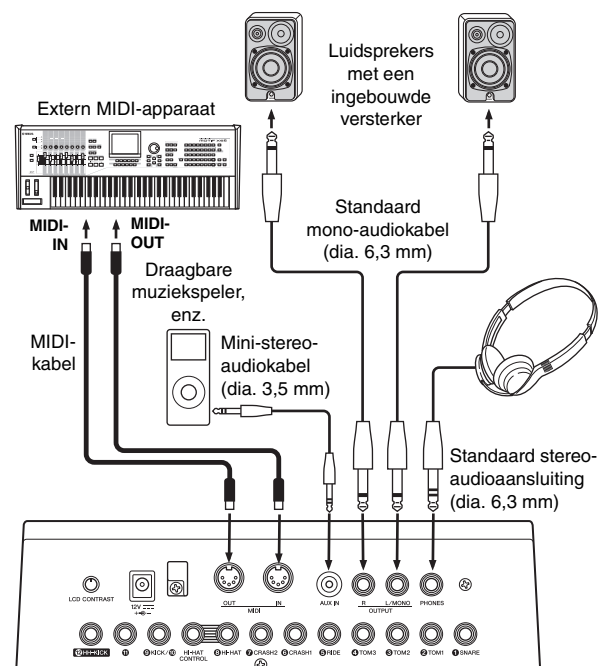
- Vermijd langdurig gebruik op een hoog volume van de hoofdtelefoon om gehoorschade te voorkomen.

Een muzikspeler aansluiten

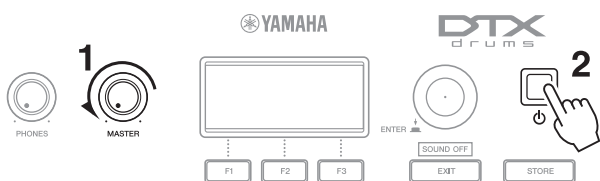
Via de [AUX IN] stereo-miniaansluiting (extra invoer) kunt u een draagbare muzikspeler of een vergelijkbare geluidsbron aansluiten op uw DTX700. Hierdoor kunt u met uw favoriete muziek meespelen.

LET OP

- Als u een verbinding met een ander apparaat tot stand brengt, moet u erop letten dat u pluggen gebruikt die overeenkomen met de in- en uitvoeraansluitingen op die apparaten.
- Zorg er bovendien bij het aansluiten voor dat het volume op de andere apparaten volledig omlaag gedraaid is.
- Wanneer alles is aangesloten, kunt u de volumeregelaars van elk apparaat gebruiken om de uitvoer van de apparaten in balans te brengen met die van de DTX700.

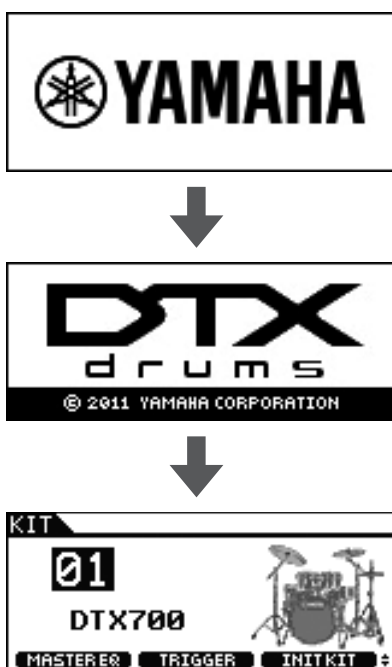


Aanzetten



1 Draai de knop [MASTER] volledig naar links om het uitvoervolume naar het minimumniveau te brengen.

2 Druk op de (Standby/On)-knop. De openingspagina's worden weergegeven, en daarna de pagina Kit.



3 Hebt u versterkte luidsprekers of vergelijkbare externe apparaten aangesloten, zet deze dan nu aan.

OPMERKING

- Als u uw systeem uitschakelt, schakel dan eerst externe apparaten uit, en vervolgens pas de DTX700.

Uitzetten

1 Druk op de (Standby/On)-knop. De display wordt uitgeschakeld.

LET OP

- Als u de DTX700 uitzet zonder wijzigingen aan de instellingen op te slaan, gaan deze wijzigingen verloren. Zie pagina 21 voor details over het opslaan van gewijzigde instellingen.

Automatische uitschakelfunctie

Worden er geen onderdelen bediend of worden er geen gegevens met externe apparaten uitgewisseld (zoals een computer of MIDI-instrument), dan wordt uw DTX700 automatisch uitgeschakeld. Deze functie wordt de automatische uitschakelfunctie genoemd.

LET OP

- Als u gewijzigde instellingen niet opslaat voordat het apparaat zichzelf automatisch uitschakelt, gaan deze wijzigingen verloren. Sla nieuwe instellingen daarom meteen op wanneer u er tevreden mee bent.

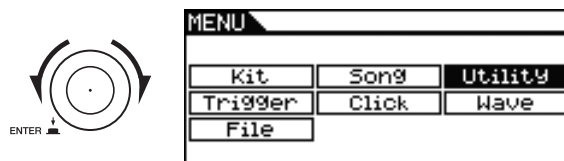
• **De automatische uitschakelfunctie instellen**

Gebruik de volgende procedure om de tijd waarna het apparaat zichzelf automatisch uitschakelt in te stellen, of om deze functie uit te zetten.

1 Druk op de knop [MENU].

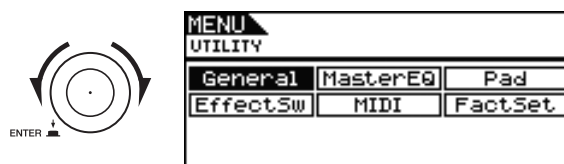


2 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar 'Utility'.



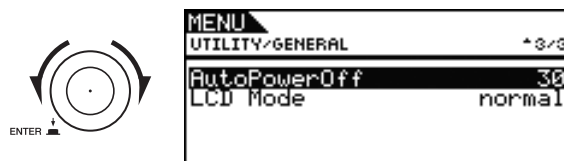
3 Druk op de draaiknop.

4 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar 'General'.



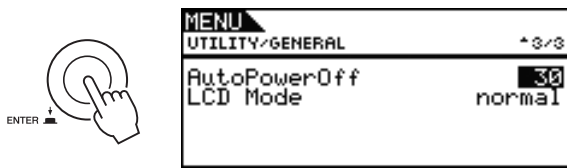
5 Druk op de draaiknop.

6 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar de rij 'AutoPowerOff' van de lijst die wordt weergegeven.



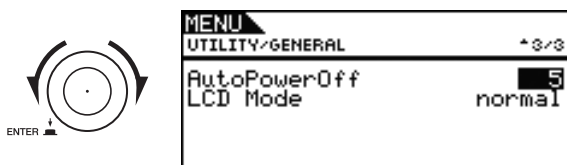
7 Druk op de draaiknop.

De cursor zoomt in op de waarde aan de rechterkant.



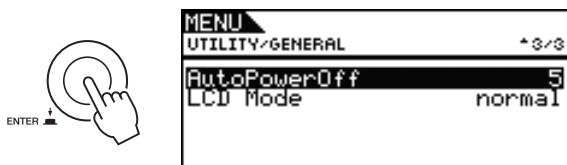
8 Draai aan de draaiknop om de automatische uitschakeltijd in te stellen.

De waarde geeft in minuten aan hoe lang er niets moet gebeuren voordat het apparaat zichzelf automatisch uitschakelt. Instellingen kunnen worden gewijzigd in eenheden van 5 minuten tussen 5 en 30. Daarnaast kunt u de automatische uitschakelfunctie uitschakelen met behulp van 'off'.



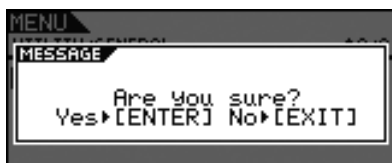
9 Druk op de draaiknop.

De cursor zoomt uit en selecteert de hele rij.

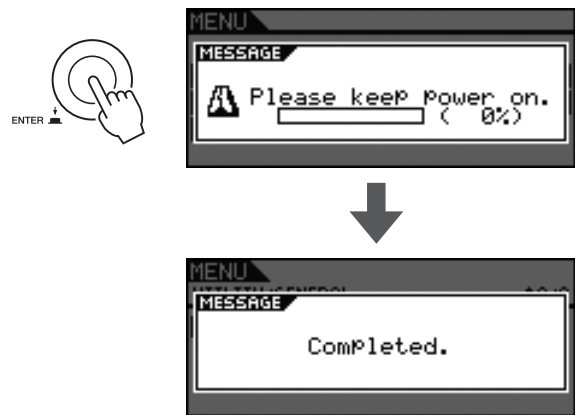


10 Druk op de knop [STORE].

STORE



11 Druk op de draaiknop om uw nieuwe instellingen op te slaan.



OPMERKING

- Standaard is de automatische uitschakelfunctie ingesteld op 30 minuten.

• De automatische uitschakelfunctie bij het opstarten uitzetten

Wilt u de automatische uitschakelfunctie uitschakelen bij het opstarten van de DTX700, houd dan de knop [▶/■] ingedrukt wanneer u op de (Standby/On)-knop drukt. (Hierdoor wordt de parameter AutoPowerOff ingesteld op 'Off'.)

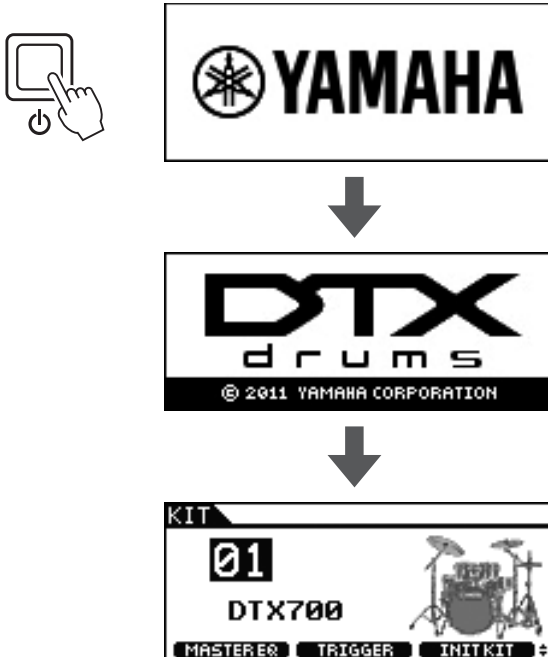


Demosongs afspelen

Op uw DTX700 staan een aantal voorgeprogrammeerde demosongs. Als ze zoals hieronder beschreven worden afgespeeld, kunt u met deze songs de kwaliteit van het door de ingebouwde toongenerator geproduceerde geluid pas echt op waarde schatten.

- 1 Druk op de  (Standby/On)-knop om uw DTX700 aan te zetten.

Startup-pagina's



- 2 Druk op de knop [SONG].



- 3 Druk op de knop [F3].

De op de display weergegeven demosong wordt afgespeeld. De knop [SONG] knippert tijdens het afspelen van de song.



- 4 Druk nogmaals op de [F3]-knop om de demosong te stoppen.



- 5 Wilt u een andere demosong selecteren, draai dan aan de draaiknop en herhaal stap 3 en 4.



Basisbediening van DTX700

Draaiknop (met geïntegreerde knop)

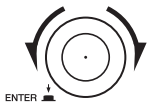


• De draaiknop indrukken



Door op de draaiknop te drukken, kunt u verschillende functies uitvoeren en nieuwe parameterwaarden instellen. U kunt ook schakelen tussen cursortypen (zie hieronder) door op de draaiknop te drukken.

• De draaiknop draaien



Door aan de draaiknop te draaien, kunt u parameterwaarden wijzigen en de cursor verplaatsen.

De cursorwaarde wijzigen

De cursor wordt weergegeven als blok tekst met geïnvverteerde kleuren.



Door de draaiknop links- of rechtsom te draaien, wijzigt u de waarde van de huidige cursorpositie.



De cursor verplaatsen

Wanneer een pagina meer dan één bewerkbare waarde bevat, drukt u op de draaiknop om te wisselen tussen tekst met geïnvverteerde kleuren en onderstreepte tekst bij de cursorpositie.

Voorbeeld: nadat u op de knop [SONG] hebt gedrukt

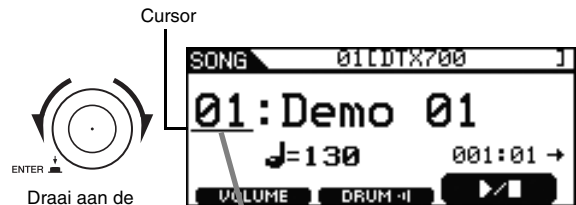
Op de pagina waar u met de knop [SONG] heen bent gegaan, kunt u zowel het songnummer **01** als het tempo **J=120** instellen.



Druk op de draaiknop om te schakelen naar de onderstreepte cursor.



Door aan de draaiknop te draaien, kunt u de cursor bewegen. Zo kunt u de waarde selecteren die u wilt wijzigen.



Draai aan de draaiknop om de onderstreping te verplaatsen



Druk nogmaals op de draaiknop om terug te schakelen naar de cursor met tekst met geïnvverteerde kleuren.

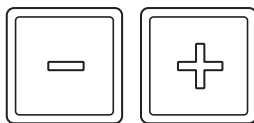


Door de draaiknop links- of rechtsom te draaien, wijzigt u de waarde van de cursorpositie.

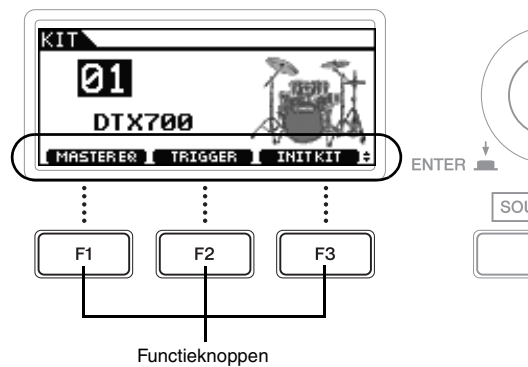



[-/DEC]- en [+ /INC]-knoppen

Met deze knoppen wijzigt u de geselecteerde waarde. Druk op de knop [+ /INC] om de waarde met één te verhogen of op de knop [- /DEC] om de waarde met één te verlagen. Als u de knop ingedrukt houdt, wijzigt de waarde voortdurend. Is er voor de parameter een groot aantal instellingen mogelijk, dan kunt u de geselecteerde waarde verhogen met tien eenheden door de knop [SHIFT] ingedrukt te houden en op de knop [+ /INC] te drukken of door de knop [+ /INC] ingedrukt te houden en op de knop [- /DEC] te drukken. U kunt op vergelijkbare wijze de waarde verlagen met tien eenheden door de knop [SHIFT] ingedrukt te houden en op de knop [- /DEC] te drukken of door de knop [- /DEC] ingedrukt te houden en op de knop [+ /INC] te drukken.



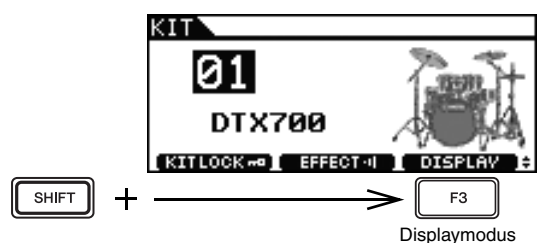
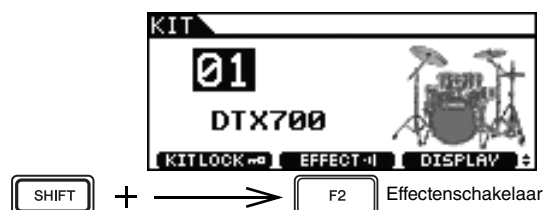
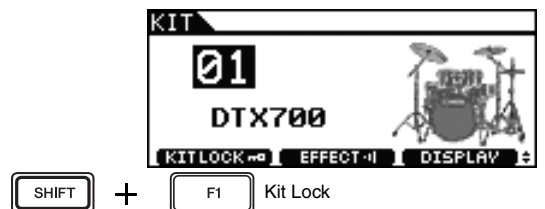
[F1], [F2] en [F3]-functieknoppen



De functies waartoe u toegang krijgt met de functieknoppen [F1], [F2] en [F3] worden weergegeven als tekst met geïnverteerde kleuren onder aan de display. Daarnaast kunt u, wanneer het pictogram  in de rechterbenedenhoek wordt weergegeven, op de knop [SHIFT] drukken om de aanvullende functies voor elke knop weer te geven.

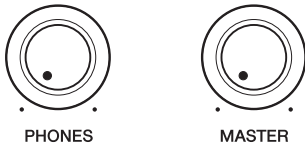


U krijgt toegang tot deze aanvullende functies door de knop [SHIFT] ingedrukt te houden en de corresponderende knop in te drukken.



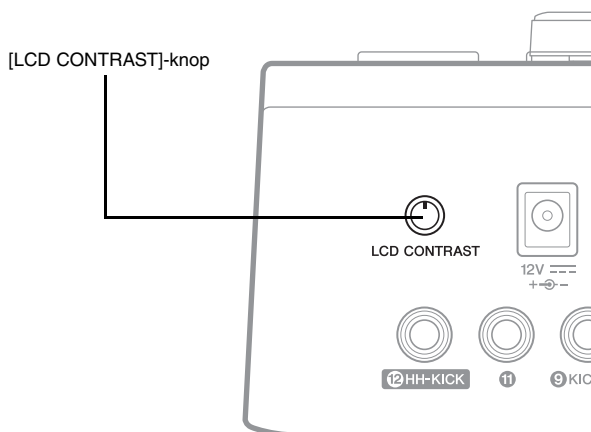
Het volume aanpassen

U kunt met de knop [MASTER] het volume van de kanalen OUTPUT [L/MONO] en [R] aanpassen. Daarnaast kunt u de knop [PHONES] gebruiken om het volume aan te passen van de hoofdtelefoon die is aangesloten op de [PHONES]-uitgang op het achterpaneel. Draai rechtsom om het volume te verhogen of linksom om dit te verlagen.



Het displaycontrast afstellen

U past het contrast van de display van de DTX700 aan door aan de [LCD CONTRAST]-knop op het achterpaneel te draaien.



Pagina's waartoe u met de knop [MENU] toegang krijgt

Via de pagina's van het Menu-gebied van uw DTX700 krijgt u toegang tot een groot aantal zeer nuttige instellingen. Druk op de knop [MENU] om toegang te krijgen tot dit gebied. In deze handleiding vindt u een aantal pagina's uit het Menu-gebied. Download voor complete beschrijvingen de *Naslaggids* voor de DTX700 van deze internetpagina:

<http://www.yamaha.co.jp/manual/>

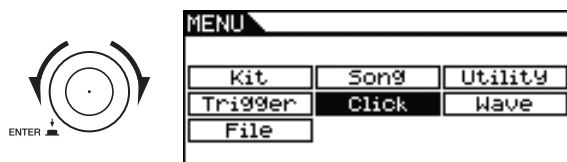
● Cursorbediening op de pagina's in het Menu-gebied

Op de pagina's in het Menu-gebied wordt de cursor anders weergegeven dan op andere pagina's.

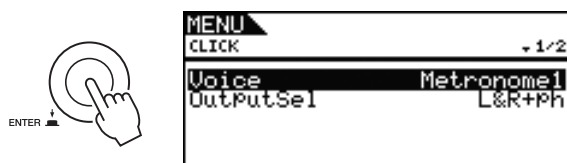
• Navigatiepagina's

MENU		
Kit	Song	Utility
Trigger	Click	Wave
File		

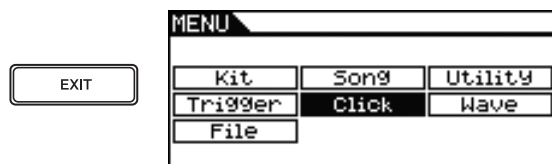
Wanneer u op navigatiepagina's aan de draaiknop draait, verplaatst u de cursor (de tekst met geïnverteerde kleuren) in de corresponderende richting.



Door op de draaiknop te drukken, kunt u één niveau verdergaan in het Menu-gebied.



Druk op de knop [EXIT] als u één stap terug wilt gaan richting de eerste pagina.



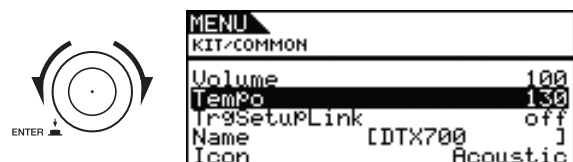
OPMERKING

- Reeksen cursorhandelingen in het Menu-gebied worden in deze handleiding als volgt weergegeven: [MENU] → [KIT] → [COMMON].

• Parameterpagina's

MENU	
KIT/COMMON	
Volume	100
Tempo	130
TrgSetupLink	off
Name	[DTX700]
Icon	Acoustic

Wanneer u op parameterpagina's aan de draaiknop draait, verplaatst u de cursor (de tekst met geïnverteerde kleuren) omhoog en omlaag in de weergegeven lijst.



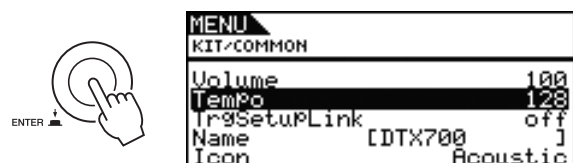
Wanneer u op de draaiknop drukt, zoomt u de cursor in op de waarde aan de rechterkant.



Wanneer dit het geval is, draait u aan de draaiknop om de geselecteerde waarde te wijzigen.



Wanneer u nogmaals op de draaiknop drukt, zoomt u de cursor uit en selecteert deze de hele rij.



Instellingen opslaan

Wanneer u een instelling van de DTX700 wijzigt, licht de knop [STORE] op om u eraan te herinneren de nieuwe instelling op te slaan in het interne geheugen van het instrument. Dit doet u als volgt:

1 Zorg ervoor dat de knop [STORE] oplicht.



2 Druk op de knop [STORE].

U wordt gevraagd te bevestigen of u wilt doorgaan.

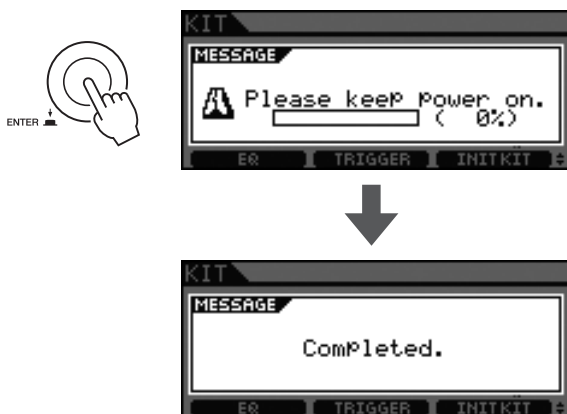


OPMERKING

- U kunt op [EXIT] drukken om naar de vorige pagina terug te keren zonder op te slaan.

3 Druk op de draaiknop om uw nieuwe instellingen op te slaan.

De knop [STORE] gaat uit, wat aangeeft dat uw instellingen permanent zijn opgeslagen.



LET OP

- Als u de DTX700 uitzet zonder wijzigingen aan de instellingen op te slaan, gaan deze wijzigingen verloren.

Een USB-geheugenapparaat aansluiten

U kunt een USB-geheugenapparaat aansluiten op de [USB TO DEVICE]-poort op het zijpaneel van de DTX700.

• Voorzorgsmaatregelen tijdens het gebruik van de [USB TO DEVICE]-poort

Ga voorzichtig te werk als u een USB-geheugenapparaat aansluit op uw DTX700 via de [USB TO DEVICE]-poort en neem de volgende voorzorgsmaatregelen in acht.

LET OP

- Gebruik een USB A-B-kabel die niet langer is dan 3 meter.

OPMERKING

- Zie de gebruikershandleiding bij het USB-geheugenapparaat voor meer informatie over het gebruik ervan.

Ondersteunde USB-geheugenapparaten

U kunt flashstations en andere met USB compatibele apparaten voor massaopslag aansluiten voor gebruik in combinatie met de DTX700.

Dit instrument biedt mogelijk niet voor elk in de handel verkrijgbare USB-geheugenapparaat ondersteuning, en Yamaha biedt geen garantie voor de werking van al dit soort apparatuur. Voordat u een USB-apparaat voor gebruik met dit instrument aanschaft, kunt u daarom het beste uw Yamaha-dealer of een geautoriseerde Yamaha-distributeur raadplegen of de deze internetpagina bezoeken:

<http://dtxdrums.yamaha.com/>

OPMERKING

- Andere USB-apparaten, zoals een computertoetsenbord of muis, worden niet ondersteund.

Een USB-geheugenapparaat aansluiten

Voordat u een USB-geheugenapparaat aansluit, moet u controleren of de aansluiting ervan dezelfde vorm heeft als de [USB TO DEVICE]-poort van de DTX700 en dat beide dezelfde richting hebben. De [USB TO DEVICE]-poort biedt ondersteuning voor de USB 1.1-standaard, maar u kunt ook USB 2.0-geheugenapparaten aansluiten en gebruiken. Houd er rekening mee dat data in dit geval worden overgedragen met USB 1.1-snelheid.

OPMERKING

- USB 3.0-kabels kunnen niet worden aangesloten op de DTX700.

• Een USB-geheugenapparaat gebruiken

Als u een USB-geheugenapparaat hebt aangesloten op de DTX700, kunt u data die u hebt gemaakt opslaan en instellingen en audiodata importeren.

Een USB-geheugenapparaat initialiseren

Bepaalde typen USB-geheugen moeten worden geïntialiseerd voordat u deze in combinatie met dit instrument kunt gebruiken. Voor details over hoe u dit kunt doen, raadpleegt u het PDF-document *Naslaggids*.

LET OP

- Als u een USB-geheugenapparaat initialiseert, worden alle hierop opgeslagen data voorgoed gewist. Zorg er vóór het formatteren van een dergelijk apparaat voor dat u een back-up hebt gemaakt van de belangrijke data, of dat u deze naar een andere locatie hebt gekopieerd.

Schrijfbeveiliging

Bepaalde typen USB-geheugenapparaten zijn mogelijk tegen schrijven beveiligd om te voorkomen dat data ongewild worden verwijderd. Als uw USB-geheugenapparaat belangrijke data bevat, raden wij u aan om schrijfbeveiliging te activeren om te voorkomen dat u de data per ongeluk wist. Als u data op een USB-flashstation wilt opslaan, zorgt u ervoor dat u de schrijfbeveiligingsfunctie van het apparaat uitschakelt.

LET OP

- Als u een type USB-geheugenapparaat met een eigen voedingsbron gebruikt, kan herhaaldelijk in- en uitschakelen ertoe leiden dat uw DTX700 vastloopt en niet meer werkt. Hetzelfde geldt voor het herhaaldelijk aansluiten en loskoppelen van USB-kabels. Dit soort handelingen dient daarom vermeden te worden.
- Data die zijn opgeslagen op de DTX700 of op een USB-geheugenapparaat kunnen beschadigd raken wanneer het apparaat op het verkeerde moment wordt losgekoppeld of uitgezet. Koppel het USB-geheugenapparaat daarom niet los van de [USB TO DEVICE]-poort en zet het USB-geheugenapparaat of het instrument niet uit terwijl gegevens worden overgebracht.

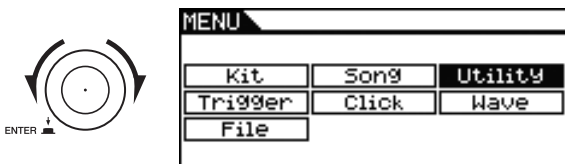
De standaardinstellingen herstellen

Uw DTX700 bevat meteen na het uitpakken al een groot aantal voorgeprogrammeerde drumkits, instrumenten en songs. Deze verzameling standaardinstellingen (de fabriekinstellingen) kan op elk gewenst moment worden hersteld als deze per ongeluk is overschreven of als u al uw eigen instellingen wilt verwijderen. Dit doet u door als volgt de functie Factory Set te gebruiken.

1 Druk op de knop [MENU].

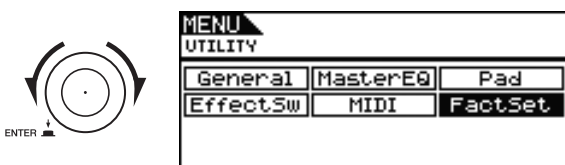


2 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar 'Utility'.

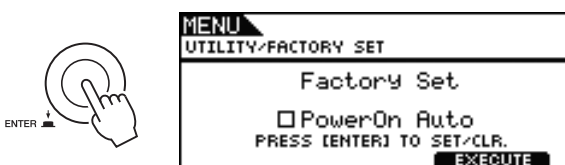


3 Druk op de draaiknop.

4 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar 'FactSet'.

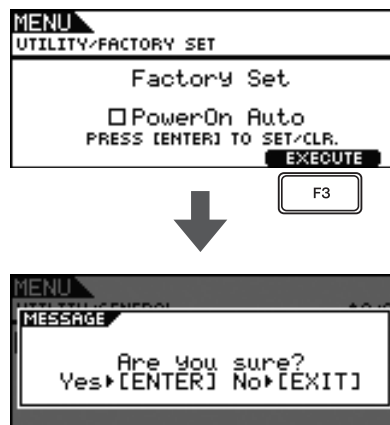


5 Druk op de draaiknop.



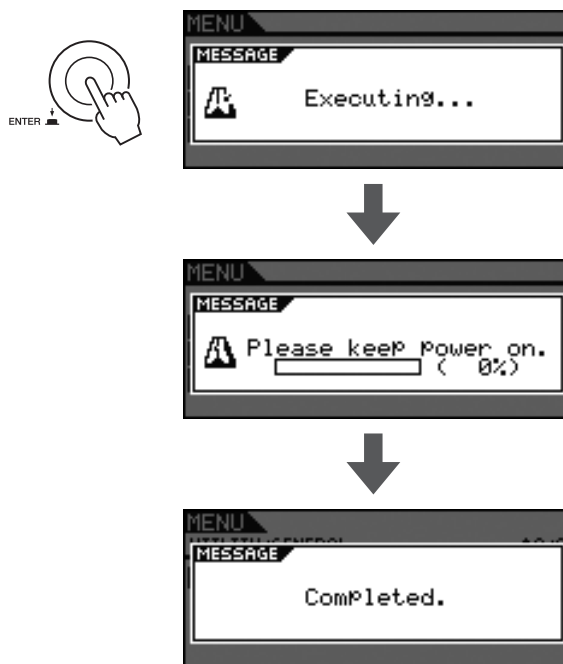
6 Druk op de knop [F3].

U wordt gevraagd te bevestigen dat u de fabriekinstellingen wilt herstellen.



Wilt u dit niet, druk dan op de knop [EXIT] om naar de vorige pagina terug te keren.

7 Druk op de draaiknop om de fabriekinstellingen te herstellen.

**LET OP**

- Telkens wanneer de fabriekinstellingen worden hersteld, worden alle door u opgegeven instellingen overschreven door de corresponderende standaardinstellingen. Sla daarom op voorhand belangrijke door u gedefinieerde gegevens op een USB-geheugenapparaat op. Raadpleeg voor alle details het PDF-document *Naslaggids*.

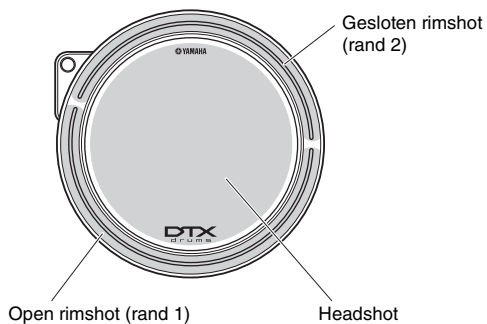
OPMERKING

- Als u het selectievakje 'PowerOn Auto' aanvinkt op de pagina die wordt weergegeven bij de bovenstaande stap 6, dan worden de fabriekinstellingen elke keer dat u uw DTX700 opnieuw opstart hersteld.

Drumpads bespelen

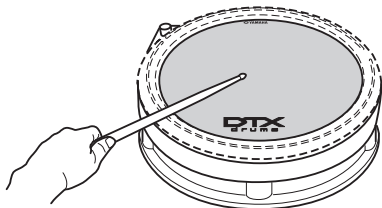
Snares en Toms

Gebruikt u een pad met drie zones, zoals de hieronder afgebeelde XP100SD, dan kunt u, afhankelijk van waar u de pad raakt, drie verschillende geluiden produceren (vel, open rand en gesloten rand), net als bij een akoestische snare.



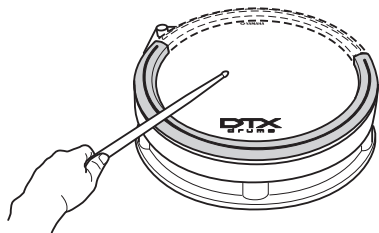
● Headshot

Als u op het hoofdoppervlak van de pad slaat, produceert u een headshotgeluid.



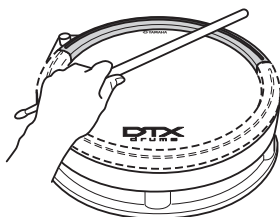
● Open rimshot

Als u op de open-randzone slaat, produceert u een open-rimshotgeluid.



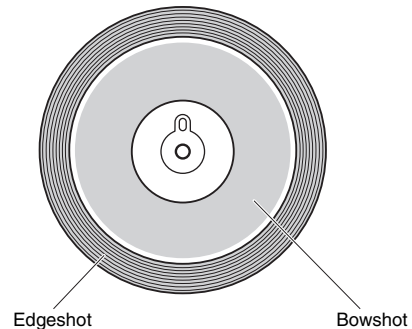
● Gesloten rimshot (cross-sticktechniek)

Als u op de gesloten-randzone slaat, produceert u een closed-rimshotgeluid.



Hi-hats

Gebruikt u een pad met twee zones, zoals de hieronder afgebeelde RHH135, dan kunt u deze hetzelfde bespelen als een akoestisch hi-hatbekken.

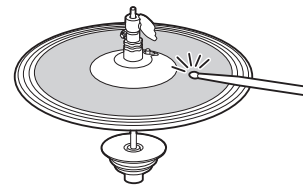


● Open/gesloten

Naast het foot-closegeluid dat u krijgt door op het Hi-hatregelaarpedaal te drukken, kunt u de regelaar nog verder indrukken in de gesloten toestand voor een nog meer gesloten hi-hatgeluid.

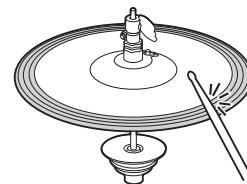
● Bowshot

Als u op het hoofdoppervlak van de pad slaat (het booggedeelte tussen de kom en de rand), produceert u een bowshotgeluid.



● Edgeshot

Als u op de buitenrand van de pad slaat, produceert u een edgeshotgeluid.

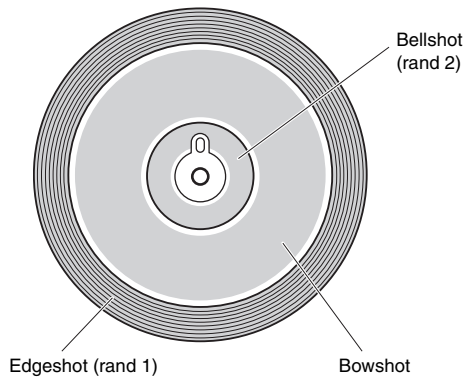


● Hi-hatsplash

Als u het hi-hatregelaarpedaal indrukt en dit meteen weer loslaat, produceert u een hi-hatsplashgeluid.

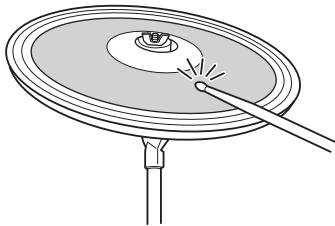
Bekken

Gebruikt u een pad met drie zones, zoals de hieronder afgebeelde PCY135, dan kunt u deze hetzelfde bespelen als een akoestisch hi-hatbekken.



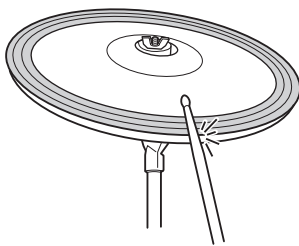
● Bowshot

Als u op het hoofdoppervlak van de pad slaat (het booggedeelte tussen de kom en de rand), produceert u een bowshotgeluid.



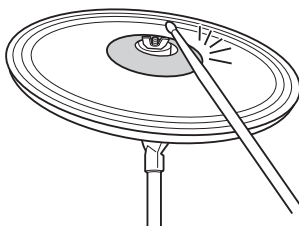
● Edgeshot

Als u op de buitenrand van de pad slaat, produceert u een edgeshotgeluid.



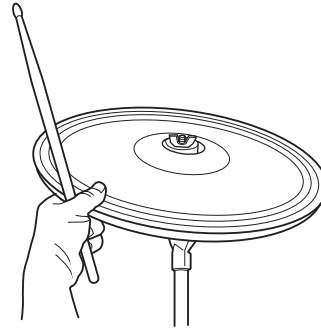
● Bellshot

Als u op de kom slaat, produceert u een bellshotgeluid.



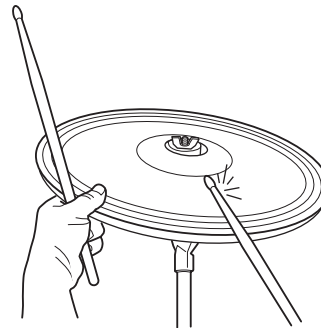
● Choking

Als u de rand van een bekkenpad meteen na het slaan vastpakt, stopt dit het geproduceerde geluid.



● Dempen

Als u op de pad slaat terwijl u de rand tegenhoudt, produceert u een gedempt geluid.



Veel verschillende kits bespelen

In de context van de DTX700 wordt het woord 'kit' gebruikt om te verwijzen naar een verzameling gerelateerde geluiden, zoals akoestische drums of percussie-instrumenten. Door andere kits te selecteren kunt u eenvoudig het gehele geluid van de drumtriggermodule veranderen.



Akoestische drums



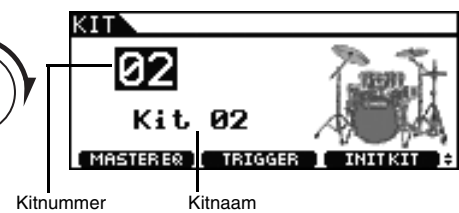
Percussie-instrumenten

Een kit selecteren

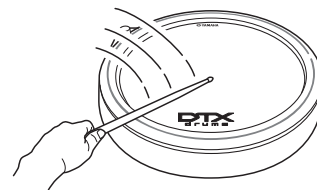
1 Druk op de knop [KIT].



2 Draai aan de draaiknop om een nieuwe kit te kiezen.



3 Bespeel de aangesloten pads.



OPMERKING

- Wanneer u bij de bovenstaande stap 2 een nieuwe kit selecteert, gaat de knop [STORE] branden. Op dat moment kunt u op de knop drukken om uw nieuwe kitselectie op te slaan. Wanneer u de DTX700 de volgende keer aanzet, wordt deze kit daardoor automatisch geselecteerd.

Gevoeligheid voor de gehele kit selecteren

Bij elektronische drums wordt gevoeligheid vaak per pad ingesteld. Het kan echter veel tijd kosten om dit voor elk gebruik te moeten doen. Als oplossing hiervoor heeft uw DTX700 een aantal triggerinstellingen die de gevoeligheid van alle pads in een kit bepalen.

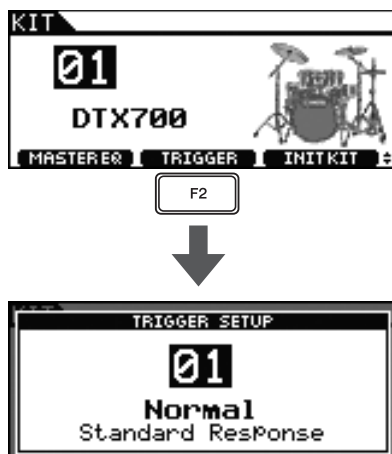
Deze triggerinstellingen zijn zorgvuldig ontworpen om te voldoen aan een veelvoud aan speelomstandigheden en padsets, en kunnen als volgt worden geselecteerd.

1 Druk op de knop [KIT].



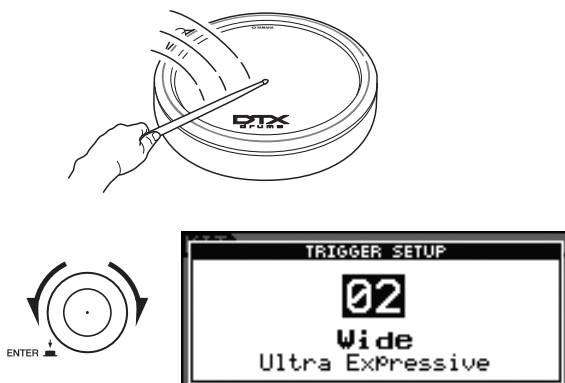
2 Druk op de knop [F2].

De pagina Trigger Setup wordt geopend.



3 Draai aan de draaiknop om een nieuwe triggerinstelling te kiezen.

Als u op de pads van uw DTX700 speelt terwijl u draait, is het makkelijker om de veranderingen in de gevoeligheidsniveaus op te merken.



4 Hebt u een triggerinstelling gevonden die u bevalt, druk dan op [EXIT] om naar de pagina Kit terug te keren.

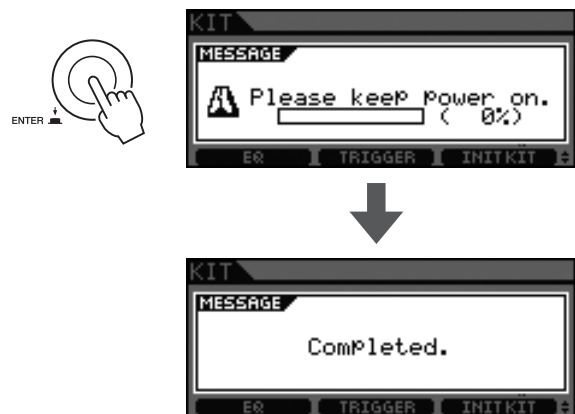


5 Druk op de knop [STORE].



Wilt u uw instelling niet opslaan, druk dan op de knop [EXIT] om naar de vorige pagina terug te keren.

6 Druk op de draaiknop om uw nieuwe instelling op te slaan.



De klankkleur aanpassen

Het is erg gemakkelijk om de klankkleur van drumkits op uw DTX700 aan te passen.



• Vooraf ingestelde EQ-waarden selecteren

U kunt de vooraf ingestelde EQ-waarden op uw DTX700 gebruiken om de klankkleur van de drumkits te optimaliseren en aan te passen aan uw eigen voorkeur. Kies simpelweg verschillende vooraf ingestelde equalizer-waarden zoals hieronder wordt beschreven om erachter te komen hoe deze uw drumgeluid aanpassen.

OPMERKING

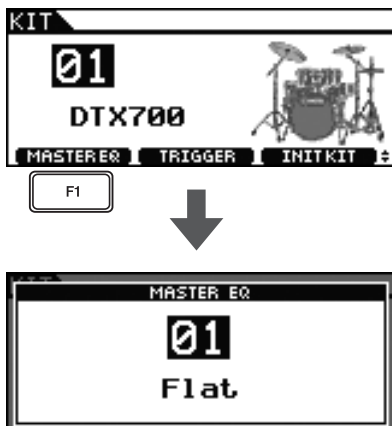
- Raadpleeg voor een volledige lijst met vooraf ingestelde EQ-waarden van de DTX700 het *Data List*-document.

1 Druk op de knop [KIT].



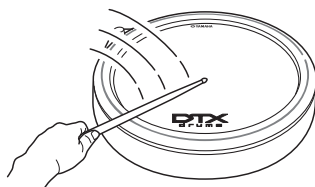
2 Druk op de knop [F1].

De pagina Master EQ wordt geopend.



3 Draai aan de draaiknop om een nieuwe EQ-instelling te kiezen.

Als u op de pads van uw DTX700 speelt terwijl u draait, is het makkelijker om de veranderingen in klankkleur op te merken.



4 Hebt u een EQ-instelling gevonden die u bevalt, druk dan op [EXIT] om naar de pagina Kit terug te keren.

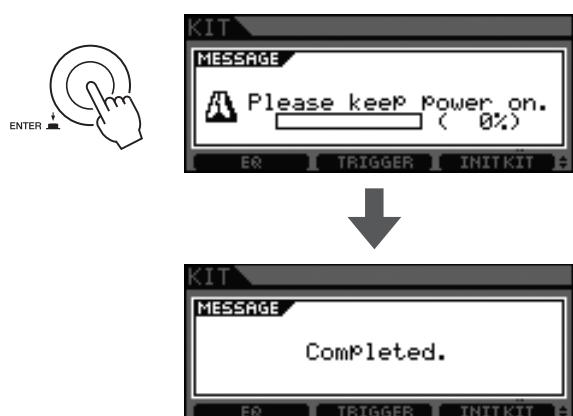


5 Druk op de knop [STORE].



Wilt u uw instelling niet opslaan, druk dan op de knop [EXIT] om naar de vorige pagina terug te keren.

6 Druk op de draaiknop om uw nieuwe instelling op te slaan.



OPMERKING

- Een verandering van kit heeft geen invloed op de hier geselecteerde EQ-instelling.

Effecten uitzetten

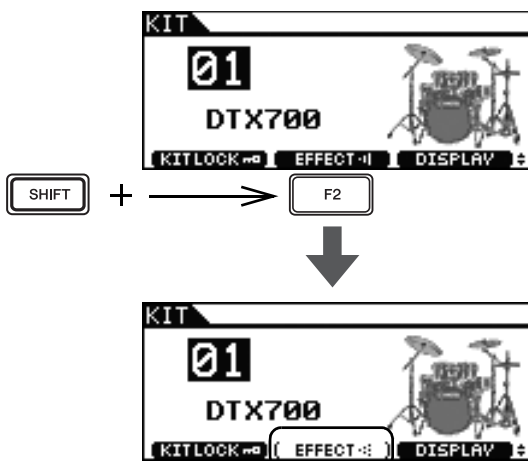
Als standaardinstelling is op elke kit op de DTX700 een geluideffect zoals reverb toegepast. Zoals hieronder beschreven is dit effect echter eenvoudig uit te schakelen.

1 Druk op de knop [KIT].



2 Houd de knop [SHIFT] ingedrukt en druk op de knop [F2].

De kleuren van het pictogram van de knop **EFFECT 01** worden omgekeerd (**EFFECT 01**), wat aangeeft dat het effect is uitgeschakeld.



OPMERKING

- Door middel van de methode uit de bovenstaande stap 2 kunt u het effect in- en uitschakelen.

Een kit initialiseren

Door een kit zoals hieronder beschreven te initialiseren, kunt u de standaardinstellingen van die kit snel herstellen.

1 Druk op de knop [KIT].



2 Draai aan de draaiknop om de kit te selecteren die u wilt initialiseren.

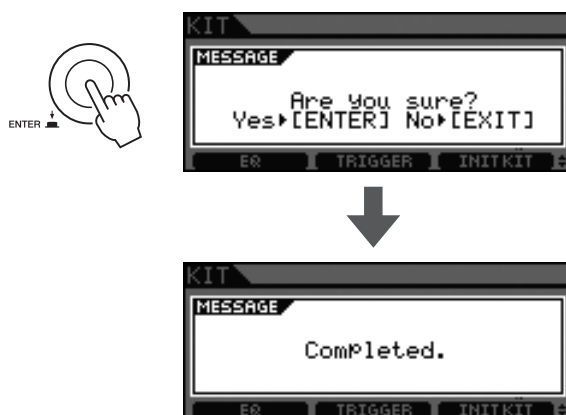


3 Druk op de knop [F3].



Wilt u de kit niet initialiseren, druk dan op de knop [EXIT] om naar de vorige pagina terug te keren.

4 Druk op de draaiknop om te bevestigen dat de kit geïnitieerd moet worden.



5 Druk op de knop [STORE].



Wilt u uw instellingen niet opslaan, druk dan op de knop [EXIT] om naar de vorige pagina terug te keren.

6 Druk op de draaiknop om uw nieuwe instellingen op te slaan.



De displaymodus wisselen

Normaliter geeft de display van uw DTX700 de naam van de kit weer en een indruk van hoe deze kit eruit zou kunnen zien. Zoals hieronder wordt beschreven, kunt u de displaymodus echter wijzigen zodat alleen nog de kitnaam wordt weergegeven.

1 Druk op de knop [KIT].



2 Houd de knop [SHIFT] ingedrukt en druk op de knop [F3] (Display).

De displaymodus verandert nu, zodat alleen nog de kitnaam wordt weergegeven.



+



OPMERKING

- Wilt u terugkeren naar de oorspronkelijke displaymodus, houd dan de knop [SHIFT] ingedrukt en druk nogmaals op de knop [F3] (Display).

Uw eigen kit bouwen

U kunt bij de DTX700 een ander geluid toewijzen aan elk van de aangesloten pads. Wanneer u alle geluiden die u wilt gebruiken hebt samengesteld, kunt u deze samen opslaan. Hieronder wordt beschreven hoe u dit kunt doen.

Geluiden selecteren (instrumenten)

[Definitie] Instrument

In de context van de DTX700 wordt de term 'instrument' gebruikt om te verwijzen naar de verschillende percussie-instrumenten waaruit een kit bestaat. Typische voorbeelden zijn snaredrums, tom-toms, bekkens en kickdrums.

1 Druk op de knop [KIT].



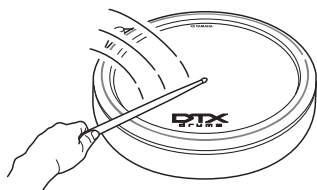
2 Draai aan de draaiknop om de kit te kiezen die u wilt wijzigen.



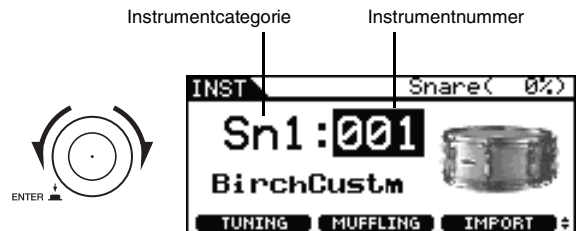
3 Druk op de knop [INST].



4 Sla op de pad waaraan u een nieuw geluid wilt toewijzen.



5 Draai aan de draaiknop om het geluid te selecteren dat u wilt gebruiken.



OPMERKING

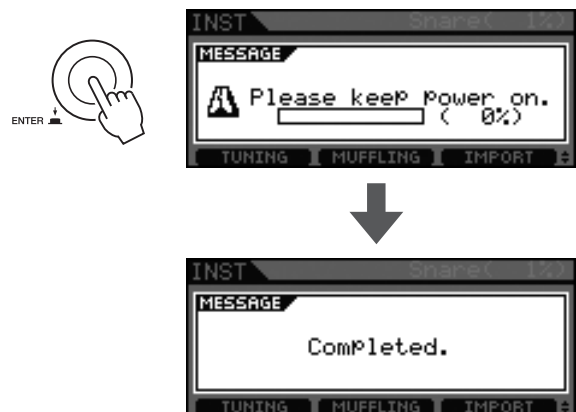
- U kunt de instrumentcategorie en het instrumentnummer gebruiken om meer informatie op te zoeken in het bij uw DTX700 meegeleverde *Data List*-boekje.

6 Wanneer u een geluid hebt gevonden dat u bevalt, drukt u op de knop [STORE].



Wilt u uw nieuwe instelling niet opslaan, druk dan op de knop [EXIT]. De display keert terug naar de voorgaande pagina.

7 Druk op de draaiknop om uw nieuwe instelling op te slaan.



OPMERKING

- Zelfs wanneer u de geluiden van een kit hebt gewijzigd en de nieuwe instellingen hebt opgeslagen, kunt u altijd nog een kitinitialisatie (pagina 28) uitvoeren om de originele instellingen te herstellen.

Het geluid van een instrument aanpassen

1 Druk op de knop [KIT].



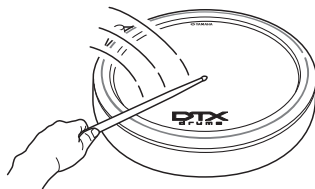
2 Draai aan de draaiknop om de kit te kiezen die u wilt wijzigen.



3 Druk op de knop [INST].

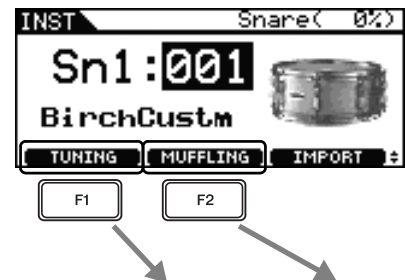


4 Sla op de pad waarvan u het geluid wilt aanpassen.



5 Druk op de knop [F1] of [F2].

De weergegeven functies die u nu ziet verschillen, afhankelijk van het type instrument dat is geselecteerd. Elk van deze functies is in de onderstaande tabel beschreven.



Instrumentcategorie	[F1]	[F2]
Kick (kickdrums)		
Sn1 (snares 1)	TUNING	MUFLING
Sn2 (snares 2)		
Tom1 (toms 1)		
Tom2 (toms 2)		
Cym (bekkens)		
HH (hi-hats)	SIZE	CLUTCH
Latn (Latin-percussie)	TUNING	DECAY
Asia (Aziatische percussie)		
AfAr (Afrikaanse percussie)		
Orch (orchestrale percussie)		
EIPc (elektronische percussie)		
EFX (effectgeluiden)		
Mldy (melodievoices)		
Wave (audiobestanden)		

Functies

- **Tuning:** hiermee kunt u de drum stemmen.
- **Size:** hiermee kunt u de grootte (of diameter) van de bekkens aanpassen.
- **Muffling:** hiermee bepaalt u in hoeverre het geluid van een drum wordt gedempt.
- **Sustain:** hiermee kunt u instellen hoeveel sustain wordt aangepast.
- **Clutch:** hiermee past u de koppeling van de hi-hat aan. Met andere woorden, de hoogte van de bovenste hi-hat.
- **Decay:** hiermee kunt u instellen hoeveel decay wordt aangepast.

6 Draai aan de draaiknop om het geluid aan te passen.

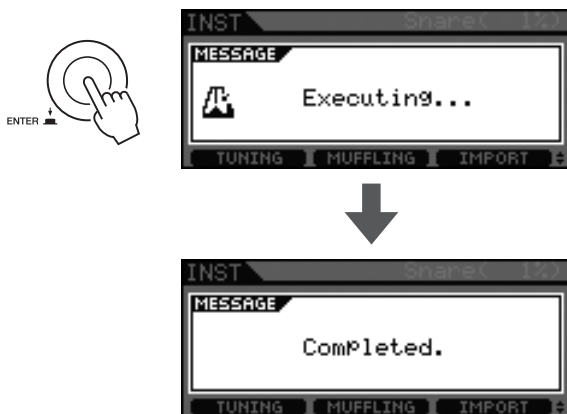


7 Wanneer u klaar bent met het aanpassen van het geluid, drukt u op de knop [STORE].



Wilt u uw nieuwe instelling niet opslaan, druk dan op de knop [EXIT]. De display keert terug naar de voorgaande pagina.

8 Druk op de draaiknop om uw nieuwe instelling op te slaan.



OPMERKING

- Zelfs wanneer u de geluiden van een kit hebt gewijzigd en de nieuwe instellingen hebt opgeslagen, kunt u altijd nog een kitinitialisatie (pagina 28) uitvoeren om de originele instellingen te herstellen.

Met een dubbele basdrum spelen

Zoals hieronder staat beschreven, is het eenvoudig om uw DTX700 aan te passen zodat deze een kickdrumgeluid produceert wanneer u de Hi-hatregelaar (RHH135 of HH65) bedient die is aangesloten op de triggeringsaansluiting [HI-HAT CONTROL]. Met deze handige functie kunt u drumtechnieken met dubbele bas toepassen.

1 Druk op de knop [KIT] en draai aan de draaiknop om een kit te kiezen.

2 Druk op de knop [INST] en druk vervolgens op het pedaal dat is aangesloten op de triggeringsaansluiting [KICK/10].

De mededeling 'Kick' wordt weergegeven in de rechterbovenhoek van de display.

3 Houd de knop [SHIFT] ingedrukt en druk op de knop [F2] (DBL BASS).



OPMERKING

- Zo lang deze functie is ingeschakeld, kunt u de Hi-hatregelaar die is aangesloten op de triggeringsaansluiting [HI-HAT CONTROL] niet gebruiken om het openen en sluiten van de hi-hat te simuleren.

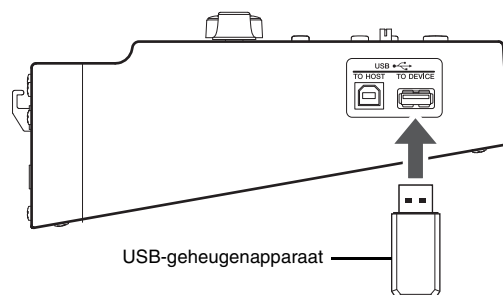
Audiobestanden importeren en toewijzen

1 Plaats met een computer de audiobestanden die u wilt importeren op een USB-geheugenapparaat.

OPMERKING

- Let erop dat u de audiobestanden in de hoofdmap van het USB-geheugenapparaat plaatst (niet in een map).
- Uw DTX700 kan WAV- en AIFF-audiobestanden importeren.
- Met DTX700 kunnen uitsluitend 16-bits audiobestanden worden gebruikt.
- Als de audiobestanden die u wilt gebruiken zijn opgenomen met een andere bitdiepte, dient u ze eerst naar 16-bits te converteren, bijvoorbeeld met de meegeleverde DAW-software. Zie de gebruikershandleiding bij de software voor meer informatie over de conversie.
- Met de DTX700 kunt u audiobestanden met een maximale lengte van ongeveer 23 seconden (bij 44,1-kHz, 16-bits audio) importeren.
- Houd er rekening mee dat, zelfs wanneer aan deze voorwaarden wordt voldaan, andere factoren ertoe kunnen leiden dat de audiobestanden incompatibel zijn met de DTX700.

2 Ontkoppel het USB-geheugenapparaat van uw computer en sluit het aan op de [USB TO DEVICE]-poort op de DTX700.



3 Druk op de knop [KIT].



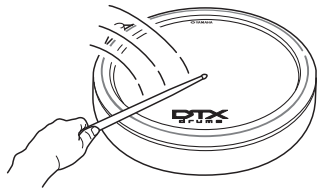
4 Draai aan de draaiknop om de kit te kiezen die u wilt wijzigen.



5 Druk op de knop [INST].



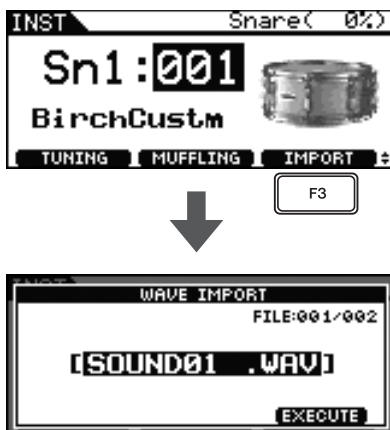
- 6** Sla op de pad waaraan u een audiobestand wilt toewijzen.



OPMERKING

- Is de desbetreffende pad een pad met twee of drie zones, dan wordt het audiobestand aan alle zones toegewezen.

- 7** Druk op de knop [F3].



- 8** Draai aan de draaiknop om het audiobestand te selecteren dat u wilt importeren.

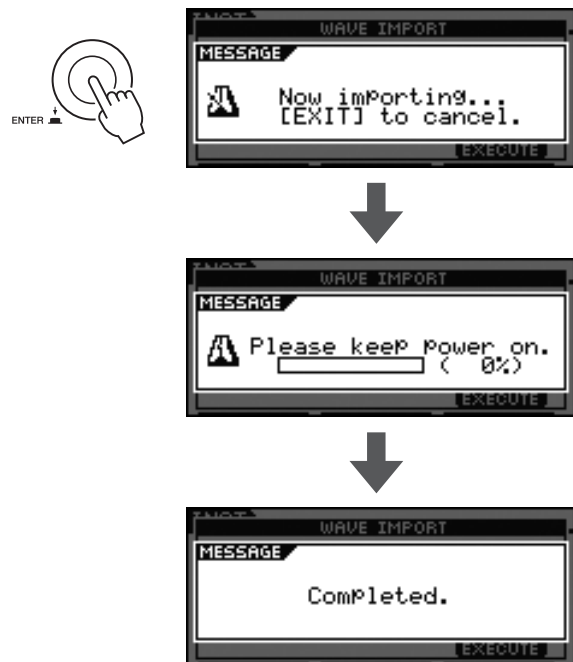


- 9** Druk op de knop [F3].



Druk op de [EXIT]-knop om het importeren van een audiobestand te annuleren. De display keert terug naar de voorgaande pagina.

- 10** Druk op de draaiknop om het importeren te starten.



OPMERKING

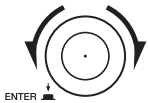
- Wanneer u een audiobestand importeert, slaat uw DTX700 dit automatisch op.

Een naam invoeren voor een originele kit

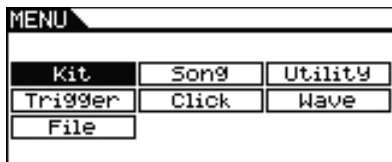
1 Druk op de knop [KIT].



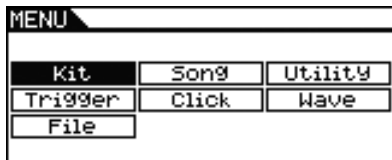
2 Draai aan de draaiknop om een kit te selecteren die u hebt gebouwd.



3 Druk op de knop [MENU].



4 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar 'Kit'.



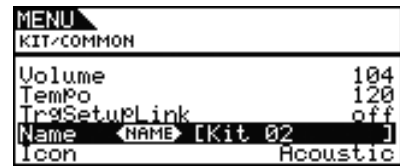
5 Druk op de draaiknop.

6 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar 'Common'.



7 Druk op de draaiknop.

8 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar de rij 'Name' van de lijst die wordt weergegeven.



9 Druk op de draaiknop.

10 Voer een nieuwe naam in voor de geselecteerde kit.

U kunt een naam tot 12 tekens lang toewijzen aan drumkits. Verplaats de onderstreepte cursor naar het teken dat u wilt veranderen met de knoppen [F1] en [F3]. Gebruik vervolgens de draaiknop of de knoppen [+ / INC] en [- / DEC] om het teken te veranderen.



11 Wanneer u klaar bent met het invoeren van de naam, drukt u op de knop [STORE].



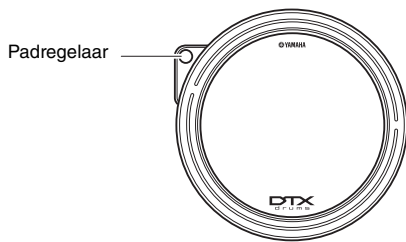
Wilt u uw nieuwe kitnaam niet opslaan, druk dan op de knop [EXIT]. De display keert terug naar de voorgaande pagina.

12 Druk op de draaiknop om uw kitnaam op te slaan.



De snaar aanpassen

Bij de DTX700 kunt u eenvoudig de snaar van de snarepad (de pad die is aangesloten op de triggeringsaansluiting [1] SNARE)). Heeft de pad een padregelaar, dan hoeft u slechts aan de regelaar te draaien om de snaarinstelling te veranderen.



Heeft de pad geen padregelaar, dan kunt u de volgende procedure gebruiken om de instelling aan te passen.

1 Druk op de knop [KIT].



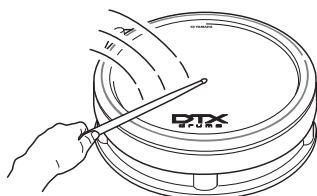
2 Draai aan de draaiknop om een kit te kiezen.



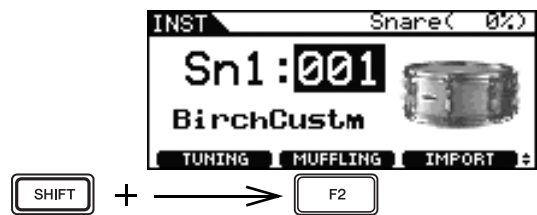
3 Druk op de knop [INST].



4 Sla op de snarepad (de pad die is aangesloten op de triggeringsaansluiting [1] SNARE).



5 Houd de knop [SHIFT] ingedrukt en druk op de knop [F2].



6 Draai aan de draaiknop om de snaar aan te passen.

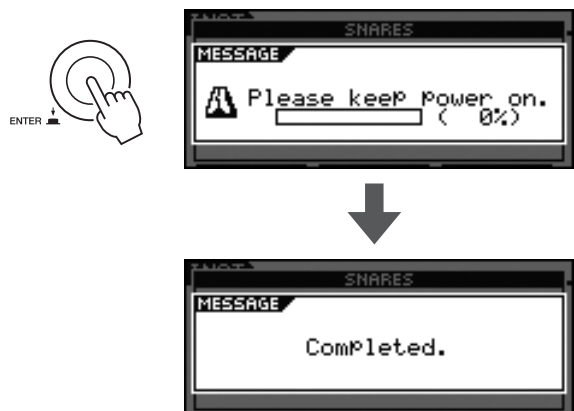
Hogere waarden resulteren in een strakkere snaar en vice versa. De instelling 'off' houdt in dat de snaar in zijn geheel is verwijderd van de snaredrum.



7 Druk op de knop [STORE].



8 Druk op de draaiknop om uw nieuwe instelling op te slaan.



OPMERKING

- De functie Snares wordt alleen weergegeven voor de pad die is aangesloten via de triggeringsaansluiting [1] SNARE].

Meespelen met songs als oefening

Een song afspelen

- 1 Druk op de knop [SONG].



- 2 Draai aan de draaiknop om de song te selecteren die u wilt afspelen.



- 3 Druk op de knop [F3] om de song af te spelen.



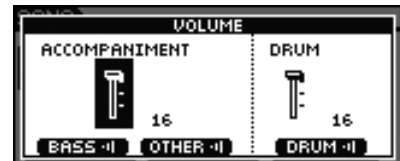
U kunt het afspelen stoppen door nogmaals op de knop [F3] te drukken.

Het songvolume aanpassen

- 1 Druk op de knop [SONG].



- 2 Druk op de knop [F1].



- 3 Draai aan de draaiknop om het volume van de song die wordt afgespeeld aan te passen.



- 4 Druk op de knop [EXIT] om terug te keren naar de pagina Song en druk vervolgens op de knop [F3] om de song te starten.

Is het volume nog niet goed, herhaal dan het bovenstaande proces.



F3

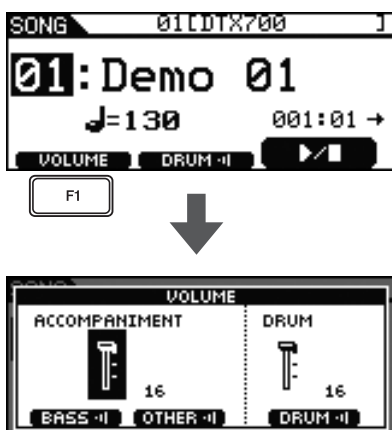
Het volume van de drums van een song aanpassen

Met de hieronder beschreven procedure kunt u het volume van de drumpartij van een song eenvoudig aanpassen, terwijl u de andere delen van de song ongewijzigd laat. Deze functie is erg nuttig wanneer u met een song wilt meespelen en de drumpartij slechts enigszins hoorbaar moet zijn.

1 Druk op de knop [SONG].



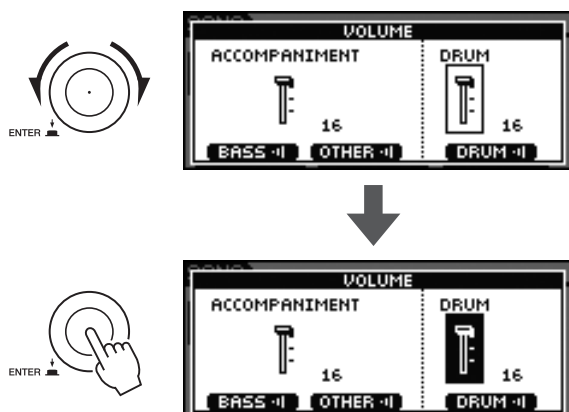
2 Druk op de knop [F1].



3 Druk op de draaiknop om te schakelen naar de omliggende cursor.



4 Draai aan de draaiknop om de cursor naar de regelaar DRUM te verplaatsen en druk vervolgens op de draaiknop.

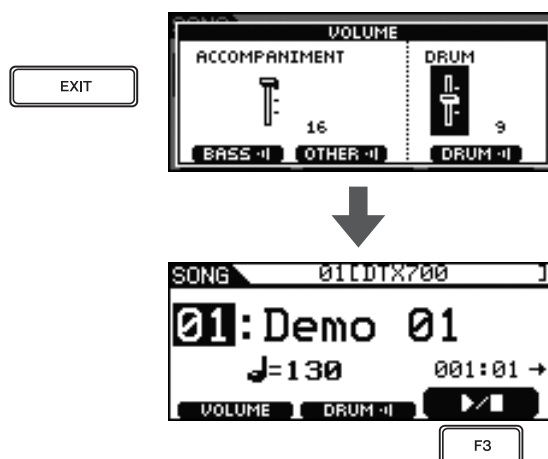


5 Draai aan de draaiknop om het volume aan te passen.



6 Druk op de knop [EXIT] om terug te keren naar de pagina Song en druk vervolgens op de knop [F3] om de song te starten.

Is het volume nog niet goed, herhaal dan het bovenstaande proces.



De drumpartij dempen

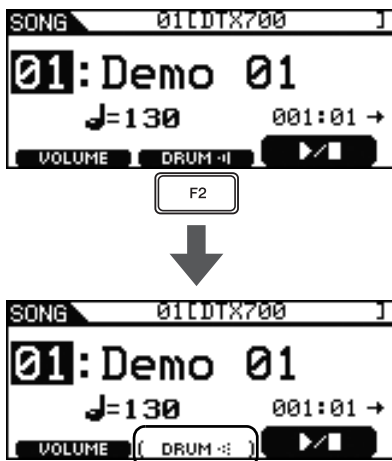
Met de hieronder beschreven procedure kunt u het volume van de drumpartij van een song eenvoudig dempen (stilzetten), terwijl u de andere delen van de song ongewijzigd laat. Deze functie is erg nuttig wanneer u met een song wilt meedrummen.

1 Druk op de knop [SONG].



2 Druk op de knop [F2].

Het pictogram **DRUM** wordt op de display weergegeven als tekst met geïnverteerde kleuren (**DRUM**), wat aangeeft dat de drums gedempt zijn. Door nogmaals op de knop [F2] te drukken heft u het dempen op en verandert het pictogram weer naar de oorspronkelijke situatie.



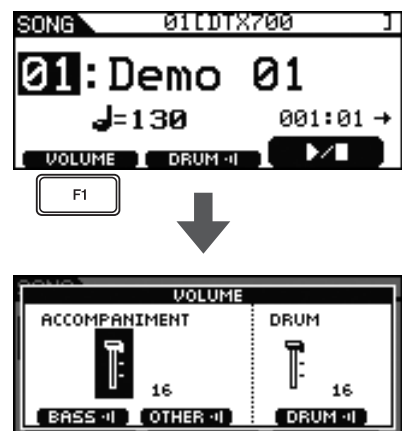
De baspartij instellen op solo

Met de hieronder beschreven procedure kunt u de baspartij eenvoudig instellen op solo (alle andere partijen worden gedempt). Deze functie is erg nuttig wanneer u wilt oefenen terwijl alleen de bas speelt.

1 Druk op de knop [SONG].

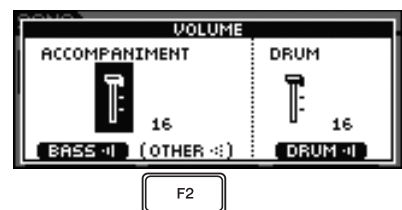


2 Druk op de knop [F1].



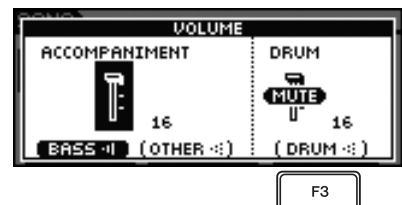
3 Druk op de knop [F2].

Alle partijen behalve de bas worden gedempt (stilgezet).



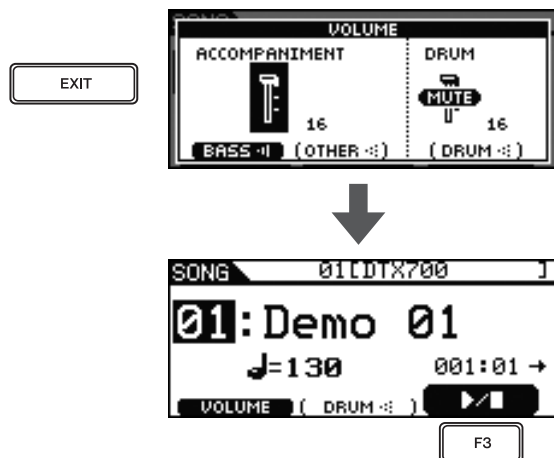
4 Druk op de knop [F3].

De drumpartij wordt ook gedempt.



- 5** Druk op de knop [EXIT] om terug te keren naar de pagina Song en druk vervolgens op de knop [F3] om de song te starten.

U zou nu alleen de baspartij van de song moeten horen.



Een kit vergrendelen

Wanneer u een nieuwe song selecteert, kiest uw DTX700 gewoonlijk automatisch de beste kit voor die song. Met de kitvergrendelingsfunctie kunt u dit voorkomen, zodat u uw huidige kit kunt behouden als u met andere songs oefent.


- 1** Druk op de knop [KIT].

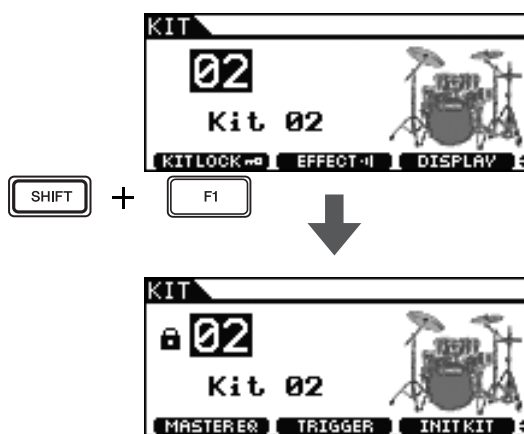


- 2** Selecteer met welke kit u wilt spelen.



- 3** Houd de knop [SHIFT] ingedrukt en druk op de knop [F1].

Het vergrendelingspictogram  wordt naast het kitnummer weergegeven.




- 4** Druk op de knop [SONG].



- 5** Draai aan de draaiknop om een nieuwe song te selecteren.



OPMERKING

- Herhaal stap 1 en 3 hierboven om de kit te ontgrendelen. Wanneer u dit doet, verdwijnt het vergrendelingspictogram  naast het kitnummer.

De clicktrack aanzetten

Het tempo instellen en de clicktrack starten

- 1 Druk op de knop [CLICK].



- 2 Draai aan de draaiknop om het tempo in te stellen.



- 3 Druk op de knop [ENTER].

De clicktrack begint af te spelen in het tempo dat is geselecteerd.

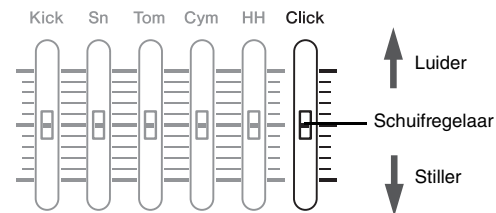
OPMERKING

- Als u een song selecteert (pagina 36) nadat u het tempo zo hebt ingesteld, wordt het tempo van de geselecteerde song gebruikt voor de clicktrack.
- Gebruik [MENU] → [Click] → [Voice] om de geluiden van de clicktrack te wijzigen. Raadpleeg voor alle details het PDF-document *Naslaggids*.

Het volume van de clicktrack instellen

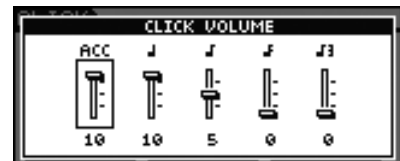
- **Het totaalvolume van de clicktrack aanpassen:**

Beweeg de schuifregelaar Click omhoog en omlaag om het volume aan te passen.



- **Individuele clicktrackvolumes precies aanpassen:**

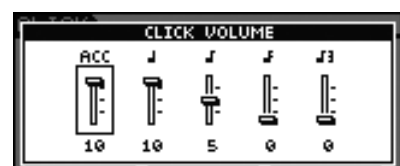
Gebruik de volgende procedure om de volumes van elk element van de clicktrack aan te passen.



- 1 Druk op de knop [CLICK].

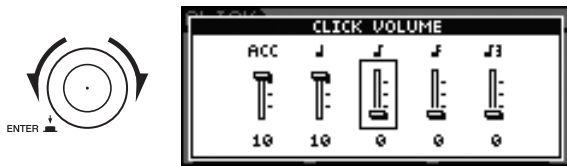


- 2 Druk op de knop [F1].



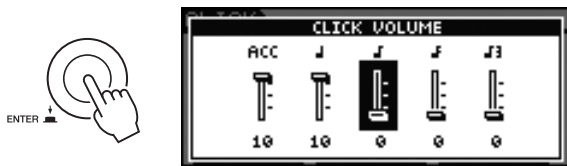
- ACC : Accent (start van maat)
- ♩ : Kwartnoten
- ♪ : Achtste noten
- ♫ : Zestiende noten
- ♩♫ : Achtste noten triool

3 Draai aan de draaiknop om het clicktrakelement te selecteren waarvan u het volume wilt aanpassen.

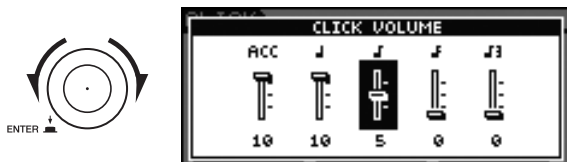


4 Druk op de draaiknop.

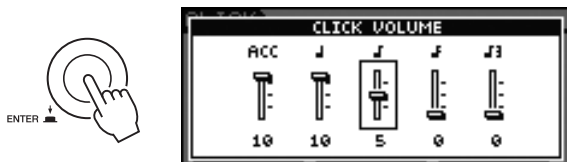
In de display wordt het geselecteerde clicktrakelement weergegeven met geïnverteerde kleuren.



5 Draai aan de draaiknop om het volume van het geselecteerde element aan te passen.



6 Druk op de draaiknop.



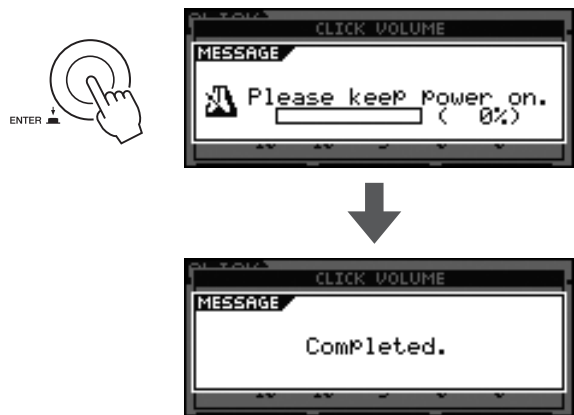
7 Herhaal stap 3 - 6 hierboven om het volume van andere elementen van de clicktrack aan te passen.

8 Druk op de knop [STORE].



Wilt u uw nieuwe instellingen niet opslaan, druk dan op de knop [EXIT]. De display keert terug naar de voorgaande pagina.

9 Druk op de draaiknop om uw nieuwe instellingen op te slaan.



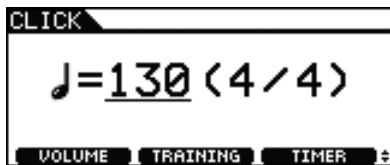
De maatsoort instellen

1 Druk op de knop [CLICK].

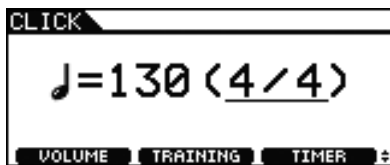


2 Druk op de draaiknop.

De cursor schakelt naar een onderstreep.



3 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar de maatsoort.

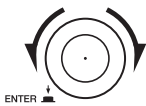


4 Druk op de draaiknop.

De cursor schakelt naar een tekst met geïnverteerde kleuren.



5 Draai aan de draaiknop om de maatsoort voor de clicktrack in te stellen.



6 Druk op de draaiknop om de nieuwe maatsoort in te stellen.



OPMERKING

- Als u een song selecteert (pagina 36) nadat u de maatsoort zo hebt ingesteld, wordt de maatsoort van de geselecteerde song gebruikt voor de clicktrack.

De timer gebruiken

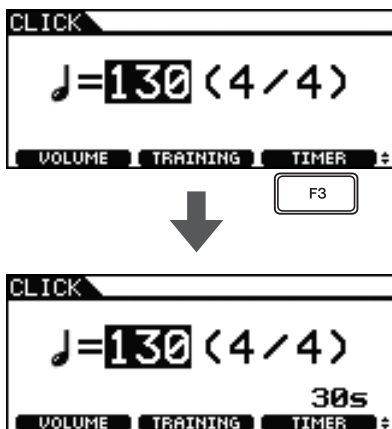
De timer van uw DTX700 kan worden gebruikt om aan te geven hoe lang de clicktrack moet spelen. Deze functie is erg nuttig wanneer u gedurende een bepaalde tijd wilt oefenen.

1 Druk op de knop [CLICK].



2 Druk op de knop [F3].

Telkens wanneer u op deze knop drukt, wordt de instelling voor de timer met 30 seconden verhoogd. De langste mogelijke tijd die kan worden ingesteld is 600 seconden.



3 Druk op de knop [M].

De timer begint nu af te tellen terwijl de clicktrack speelt. Bereikt de timer nul, dan stopt de clicktrack automatisch.

OPMERKING

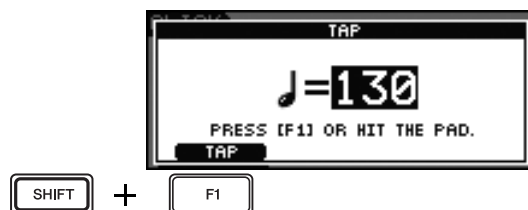
- Als u nogmaals op de knop [M] drukt terwijl de clicktrack speelt, stopt de clicktrack en wordt de timer ingesteld op nul.

Taptempo: het tempo instellen door op pads te spelen

1 Druk op de knop [CLICK].

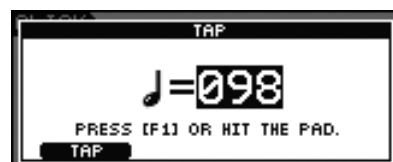


2 Houd de knop [SHIFT] ingedrukt en druk op de knop [F1].



3 Sla ten minste drie keer op een van uw pads met het tempo dat u wilt instellen.

Het nieuwe tempo wordt op de display weergegeven.



OPMERKING

- Als alternatief voor het spelen op een pad kunt u ook ten minste drie keer op de knop [F1] drukken om het tempo in te stellen.
- Als u een song selecteert (pagina 36) nadat u het tempo zo hebt ingesteld, wordt het tempo van de geselecteerde song gebruikt voor de clicktrack.

Trainingsfuncties van de DTX700 gebruiken

Uw DTX700 heeft drie verschillende soorten trainingsfuncties.

- Met de functie Groove Check kunt u uw spel controleren op een afwijkend of wisselend ritme.
- Met de functie Rhythm Gate kunt u oefenen met het spelen met een perfect ritme.
- Met de functie Measure Break kunt u oefenen met het spelen met een constante snelheid.

● Groove Check – Controleren op een afwijkende of wisselende timing

Met de functie Groove Check kunt u op de display aflezen in hoeverre uw spel afwijkt van de clicktrack.

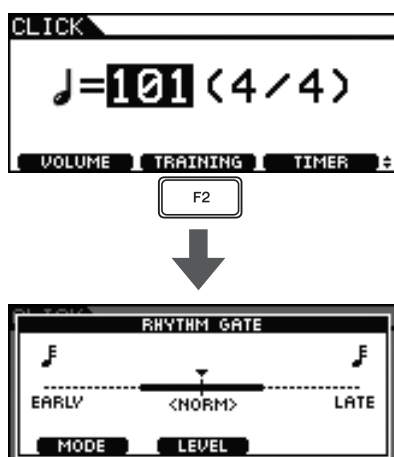
1 Druk op de knop [CLICK].



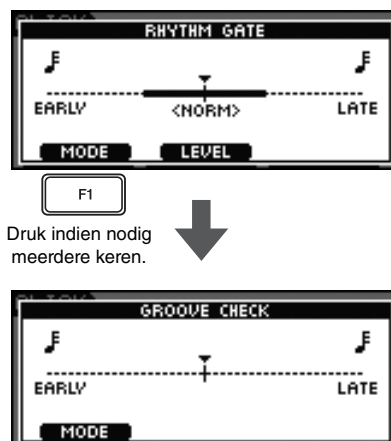
2 Draai aan de draaiknop om het oefentempo in te stellen.



3 Druk op de knop [F2].

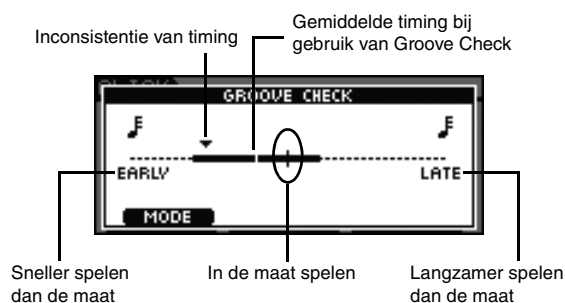


4 Druk op de knop [F1] om toegang te krijgen tot de pagina Groove Check. (Mogelijk moet u meerdere keren drukken.)



5 Druk op de knop [] om de clicktrack te starten.

6 U kunt op de pads meespelen met de clicktrack.



De Groove Check-pagina

Er wordt een driehoek (▼) gebruikt om het exacte moment aan te geven waarop u op de pads speelde.

Speelt u perfect mee met de maat, dan staat deze driehoek op één lijn met de tempolijn in het midden van de display.

Staat de driehoek aan de linkerkant van de middenlijn, dan speelde u sneller dan de maat (te vroeg).

Staat de driehoek aan de rechterkant van de middenlijn, dan speelde u langzamer dan de maat (te laat).

Hoe groter de ritme-inconsistentiebalk, hoe groter de inconsistentie in uw gehele spel.

7 Als u klaar bent met oefenen, drukt u nogmaals op de knop [].

De clicktrack stopt.

Rhythm Gate – Oefen met een perfecte timing te spelen

Met de functie Rhythm Gate produceren pads alleen geluid als ze op exact het juiste moment worden bespeeld. Met deze functie kunt u oefenen veranderen in een soort spel, waardoor u uw vaardigheden kunt verbeteren en tegelijkertijd plezier kunt hebben.

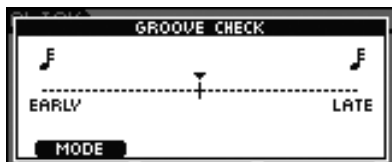
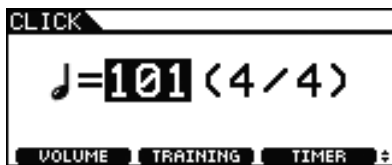
1 Druk op de knop [CLICK].



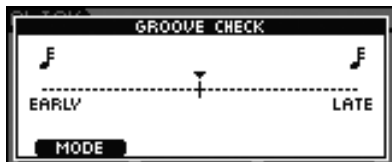
2 Draai aan de draaiknop om het oefentempo in te stellen.



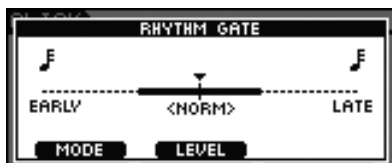
3 Druk op de knop [F2].



4 Druk op de knop [F1] om toegang te krijgen tot de pagina Rhythm Gate. (Mogelijk moet u meerdere keren drukken.)

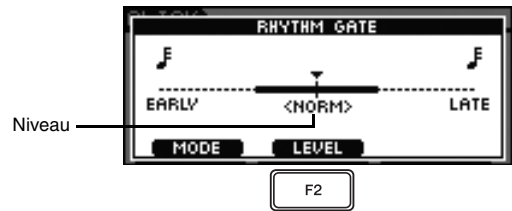


Druk indien nodig meerdere keren.



5 Druk op de knop [F2] om een moeilijkheidsgraad te selecteren.

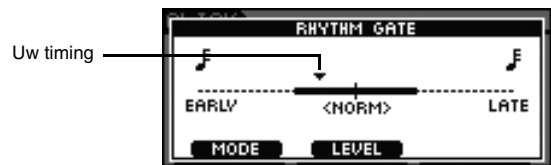
Er zijn drie moeilijkheidsgraden beschikbaar: gemakkelijk, normaal en pro.



6 Druk op de knop [] om de clicktrack te starten.

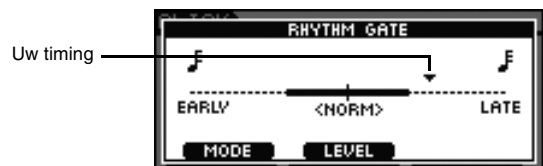
7 U kunt op de pads meespelen met de clicktrack.

Voorbeeld van goede timing



Er wordt een geluid geproduceerd.

Voorbeeld van slechte timing



Er wordt geen geluid geproduceerd.

8 Als u klaar bent met oefenen, drukt u nogmaals op de knop [].

De clicktrack stopt.

OPMERKING

- U kunt de functie Rhythm Gate ook gebruiken met de ingebouwde songs van uw DTX700.

● Measure Break – Oefen het spelen van een vast ritme

Met de functie Measure Break schakelt u de clicktrack voor bepaalde maten automatisch uit en in. Als u deze functie bijvoorbeeld gebruikt om de clicktrack uit te schakelen wanneer u een fill speelt, hoort u meteen of u het te snel of te langzaam hebt gespeeld wanneer de clicktrack weer wordt ingeschakeld. Hierdoor biedt de functie Measure Break een ideale manier om het spelen van hele songs met een constante snelheid te oefenen.

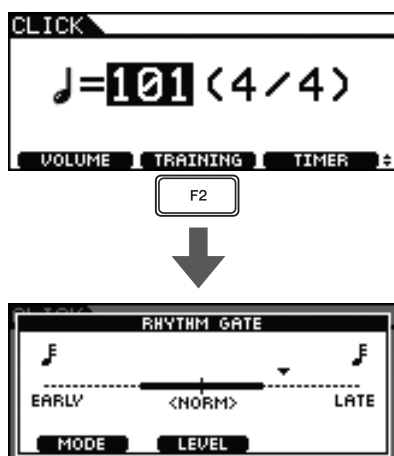
1 Druk op de knop [CLICK].



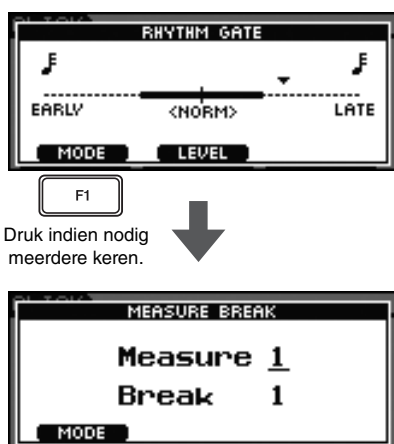
2 Draai aan de draaiknop om het oefentempo in te stellen.



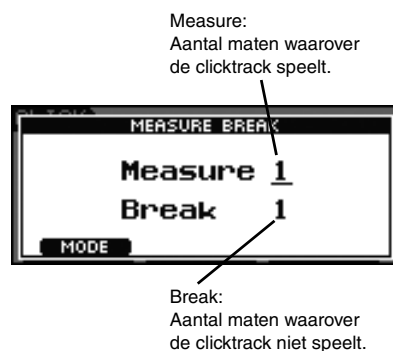
3 Druk op de knop [F2].



4 Druk op de knop [F1] om toegang te krijgen tot de pagina Measure Break. (Mogelijk moet u meerdere keren drukken.)



5 Stel het aantal maten in waarover de clicktrack moet afspelen.



5-1 Druk op de draaiknop om terug te schakelen naar de onderstreepte cursor.

5-2 Draai aan de draaiknop om het aantal maten in te stellen (tussen 1 en 9).

5-3 Druk op de draaiknop om terug te schakelen naar de onderstreepte cursor.

6 Druk op de draaiknop.



7 Stel het aantal maten in waarover de clicktrack niet moet afspelen.

7-1 Druk op de draaiknop om terug te schakelen naar de cursor met tekst met geïnverteerde kleuren.

7-2 Draai aan de draaiknop om het aantal maten in te stellen (tussen 1 en 9).

7-3 Druk op de draaiknop om terug te schakelen naar de onderstreepte cursor.

8 Druk op de knop [] om de clicktrack te starten.

9 U kunt op de pads meespelen met de clicktrack.

10 Als u klaar bent met oefenen, drukt u nogmaals op de knop [].

De clicktrack stopt.

Uw spel opnemen

Een spel opnemen

Met de ingebouwde recorder van de DTX700 kunt u uw eigen drumspel opnemen. Dit doet u als volgt:

1 Druk op de knop [REC].

De knop licht op met een rode kleur.



2 Druk op de knop [▶/■] om de opname te starten.

De knop [▶/■] knippert blauw.



3 Als u klaar bent met spelen, drukt u nogmaals op de knop [▶/■].

De knop [REC] en de knop [▶/■] gaan beide uit.

OPMERKING

- De ingebouwde recorder slaat uw spel niet op als audiobestand.
- De opname kan niet worden gestart terwijl de DTX700 een audiobestand importeert of audiodata uitwisselt met een USB-geheugenapparaat. Op deze momenten licht de knop [REC] dan ook niet op.
- Hebt u een spel opgenomen, dan worden volgende opnames over dit eerste spel heen opgenomen.

Een opname afspelen

1 Druk op de [▶/■]-knop.



2 Druk nogmaals op de knop [▶/■] om het afspelen te stoppen.

OPMERKING

- U kunt geen audiogegevens opnemen van de poort [AUX IN] op uw DTX700.
- Wanneer u opgenomen data begint af te spelen terwijl er al een song wordt afgespeeld, stopt de song. Wanneer u een song begint af te spelen terwijl er al opgenomen data wordt afgespeeld, stopt de opgenomen data.

Een opname verwijderen

1 Druk op de knop [REC].

De knop licht op met een rode kleur.



2 Druk op de [▶/■]-knop.

De knop [▶/■] knippert blauw.



3 Druk nogmaals op de knop [▶/■].

De knop [REC] en de knop [▶/■] gaan beide uit.

Spel en song tegelijkertijd opnemen

1 Druk op de knop [SONG].

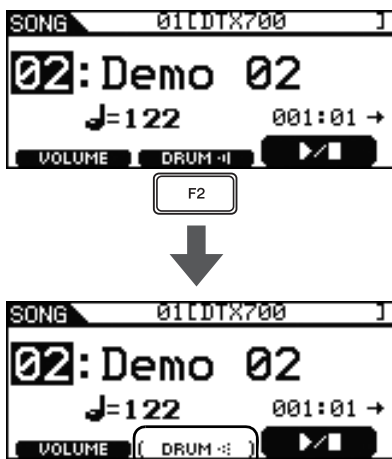


2 Draai aan de draaiknop om de song te selecteren die u wilt meespelen.



3 Druk op de knop [F2] om de drumpartij van die song te dempen.

Het pictogram **DRUM -||** verandert in **(DRUM ::)**.



4 Druk op de knop [REC].

De knop [REC] licht op met een rode kleur.



5 Druk op de knop [▶/■] om de opname te starten.

Wanneer de knop [▶/■] blauw begint te knipperen, kunt u beginnen met spelen.

6 Druk op de knop [F3] om het afspelen van de ingebouwde song te starten.



7 Als u klaar bent met spelen, drukt u nogmaals op de knop [▶/■] om de opname te stoppen.

De knop [REC] en de knop [▶/■] gaan beide uit.

Accessoires integreren

Zoals hieronder wordt beschreven, kunt u verschillende accessoires* op uw DTX700 aansluiten voor een nog betere speelervaring.

(*: apart verkrijgbaar)

Een HH65 Hi-hatregelaar als kickdrumpedaal gebruiken

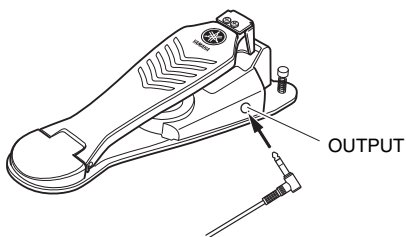
Bezit u een HH65 Hi-hatregelaar (apart verkrijgbaar), dan kunt u deze aansluiten op de triggeringsaansluiting [⑫HH-KICK] van uw DTX700 om kickdrumgeluiden af te spelen.

Dit doet u als volgt:

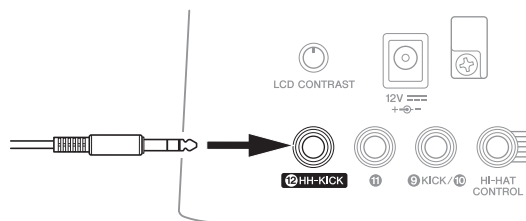
1 Zet uw DTX700 uit.

De HH65 Hi-hatregelaar moet op de drumtriggermodule worden aangesloten terwijl deze is uitgeschakeld.

2 Voer één uiteinde van de kabel die bij uw HH65 is meegeleverd in de uitgangsaansluiting van de hi-hatregelaar.



3 Voer het andere uiteinde van de kabel in de triggeringsaansluiting in [⑫HH-KICK] op uw DTX700.



4 Zet uw DTX700 aan.

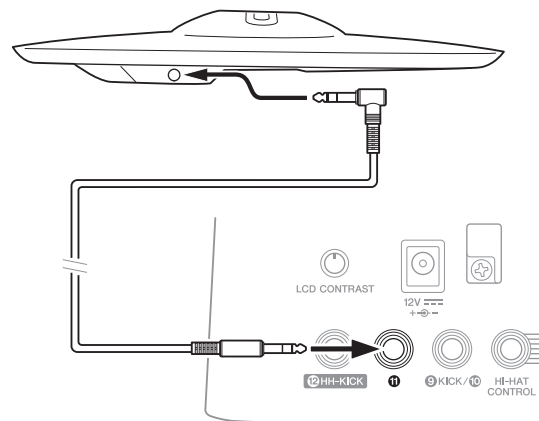
5 Selecteer een kit en start met spelen.

Uitbreiden met een PCY135 Bekkenpad

Hieronder wordt beschreven hoe u uw DTX700 kunt uitbreiden met een PCY135 Bekkenpad (apart verkrijgbaar).

1 Monteer uw PCY135 Bekkenpad op een bekkenhouder (apart verkrijgbaar) of iets vergelijkbaars en stel deze in als onderdeel van uw drumset.

2 Gebruik de kabel die bij uw PCY135 Bekkenpad is geleverd om deze aan te sluiten op uw DTX700. Als demonstratie gebruiken wij de aansluiting ⑩.



3 Zet uw DTX700 aan.

4 Sla op de bekkenpad die u zojuist hebt toegevoegd.

5 Selecteer het meest geschikte juiste padtype.

5-1 Druk op de knop [MENU].

5-2 Draai aan de draaiknop totdat 'Trigger' geselecteerd is en druk vervolgens op de draaiknop.

5-3 Draai aan de draaiknop totdat 'Pad' geselecteerd is en druk vervolgens op de draaiknop.

5-4 Draai aan de draaiknop om de cursor te verplaatsen naar de rij 'PadType' van de lijst die wordt weergegeven.

5-5 Druk op de draaiknop om in te zoomen op het padtype. Draai aan de draaiknop totdat 'PCY135' geselecteerd is en druk vervolgens nogmaals op de draaiknop.

6 Druk op de knop [STORE] om uw nieuwe instelling op te slaan.

Druk wanneer het volgende bericht wordt weergegeven op de draaiknop om door te gaan.



7 Druk op de knop [INST] en speel vervolgens op de bekkenpad die u zojuist hebt toegevoegd.

Als u de pad correct hebt aangesloten, verschijnt het bericht 'Pad11' in de rechterbovenhoek van de display.



8 Draai aan de draaiknop om een geluid te selecteren voor de zojuist toegevoegde pad.

9 Druk op de knop [STORE] om het toegewezen geluid op te slaan.

Druk wanneer het volgende bericht wordt weergegeven op de draaiknop om door te gaan.



Uw DTX700 aansluiten op een computer

Aansluitingen tot stand brengen

De DTX700 is weliswaar zelf al uitzonderlijk krachtig en veelzijdig, maar door deze via een USB-kabel op een computer aan te sluiten, beschikt u over nog meer gebruiksgemak en flexibiliteit. Wanneer de DTX700 op deze manier is aangesloten op een computer, kunnen MIDI-data vrij uitgewisseld worden tussen de drumtriggermodule en de computer. Zo kan de drumtriggermodule worden gebruikt als invoerapparaat voor muzieksoftware op de PC. In deze sectie wordt uitgelegd hoe u de vereiste verbindingen uitvoert.

OPMERKING

- Omdat de DTX700 niet beschikt over ingebouwde luidsprekers, moet u een hoofdtelefoon of een externe versterker en luidsprekers aansluiten om het geluid van het instrument te kunnen horen. Zie voor details pagina 13.
- Een USB-kabel wordt niet bij het instrument geleverd. Gebruik om uw DTX700 op een computer aan te sluiten een USB A-B-kabel die niet langer is dan 3 meter.

1 Download met uw computer de meest recente versie van het Yamaha USB-MIDI-stuurprogramma naar uw computer van de volgende internetpagina:

Klik op download en selecteer een eenvoudig terug te vinden locatie voor het installatiebestand.

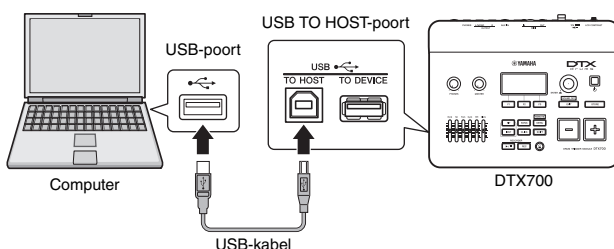
<http://dtxdrums.yamaha.com/downloads/>

OPMERKING

- Op de bovenstaande website vindt u ook informatie over systeemvereisten.
- Het USB-MIDI-stuurprogramma kan zonder voorafgaande kennisgeving worden aangepast en bijgewerkt. Bezoek vóór installatie bovenstaande webpagina om de meest recente informatie te raadplegen en om te controleren of u over de meest recente versie beschikt.

2 Installeer het USB MIDI-stuurprogramma op de computer.

Raadpleeg de handleiding bij het installatieprogramma van het stuurprogramma voor instructies bij de installatie. Wanneer u wordt gevraagd het Yamaha-product aan te sluiten op de computer, doet u dit zoals hieronder wordt uiteengezet.



■ Voorzorgsmaatregelen tijdens het gebruik van de [USB TO HOST]-poort

Wanneer u niet voorzichtig bent bij het aansluiten van uw DTX700 op een computer via de [USB TO HOST]-poort, kan dit ertoe leiden dat één van of beide apparaten vastlopen en er gegevens beschadigd raken of permanent verloren gaan. Neem daarom de volgende voorzorgsmaatregelen in acht. Als uw computer of de DTX700 vastloopt, start u de toepassing die wordt gebruikt opnieuw op, start u de computer opnieuw op of schakelt u de drumtriggermodule eenmaal uit en weer in.

LET OP

- Gebruik een USB A-B-kabel die niet langer is dan 3 meter.
- Voordat u uw computer aansluit via de [USB TO HOST]-poort, haalt u de computer uit een eventuele energiebesparende modus (zoals de sluimerstand of stand-by).
- Sluit de computer aan via de [USB TO HOST]-poort voordat u de DTX700 inschakelt.
- Voer altijd de volgende stappen uit voordat u de DTX700 aan- of uitzet, of de USB-kabel loskoppelt of aansluit.
 - Sluit alle applicaties af.
 - Zorg ervoor dat geen data worden verzonden vanaf de DTX700. (Er worden data verzonden als de pads worden bespeeld of als er een patroon wordt afgespeeld.)
 - Als er een computer is aangesloten, laat dan ten minste 6 seconden verstrijken tussen het moment dat u de DTX700 in- of uitschakelt en het moment dat u de USB-kabel aansluit of losmaakt.

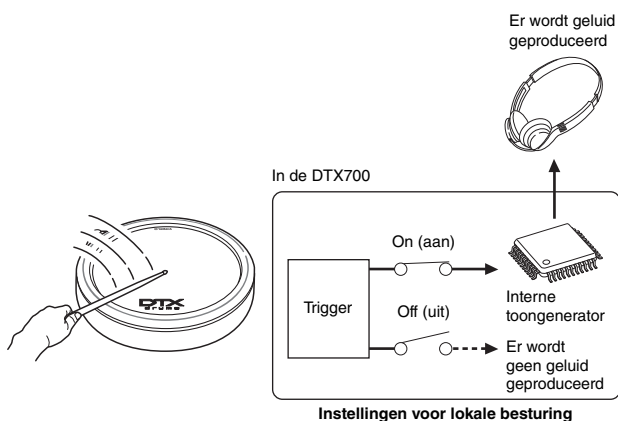
Muziek maken met een computer

■ Een spel opnemen met een DAW-toepassing

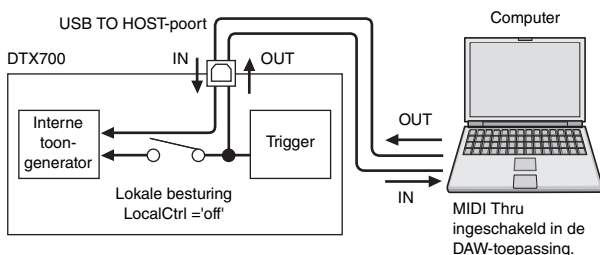
[Definitie] DAW-toepassing

DAW is de afkorting van 'digital audio workstation'. DAW-toepassingen als Cubase kunnen worden gebruikt voor het opnemen, bewerken en mixen van audio- en MIDI-data op een computer.

In de volgende sectie wordt beschreven hoe u uw computer kunt aansluiten op uw DTX700 en u zich kunt voorbereiden op het opnemen van uw spel met een DAW-toepassing die op deze computer wordt uitgevoerd. Normaal gesproken worden bij spel dat u wilt opnemen op de computer de data die worden gegenereerd als u de pad raakt eerst naar de computer gestuurd en dan naar het instrument geretourneerd, zodat de interne toongenerator kan worden bespeeld. Als lokale besturing van de DTX700 op dit moment is ingeschakeld, worden de speldata ook rechtstreeks naar de toongenerator gezonden. Als gevolg hiervan ontstaat overlap tussen de rechtstreekse en geretourneerde data, zodat het lijkt alsof de pads twee keer zijn geraakt.



Voor de meeste DAW-toepassingen kan MIDI Thru worden ingeschakeld, en derhalve kunt u het systeem zoals hieronder toegelicht instellen, waarbij lokale besturing van de DTX700 is uitgeschakeld, en waarbij de DAW-toepassing speldata retourneert naar de interne toongenerator. Hierdoor kan spel probleemloos worden opgenomen, zonder dat u elke pad twee keer hoort.

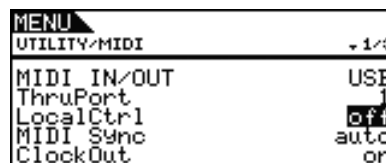


We beschrijven nu hoe u de parameters kunt instellen voor het opnemen van uw spel; allereerst op de DTX700 en daarna in de DAW-toepassing.

● De DTX700 voorbereiden

Schakel de lokale besturing van de DTX700 uit door middel van de volgende procedure.

1 Gebruik [MENU] → [Utility] → [MIDI] om toegang te krijgen tot de MIDI-parameters en stel LocalCtrl in op 'off'.



2 Druk op de knop [STORE] om uw nieuwe instelling op te slaan.

Als u lokale besturing op deze wijze uitschakelt, worden de speldata die worden gegenereerd doordat de pads worden geraakt, niet naar de interne toongenerator gezonden.

● De parameters voor de DAW-toepassing instellen

Schakel MIDI Thru in de DAW-toepassing in. Met deze instelling zorgt u ervoor dat wanneer speldata worden opgenomen op een track in de toepassing, deze eveneens naar het externe MIDI-systeem worden gezonden.

We gaan er bijvoorbeeld van uit dat speldata worden opgenomen op Track 3 in de DAW-toepassing. We nemen tevens aan dat MIDI-kanaal 1 is ingesteld op het retourneren van de speldata. Als MIDI Thru vervolgens wordt ingeschakeld voor Track 3, worden de speldata door de DAW-toepassing geretourneerd naar de DTX700 op MIDI-kanaal 1 tijdens het opnemen, en klinkt de interne toongenerator van het instrument alsof het direct wordt bespeeld.

OPMERKING

- Zie de handleiding bij de DAW-toepassing voor meer informatie over het inschakelen van MIDI Thru.
- Als lokale besturing op de DTX700 en MIDI Thru in de DAW-toepassing beide worden uitgeschakeld, worden geen speldata verzonden naar de interne toongenerator, direct noch indirect. Als gevolg hiervan wordt geen geluid geproduceerd.

■ De DTX700 bespelen met MIDI-data van een DAW-toepassing

Zoals hierboven is omschreven, kunt u uw DTX700 instellen op het gebruik als multitimbrale toongenerator voor de DAW-toepassing. Hierdoor kunt u de kwalitatief hoogwaardige MIDI-toongenerator van het instrument gemakkelijk integreren in uw configuratie voor muziekproductie. Zie pagina 52 voor meer informatie over het aansluiten van de DTX700 op uw computer.

1 Stel de tracks van de DAW-toepassing in op uitvoer van de MIDI-data naar de DTX700.

2 Speel de MIDI-speldata af met de DAW-toepassing.

Cubase configureren voor afstandsbediening

Dankzij een speciale functie kan de DTX700 Cubase op afstand bedienen. U kunt bijvoorbeeld het Cubase-transport bedienen, de metronoom van Cubase in- of uitschakelen en verschillende andere functies besturen vanaf het bedieningspaneel van het instrument, waardoor de doelmatigheid van de werkstroom voor muziekproductie aanzienlijk wordt vergroot.

■ Computerinstellingen

Als u de Cubase-afstandsbediening voor het eerst instelt, moet u de volgende stappen uitvoeren om uw computer correct in te stellen.

1 Download de meest recente versie van de DTX700-uitbreiding naar uw computer van de volgende webpagina.

Sla het gecomprimeerde bestand op een gemakkelijk te vinden locatie op en pak het bestand uit.

<http://dtxdrums.yamaha.com/downloads/>

OPMERKING

- Controleer of het meest recente USB MIDI-stuurprogramma op uw computer is geïnstalleerd (zie pagina 52).
- Op de bovenstaande website vindt u ook informatie over systeemvereisten.
- De DTX700-uitbreiding kan zonder voorafgaande kennisgeving worden aangepast en bijgewerkt. Bezoek vóór installatie bovenstaande webpagina om de meest recente informatie te raadplegen en om te controleren of u over de meest recente versie beschikt.

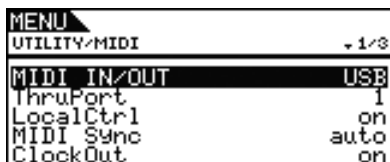
2 Voer de DTX700-uitbreiding uit voor het voltooien van de vereiste installatieprocedure.

Raadpleeg de gebruikershandleiding bij het pakket dat u hebt gedownload voor meer informatie.

■ DTX700-instellingen

Telkens als de Cubase-functie voor afstandsbediening wordt gebruikt, moet u de volgende stappen uitvoeren op de DTX700.

1 Gebruik [MENU] → [Utility] → [MIDI] om toegang te krijgen tot de MIDI-parameters en stel MIDI IN/OUT in op 'USB'.



2 Controleer of de DTX700 op juiste wijze op uw computer is aangesloten en start Cubase.

Zie pagina 52 voor meer informatie over het aansluiten van de DTX700 op uw computer.

3 Houd de knop [SHIFT] ingedrukt en druk op de knop [MENU].

Het bericht 'Cubase Remote' wordt weergegeven ter bevestiging van de activering van de functie.



OPMERKING

- Als de modus Cubase Remote is geactiveerd, lichten de knoppen op het bedieningspaneel op die u kunt gebruiken.

4 Houd de [SHIFT] opnieuw ingedrukt en druk op de knop [MENU] als u de modus Cubase Remote weer wilt uitschakelen.

■ De remote-functies gebruiken

OPMERKING

- Raadpleeg de gebruikershandleiding bij het pakket dat u hebt gedownload voor meer informatie over het gebruik van remote-functies.

Schermb berichten

Bericht	Volledige betekenis
Are you sure?	Als dit bericht wordt weergegeven, dient u te bevestigen of u wel of niet door wilt gaan met de geselecteerde bewerking.
Completed.	Dit bericht wordt weergegeven wanneer het laden, opslaan, opmaken of een andere soortgelijke bewerking is voltooid.
Connecting USB device...	Dit bericht wordt weergegeven wanneer uw DTX700 bezig is met het tot stand brengen van een verbinding met een USB-geheugenapparaat.
Copy protected.	Dit bericht wordt weergegeven als bewerkingen, zoals het bewerken van waves, niet uitgevoerd kunnen worden omdat de digitale audiobron tegen kopiëren is beveiligd.
Excessive demand for USB power.	Dit bericht wordt weergegeven als de stroomuitvoer uit het USB-geheugenapparaat het niveau overschrijdt dat door uw DTX700 wordt ondersteund.
Executing...	Dit bericht wordt weergegeven wanneer uw DTX700 bezig is met formatteren of met de uitvoering van een soortgelijke beheertaak. Wacht tot de bewerking is voltooid.
File already exists.	Dit bericht wordt weergegeven als er al een gelijknamig bestand bestaat.
File not found.	Dit bericht wordt weergegeven als er geen bestand van het geselecteerde type bestaat.
Illegal file.	Dit bericht wordt weergegeven als het bestand dat voor laden is geselecteerd, niet geschikt is voor gebruik met uw DTX700 of voor de huidige modus.
Illegal file name.	Dit bericht wordt weergegeven als de opgegeven bestandsnaam niet geldig is.
Illegal format.	Dit bericht wordt weergegeven als het standaard-MIDI-bestand (SMF) dat u probeert te importeren, een indeling 1 heeft. Selecteer een SMF met een indeling 0.
Illegal selection.	Dit bericht wordt weergegeven als een bewerking niet kan worden uitgevoerd volgens de opgegeven instellingen.
Illegal wave data.	Dit bericht wordt weergegeven als het audiobestand dat u probeert te importeren, een indeling heeft die niet wordt ondersteund.
Incompatible USB device.	Dit bericht wordt weergegeven als een niet-ondersteund USB-apparaat wordt aangesloten op de [USB TO DEVICE]-poort van het instrument.
Invalid USB device.	Dit bericht wordt weergegeven als het aangesloten USB-geheugenapparaat in de huidige omstandigheden niet kan worden gebruikt. Als het apparaat geen onvervangbare gegevens bevat, moet u het formatteren om het bruikbaar te maken.
MIDI buffer full.	Dit bericht wordt weergegeven als de grootte van de ontvangen MIDI-gegevens te groot is om te verwerken.
MIDI data error.	Dit bericht wordt weergegeven als een fout is opgetreden tijdens de ontvangst van MIDI-gegevens.
No data.	Dit bericht wordt weergegeven als u een songbeheertaak probeert uit te voeren terwijl de geselecteerde song geen gegevens bevat, of wanneer u probeert opgenomen data af te spelen terwijl deze er niet zijn.
No response from USB device.	Dit bericht wordt weergegeven als het aangesloten USB-geheugenapparaat niet reageert.
No unused MIDI note.	Dit bericht wordt weergegeven wanneer een pad wordt gekopieerd en er geen ongebruikte MIDI-noten beschikbaar zijn.
No wave data.	Dit bericht wordt weergegeven als u een wave-beheertaak probeert uit te voeren terwijl er geen wave-gegevens bestaan.
Now importing...[EXIT] to cancel.	Dit bericht wordt weergegeven wanneer uw DTX700 bezig is met het importeren van wave-gegevens.
Now loading...[EXIT] to cancel.	Dit bericht wordt weergegeven wanneer uw DTX700 bezig is met het laden van een bestand.
Now saving... [EXIT] to cancel.	Dit bericht wordt weergegeven wanneer uw DTX700 bezig is met het opslaan van een bestand.
Now working...	Dit bericht wordt weergegeven terwijl uw DTX700 bezig is opschonen nadat een wave is geïmporteerd of nadat u op [EXIT] hebt gedrukt om een laad- of opslagbewerking te annuleren.
Overwrite?	Dit bericht wordt weergegeven tijdens het opslaan van bestanden om te bevestigen of u een gelijknamig bestand dat op het USB-geheugenapparaat aanwezig is, al dan niet wilt overschrijven.
Please keep power on.	Dit bericht wordt weergegeven wanneer uw DTX700 bezig is met het schrijven van gegevens naar de Flash-ROM. Het instrument mag in deze status nooit worden uitgeschakeld. Als deze voorzorgsmaatregel niet in acht genomen wordt, kunnen gebruikersgegevens verloren gaan en kan het interne systeem worden beschadigd, waardoor uw DTX700 bij een volgend gebruik niet meer normaal kan worden opgestart.
Please stop sequencer.	Dit bericht wordt weergegeven om u eraan te herinneren de sequencer (het afspelen van de song) te stoppen alvorens de geselecteerde bewerking uit te voeren.
Read only file.	Dit bericht wordt weergegeven als u een bestandsbewerking met een alleen-lezen bestand probeert uit te voeren.
Sample is protected.	Dit bericht wordt weergegeven als het geselecteerde audiobestand tegen schrijven is beveiligd en niet kan worden overschreven.
Sample is too long.	Dit bericht wordt weergegeven als het audiobestand te lang is om te worden geladen.
Sample is too short.	Dit bericht wordt weergegeven als het audiobestand te kort is om te worden geladen.
Seq memory full.	Dit bericht wordt weergegeven als het interne geheugen van het instrument voor sequensgegevens vol is, waardoor geen nieuwe songs opgenomen kunnen worden, de bijbehorende beheertaken niet kunnen worden uitgevoerd, en geen gegevens van een USB-geheugenapparaat geladen kunnen worden. Verwijder overbodige gebruikerspatronen om wat sequensgeheugen vrij te maken.
Stored.	Dit bericht wordt weergegeven om te bevestigen dat de data zijn opgeslagen.
System memory crashed.	Dit bericht wordt weergegeven als zich een probleem heeft voorgedaan tijdens het schrijven van gegevens naar de interne Flash-ROM van het instrument.
USB connection terminated.	Dit bericht wordt weergegeven als de verbinding met een USB-geheugenapparaat is onderbroken als gevolg van een stroomstoring. Verbreek de verbinding met het USB-geheugenapparaat en druk op de draaiknop om terug te keren.
USB device full.	Dit bericht wordt weergegeven als het USB-geheugenapparaat vol is en geen bestanden meer kan opslaan. Gebruik in dat geval een nieuw USB-geheugenapparaat of maak ruimte door overbodige data van het huidige apparaat te wissen.
USB device not ready.	Dit bericht wordt weergegeven als het USB-geheugenapparaat niet correct op uw DTX700 is aangesloten.
USB device read/write error.	Dit bericht wordt weergegeven als er een fout is opgetreden tijdens de uitwisseling van gegevens met het USB-geheugenapparaat.
USB device write protected.	Dit bericht wordt weergegeven als het USB-opslagapparaat tegen schrijven is beveiligd of als u probeert gegevens op te slaan op een alleen-lezen apparaat, zoals een cd-station.
USB host not ready.	Dit bericht wordt weergegeven als de functie Cubase Remote wordt ingeschakeld zonder dat de DTX700 eerst is aangesloten op een computer.
USB transmission error.	Dit bericht wordt weergegeven als er een fout is opgetreden tijdens de communicatie met het USB-geheugenapparaat.
Wave memory full.	Dit bericht wordt weergegeven als het wave-geheugen van uw DTX700 vol is, zodat bewerkingen als het importeren en laden van gegevens niet mogelijk zijn.

Problemen oplossen

Raadpleeg het PDF-document *Naslaggids* voor meer tips voor het oplossen van problemen.
Zie pagina 5 voor details over het downloaden van deze handleiding.

De DTX700 produceert geen geluid of merkt niet dat er op de pads wordt geslagen.	<ul style="list-style-type: none">• Controleer of de pads correct zijn aangesloten op de triggeringsaansluitingen van de DTX700.• Zorg ervoor dat de DTX700 correct is aangesloten op een hoofdtelefoon of een extern audiosysteem, zoals een versterker en luidsprekers. (Zie pagina 13.)• Zorg ervoor dat de op de DTX700 aangesloten versterker of speakers aan staan en niet zijn ingesteld op het laagste volume.• Controleer of de draaiknop [MASTER] niet naar beneden is gedraaid. (Zie pagina 19.)• Controleer of de kabels die u gebruikt in goede staat verkeren.
De DTX700 produceert geluid, maar de gevoeligheid (het volume) is te laag.	<ul style="list-style-type: none">• Als er een padregelaar is aangesloten op een van uw pads, controleer dan of deze hoog staat.• Controleer of de schuifregelaars voor de betreffende geluiden omhoog staan. (Zie pagina 11.)
Er worden dubbele triggers geproduceerd.	Heeft de betreffende pad een padregelaar, zet deze dan lager.
De DTX700 ontvangt geen enkele schakelaar- of triggersignalen.	Herstel de standaardinstellingen (de fabrieksinstellingen). (Zie pagina 22.)
Geluiden worden continu afgespeeld en stoppen niet.	Houd de knop [SHIFT] ingedrukt en druk op de knop [EXIT] om alle geluiden te dempen.
De padcontrollerfunctie werkt niet zoals verwacht.	Controleer of u een XP100SD of andere pad met een padregelaar gebruikt.
De geluiden van de open en gesloten hi-hat worden niet geproduceerd.	Controleer of de parameter DBL BASS niet aan staat. (Zie pagina 32.)
De fabrieksinstellingen (de standaardinstellingen) moeten worden hersteld.	Zie de instructies op pagina 22. Hier wordt beschreven hoe alle interne instellingen van de DTX700 hersteld kunnen worden naar de standaardinstelling.
De DTX700 schakelt zich onverwacht uit.	Controleer of de functie Auto Power-Off niet is ingeschakeld. (Zie pagina 14.)
De fabrieksinstellingen (de standaardinstellingen) worden hersteld wanneer de DTX700 wordt aangezet.	Schakel de functie PowerOn Auto uit. (Zie pagina 22.)
De kit verandert wanneer er een nieuwe song wordt geselecteerd.	Standaard kiest uw DTX700 altijd de beste kit voor elke song. Om dit te voorkomen, schakelt u de functie Kitvergrendeling in. (Zie pagina 39.)
Songpartijen (de niet-drumpartijen) worden niet afgespeeld.	Controleer of de begeleidingspartijen niet zijn gedempt. (Zie pagina 37.)
De clicktrack (of metronoom) speelt niet. Bepaalde geluiden (zoals de snare of kick) spelen niet.	Controleer of de schuifregelaars voor de betreffende geluiden omhoog staan. (Zie pagina 41.)
Drumkits kunnen niet worden veranderd door aan de draaiknop te draaien.	Controleer of de functie Kitvergrendeling niet is ingeschakeld. (Zie pagina 39.)
Spellen kunnen niet worden opgenomen.	Opname is niet mogelijk wanneer het Menugebied geopend is (door op de knop [MENU] te drukken). Controleer of u dit gebied hebt verlaten voordat u opnamen probeert te maken.
Gesloten hi-hatgeluiden worden niet geproduceerd.	Raadpleeg het PDF-document <i>Naslaggids</i> .
De modus Cubase Remote kan niet worden uitgeschakeld.	Zie pagina 54 van dit boekje.







Specificaties

Toongenerator	Type	AWM2
	Maximale polyfonie	64 noten
	Audiodatageheugen	100 MB (16-bits, lineair)
	Voices	Drum en percussie: 1268 Toetsenbord: 128
	Drumkits	60 (welke alle kunnen worden bewerkt en overschreven) * Inclusief 50 vooraf ingestelde kits
	Effecten	Variatie: 42 typen / chorus: 6 typen / reverb: 6 typen Kit-EQ: 4-bands / master-EQ: 3-bands
Trigger	Triggerinstellingen	20 (welke alle kunnen worden bewerkt en overschreven) * Inclusief 9 vooraf ingestelde triggerinstellingen
	Pad Song	play, chase, cutoff afspelen van max. 3 songs tegelijk.
Audiobestanden	Importlimiet	500 bestanden
	Bitdiepte	16-bits
	Audiobestandsgeheugen	64 MB
	Sampleformat	Eigen bestandsindeling, WAV en AIFF
Sequencer	Capaciteit	Ongeveer 152.000 geluiden
	Nootresolutie	480 per kwartnoot
	Opnamemethode	Realtime vervangen
	Songs	93 (welke alle kunnen worden bewerkt en overschreven) * Inclusief 63 vooraf ingestelde songs (2 demosongs/44 oefensongs/17 padsongs)
	Sequence-indeling:	Eigen SMF format 0 (alleen laden)
Clicktrack	Tempo	30 tot 300 BPM, met ondersteuning voor taptempo.
	Maatsoorten	1/4 tot 16/4, 1/8 tot 16/8, 1/16 tot 16/16
	Elementen	Accenten, kwartnoten, achtste noten, zestiende noten en triolen
Other	Display	160 x 64 dot-matrix-LCD (met backlight)
	Aansluitingen	Triggeringansaansluitingen 1 tot 11 (standaard stereo-audio) [HI-HAT CONTROL]-aansluiting (standaard stereo-audio) [HH KICK]-aansluiting (standaard stereo-audio) OUTPUT [L/MONO]-aansluiting (standaard mono-audio) OUTPUT [R]-aansluiting (standaard mono-audio) [PHONES]-aansluiting (standaard stereo-audio) [AUX IN]-aansluiting (stereo mini-audio) MIDI [IN]- en [OUT]-aansluitingen [USB TO HOST]- en [USB TO DEVICE]-poorten DC IN
	Stroomverbruik	8 W
	Afmetingen en gewicht	277 x 213 x 95 mm, 1,5 kg
	Verpakkingsinhoud	Gebundelde netadapter (PA-150 of gelijkwaardig), Gebruikershandleiding (dit document), Data List, modulehouder, bevestigingsschroeven modulehouder x 4, DVD (voor gebundelde software)

* Specificaties en beschrijvingen in deze gebruikersgebruikershandleiding zijn uitsluitend voor informatiedoeleinden. Yamaha Corp. behoudt zich het recht voor om producten of hun specificaties op elk gewenst moment zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen of te modificeren. Aangezien specificaties, apparatuur en opties per locatie kunnen verschillen, kunt u het best contact opnemen met uw Yamaha-leverancier.

Index

Symbolen

[12V  + ], aansluiting 12, 13
[], knop 11, 41
 (Standby/On), knop 10, 13, 14
[-/DEC], knop 11, 18
[+/INC], knop 11, 18
[ / ], knop 11, 48
[AUX IN], aansluiting 12, 13
[CLICK], knop 11, 41
[EXIT], knop 10
[HI-HAT CONTROL], aansluiting 12, 32
[INST], knop 11, 30
[KIT], knop 10, 25
[LCD CONTRAST], knop 12, 19
[MASTER], knop 10, 14, 19
[MENU], knop 11, 20
[MIDI IN], aansluiting 12, 13
[MIDI OUT], aansluiting 12, 13
OUTPUT [L/MONO]- en [R], aansluitingen 12, 13
[PHONES], aansluiting 12, 13
[PHONES], knop 10, 13, 19
[REC], knop 11, 48
[SHIFT], knop 11, 18
[SONG], knop 11, 36
[STORE], knop 10, 21
[USB TO DEVICE], poort 11, 21
[USB TO HOST], poort 11, 52

A

ACC (accent) 41
Achtste noot 41
Achtste noot trioel 41
AfAr (Afrikaanse percussie) 31
Afstandsbediening 54
All Sound Off 10, 56
Asia (Aziatische percussie) 31
Audiobestanden 32
Audio-effecten 28
Automatische uitschakelfunctie 14, 56

B

Baspartij instellen op solo 38
Bedieningspaneel 10
Begeleiding 37
Bekken 24, 50
Bellshot 24
Bowshot 24

C

Categorie 30
Choking 24
Clicktrack 41
Close 23
Contraaanpassing 19
Cubase 54
Cubase-afstandsbediening 54
Cursor 17
Cym (bekkens) 31

D

Data List 5, 27, 30
DAW-toepassing 53
DBL BASS 32
Decay 31

Dempen 24, 38, 56
Demping 31
Display (functie) 29
Display (LCD) 10, 19, 29
Displaymodus 18, 29
Draagbare muzikspeler 12, 13
Draaiknop (met geïntegreerde knop) 10, 17
Dubbele basdrum 12, 32

E

Edgeshot 23, 24
Effect 28
Effectenschakelaar 18
EFX (effectgeluiden) 31
EIPc (elektronische percussie) 31
Equalization 27
Externe audioapparatuur 12, 13

F

Fabrieksinstellingen 22, 56
Function 10, 18

G

Geïnverteerde display 17
Gesloten rimshot 23
Gevoeligheid 26, 56
Grootte 31
Groove Check 45

H

Headshot 23
HH (hi-hats) 31
Hi-Hat 23
Hi-hatregelaar 12, 32, 50
Hi-hatsplash 23

I

Ingebouwde recorder 48
Ingebouwde song 8, 16
Init kit 28
Instrumenten 8, 11, 30

K

Kabelclip 12, 13
Kick (kickdrums) 31
Kit 10, 25
Kit Lock 18, 39
Kits initialiseren 28, 30, 32
Koppeling 31
Kwartnoot 41

L

Latn (Latin-percussie) 31
LocalCtrl 53
Lokale besturing 53
Luidsprekers 13

M

Master-EQ 27
Measure break 45, 47
Menu 5, 20, 59
Metronoom 9, 11, 41
Mldy (melodievoices) 31
Monitorsysteem 13

N

Naslaggids 5, 20, 59
Netadapter 13

O

Onderstreepte display 17
Open 23
Open rimshot 23
Opname 9, 48
Orch (orchestrale percussie) 31

P

Padregelaar 35
Paduitbreiding 50
Performances opnemen 11
Play 36
PowerOn Auto 15, 22
Preset EQ 27

R

Reverb 28
Rhythm gate 45, 46

S

Schuifregelaar 11, 41
Sn1 (snares 1) 31
Sn2 (snares 2) 31
Snaar 35
Snare 23, 35
Snares (functie) 35
Song 36
Spelen opnemen 48
Stemming 31
Store 10, 21
Sustain 31

T

Tap 44
Taptempo 44
Tel 43
Tempo 9, 41
Timer 44
Tom 23
Tom1 (toms 1) 31
Tom2 (toms 2) 31
Trainingsfuncties 45
Trigger 26
Trigger setup 26
Triggeringangsansluiting 12, 32, 50

U

Uitgang op lijnniveau 12, 13
USB MIDI-stuurprogramma 52
USB-geheugenapparaat 11, 21, 32

V

Volume 19, 36, 41

W

Wave (audiobestanden) 31

Z

Zestiende noot 41
Zijpaneel 11
Zone 12, 23, 33

Lijst met functies van DTX700

Raadpleeg voor meer details het PDF-document *Naslaggids*.
Zie pagina 5 voor details over het downloaden van deze handleiding.

MENU		
Kit	Song9	Utility9
Trigger	Click	Wave
File		

MENU → Kit		
Common		
Volume	Kitvolume	
Tempo	Tempo kitsselectie	
TrgSetupLink	Triggerinstellingskoppeling	
Name	Kitnaam	
Icon	Pictogram wijzigen	
Voice		
VoiceCategory	Voicecategorie	
VoiceNumber	Voicenummer	
Tune	Voices afstemmen	
Volume	Voicevolume	
Pan	Voicepan	
Attack	Attacktijd	
Decay	Decaytijd	
Release	Releasetijd	
Filter	Filter	
Q	Q (Resonantie)	
VarSend(Dry)	Variation Send	
ChoSend	Chorus Send	
RevSend	Reverb Send	
Mono/Poly	Mono/Poly	
AltGroup	Afwisselingsgroep	
SliderSel	Slider Select	
MIDI		
Assign		
MessageType	Berichttype	
Mode	Afspeelmodus	
Note	MIDI-noot	
MIDI Ch	MIDI-kanaal	
GateTime	Gatetijd	
RcvKeyOff	Receive Key Off	
TrigLink	Trigger Link	
MaskTime	Maskertijd	
VelLimitLo	Velocity Limit	
VelLimitHi	Velocity Limit	
VelCrossFade	Velocity Cross Fade	
TrgVel	Activeringssnelheid	
TrgMonoPoly	Polyfonie activeren	
TrgAltGrp	Afwisselingsgroep activeren	
TG/MIDI Sw		
TG Switch	Toongeneratorschakelaar	
MIDI Switch	Externe MIDI-schakelaar	
MIDI		
Other		
Transmit	Verzenden	
Volume	Volume	
Pan	Pan	
MSB	Bank MSB selecteren	
LSB	Bank LSB selecteren	
PC	Programmawijziging	
VarSend(Dry)	Variation Send-niveau	
ChoSend	Chorus Send-niveau	
RevSend	Reverb Send-niveau	
CC No	CC-nummer	
CC Val	CC-waarde	
Effect		
Mixier		
VarReturn	Variation-retour	
VarPan	Variation-pan	
VarToRev	Variation naar reverb	
VarToCho	Variation naar chorus	
ChoSend	Chorus Send	
ChoReturn	Chorusretour	
ChoPan	Choruspan	
ChoToRev	Chorus naar reverb	
RevSend	Reverb Send	
RevReturn	Reverbretour	
RevPan	Reverbpan	
Variation		
Category	Variatiecategorie	
Type	Variatietype	
Chorus		
Type	Chorustype	
Reverb		
Type	Reverbtype	
EQ		
LowGain	Low Gain	
LowFreq	Low Frequency	
LowQ	Low Q	
LowShape	Low Shape	
LowMidGain	Low Mid Gain	
LowMidFreq	Low Mid Frequency	
LowMidQ	Low Mid Q	
HighMidGain	High Mid Gain	
HighMidFreq	High Mid Frequency	
HighMidQ	High Mid Q	
HighGain	High Gain	
HighFreq	High Frequency	
HighQ	High Q	
HighShape	High Shape	

MENU → Kit	
Pad	
└ PadCtrlType	Type padcontroller
└ HH Func	Hi-hatfunctie
└ HH MIDI Ch	Hi-hat MIDI-kanaal
└ HH MIDI Type	Hi-hat MIDI-type
└ SnareOn/Off	Snare aan/uit
└ SnaresAdjust	Snare aanpassen
└ Snare Buzz	Snare Buzz
└ ResonanceLevel	Resonantieniveau
Job	
└ Copy Pad	
└ Pad1	Copy Pad (Te kopiëren pad)
└ Pad2	Copy Pad (Te vervangen pad)
└ CopyKit	
└ Bank	Copy Kit (Bank)
└ Number	Copy Kit (Nummer)
└ ExchgPad	
└ Pad1	Uitwisselingspads
└ Pad2	
└ ExchgKit	
└ Kit1	Uitwisselingskits
└ Kit2	
└ ClearPad	
└ Pad	Pad wissen
└ ClearKit	Kit wissen

MENU → Song	
Common	
└ Loop	Songherhaling
└ Tempo	Songtempo
└ Name	Songnaam
MIDI	
└ Transmit	MIDI verzenden
└ Volume	MIDI-volume
└ Pan	MIDI-pan
└ MSB	Bank MSB selecteren
└ LSB	Bank LSB selecteren
└ PC	Programmawijziging
└ VarSend(Dry)	Variation Send
└ ChoSend	Chorus Send
└ RevSend	Reverb Send
Modus Job	
└ Clear	Song wissen
└ ClearAll	Alle songs wissen
└ Copy	
└ Bank	Song kopiëren (Bank)
└ Number	Song kopiëren (Nummer)
└ ImprtSMF	
└ SMF	SMF importeren
MemInfo	Informatie geheugen

MENU → Utility	
General	
└ MasterVolume	Mastervolume
└ MasterTune	Master tune
└ PanDepth	Pandiepte
└ AuxOutSel	Auxiliary Output
└ PlayCount	Play Count
└ AutoPowerOff	Automatische uitschakelfunctie
└ LCD Mode	LCD-modus
MasterEQ	
└ LowGain	Low Gain
└ LowFreq	Low Frequency
└ LowQ	Low Q
└ LowShape	Low Shape
└ MidGain	Mid Gain
└ MidFreq	Mid Frequency
└ MidQ	Mid Q
└ HighGain	High Gain
└ HighFreq	High Frequency
└ HighQ	High Q
└ HighShape	High Shape
Pad	
└ PadFunc	Padfunctie
└ CC Ch	Control Besturingswijzigingskanaal
└ CC Val	Besturingswijzigingswaarde
└ FootClosePos	Sluitpositie voet
└ FootSplashSens	Splashgevoeligheid voet
└ HH-KickVelSens	HH-KICK Velocity Sensitivity
└ CymbalChokeRate	Chokesnelheid bekken
EffectSw	
└ Variation	Variatie
└ Chorus	Chorus
└ Reverb	Reverb
└ Snare Buzz	Snare Buzz
└ Resonance	Resonantie
MIDI	
└ MIDI IN/OUT	MIDI In/Out
└ ThruPort	MIDI Thru-poort
└ LocalCtrl	Lokale besturing
└ MIDI Sync	MIDI Sync
└ ClockOut	Clock Out
└ SeqCtrl	Sequencer Control
└ Merge	MIDI samenvoegen
└ Recv10ch	Ontvangst kanaal-10
└ RcvPC	Ontvangst programmawijziging
└ RcvPC10ch	Ontvangst programmawijziging kanaal 10
└ PolyAfter	Status meerstemmige aftertouch
└ SendHH	Hi-hat verzenden
└ DeviceNo.	Device Number
FactSet	
└ PowerOn Auto	Instrument resetten

MENU → Trigger	
Name	
└ Name	Trigger Setup Naam
Pad	
└ Curve	
└└ VelCurve	Snelheidscurve
└ PadType	
└└ PadType	Padtype
└└ Gain	Ingangsgain
└└ RejectTime	Reject Time
└└ MinLevel	Minimum ingangsniveau
└└ MaxLevel	Maximum ingangsniveau
└└ MinVelocity	Minimumsnelheid
└└ MaxVelocity	Maximumsnelheid
└└ WaitTime	Wachttijd
└└└ Head/Bow	Kop/Boog
└└└ OpenEdgeOffset	Offset open rand
└└└ CloseCupOffset	Offset gesloten kom
└└ Sensitivity	Gevoeligheid
└└└ Head/Bow	Kop/Boog
└└└ OpenEdge	Open rand
└└└ CloseCup	Gesloten kom
└└ NoiseFiltrTbl	Ruisfilter
└ CrssTalk	
└└ Level	Weigeringsniveau (Alle)
└└ Level	Weigeringsniveau
└└ From	
Job	
└ Copy Pad	
└└ Pad 1	Copy Pad
└└ Pad2	
└ CopyTrg	
└└ Bank	Copy Trigger-parameters (Bank)
└└ Number	Copy Trigger-parameters (Nummer)

MENU → Click	
Voice	Clicktrack-voice
OutputSel	Clicktrack-uitvoer
MIDI In	Clicktrack-MIDI In
MIDI Out	Clicktrack-MIDI Out
MIDI NoteAcc	Clicktrack-telvolume (Accenten)
MIDI Note ↓	Clicktrack-telvolume (Noten)

MENU → Wave	
Common	
└ PlayMode	Wave-afspeelmodus
└ Start	Startpunt
└ Loop	Looppunt
└ End	Eindpunt
└ Decay	Decay
└ HHCtrlsens	Bedieningsgevoeligheid hi-hat
└ Name	Wavenaam
Job	
└ Import	
└└ Wave	Import
└└ Pad Assign	Pad toewijzen
└ ImportAll	Alle importeren
└ Normalize	
└└ Ratio	Normaliseren
└ Delete	Wissen
└ DeleteAll	Alle wissen
└ Optimize	Geheugen optimaliseren
MemInfo	Informatie geheugen

MENU → File	
Save	
└ Type	Bestand opslaan (Type)
└ File	Bestand opslaan (Bestand)
Load	
└ Type	Bestand laden (Type)
└ File	Bestand laden (Bestand)
Rename	
└ Type	Naam bestand wijzigen (Type)
└ File	Naam bestand wijzigen (Bestand)
└ Name	Naam bestand wijzigen (Naam)
Delete	
└ Type	Bestand wissen (Type)
└ File	Bestand wissen (Bestand)
Format	Formatteren
MemInfo	Informatie geheugen

Over de meegeleverde schijf

BIJZONDERE KENNISGEVINGEN

Steinberg Media Technologies GmbH heeft het exclusieve eigendom van de software op de meegeleverde schijf en het auteursrecht ervan.

- Het gebruik van de software en deze handleiding is omschreven in de licentieovereenkomst waarmee de koper zich door het verbreken van het zegel van de softwareverpakking verklaard heeft volledig akkoord te gaan. (Lees de Softwarelicentieovereenkomst aan het einde van deze handleiding zorgvuldig door voordat u de toepassing gaat installeren.)
- Het is uitdrukkelijk verboden op enigerlei wijze de software te kopiëren of deze handleiding te reproduceren, hetzij geheel of gedeeltelijk, zonder schriftelijke toestemming van de fabrikant.
- Yamaha geeft geen garanties met betrekking tot het gebruik van de software en documentatie en kan niet aansprakelijk worden gesteld voor de resultaten van het gebruik van deze handleiding en de software.
- Deze schijf is NIET bestemd voor gebruik in een audio-/videosysteem. Probeer de schijf niet af te spelen in een cd-/dvd-speler voor audio-/videoweergave. Hierdoor kan de speler ernstig beschadigd raken.
- Houd er rekening mee dat Yamaha geen technische ondersteuning biedt voor de DAW-software op de bijgeleverde schijf.

Over de DAW-software op de bijgeleverde schijf De bijgeleverde schijf bevat de DAW-software voor zowel Windows als Macintosh.

OPMERKING

- Installeer de DAW-software met de account 'Administrator'.
- Als u zonder beperkingen gebruik wilt maken van de DAW-software op de meegeleverde schijf en tevens wilt beschikken over ondersteuning en andere voordelen, moet u de software registreren en uw softwarelicentie activeren door de software te starten wanneer de computer is verbonden met internet. Klik op de knop 'Register Now' die wordt weergegeven nadat u de software hebt gestart en vul alle vereiste velden voor registratie in. Als u de software niet registreert, kunt u de software na een bepaalde periode niet meer gebruiken.
- Als u een Macintosh-computer gebruikt, dubbelklikt u op het bestand '****.mpkg' om de installatie te starten.

Bezoek de onderstaande website voor meer informatie over de minimale systeemvereisten en de meest recente informatie over de software op de schijf.

<http://www.yamahasynth.com/>

Over softwareondersteuning

Ondersteuning voor de DAW-software op de bijgeleverde schijf wordt geboden door Steinberg, op de website van het bedrijf op het volgende adres.

<http://www.steinberg.net>

U kunt de Steinberg-site ook bezoeken via het menu Help van de bijgeleverde DAW-software. (Het menu Help bevat ook de PDF-handleiding en andere informatie over de software.)

Informatie voor gebruikers van inzameling en verwijdering van oude apparaten.



Dit teken op de producten, verpakkingen en/of bijgaande documenten betekent dat gebruikte elektrische en elektronische producten niet mogen worden gemengd met algemeen huishoudelijk afval. Breng alstublieft voor de juiste behandeling, herwinning en hergebruik van oude producten deze naar daarvoor bestemde verzamelpunten, in overeenstemming met uw nationale wetgeving en de instructies 2002/96/EC. Door deze producten juist te rangschikken, helpt u het redden van waardevolle rijkdommen en voorkomt u mogelijke negatieve effecten op de menselijke gezondheid en de omgeving, welke zich zou kunnen voordoen door ongepaste afvalverwerking.

Voor meer informatie over het inzamelen en hergebruik van oude producten kunt u contact opnemen met uw plaatselijke gemeente, uw afvalverwerkingsbedrijf of het verkooppunt waar u de artikelen heeft gekocht.

[Voor zakelijke gebruikers in de Europese Unie]

Mocht u elektrische en elektronisch apparatuur willen weggoien, neem dan alstublieft contact op met uw dealer of leverancier voor meer informatie.

[Informatie over verwijdering in ander landen buiten de Europese Unie]

Dit symbool is alleen geldig in de Europese Unie. Mocht u artikelen weg willen gooien, neem dan alstublieft contact op met uw plaatselijke overheidsinstantie of dealer en vraag naar de juiste manier van verwijderen.

(weee_eu)

OBSERVERA!

Apparaten kopplas inte ur växelströmskällan (nätet) så länge som den är ansluten till vägguttaget, även om själva apparaten har stängts av.

ADVARSSEL: Netspændingen til dette apparat er IKKE afbrudt, så længe netledningen sidder i en stikkontakt, som er tændt — også selvom der er slukket på apparatets afbryder.

VAROITUS: Laitteen toisiopiiriin kytketty käyttökytkin ei irroita koko laitetta verkosta.

(standby)

Het naamplaatje van dit product bevindt zich aan de onderzijde van het instrument. Het serienummer van dit product wordt vermeld op of in de nabijheid van het naamplaatje. Het is raadzaam dit serienummer in de hieronder gereserveerde ruimte te noteren. Bewaar ook deze handleiding als permanent aankoopbewijs om identificatie in geval van diefstal te vergemakkelijken.

Modelnummer

Serienummer

(bottom)

Neem voor details over producten alstublieft contact op met uw dichtstbijzijnde Yamaha-vertegenwoordiging of de geautoriseerde distributeur uit het onderstaande overzicht.

NORTH AMERICA

CANADA

Yamaha Canada Music Ltd.
135 Milner Avenue, Scarborough, Ontario,
M1S 3R1, Canada
Tel: 416-298-1311

U.S.A.

Yamaha Corporation of America
6600 Orangethorpe Ave., Buena Park, Calif. 90620,
U.S.A.
Tel: 714-522-9011

CENTRAL & SOUTH AMERICA

MEXICO

Yamaha de México S.A. de C.V.
Calz. Javier Rojo Gómez #1149,
Col. Guadalupe del Moral
C.P. 09300, México, D.F., México
Tel: 55-5804-0600

BRAZIL

Yamaha Musical do Brasil Ltda.
Rua Joaquim Floriano, 913 - 4º andar, Itaim Bibi, CEP
04534-013 Sao Paulo, SP. BRAZIL
Tel: 011-3704-1377

ARGENTINA

Yamaha Music Latin America, S.A.
Sucursal de Argentina
Olga Cossetini 1553, Piso 4 Norte
Madero Este-C1107CEK
Buenos Aires, Argentina
Tel: 011-4119-7000

PANAMA AND OTHER LATIN AMERICAN COUNTRIES/ CARIBBEAN COUNTRIES

Yamaha Music Latin America, S.A.
Torre Banco General, Piso 7, Urbanización Marbella,
Calle 47 y Aquilino de la Guardia,
Ciudad de Panamá, Panamá
Tel: +507-269-5311

EUROPE

THE UNITED KINGDOM/IRELAND

Yamaha Music U.K. Ltd.
Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes,
MK7 8BL, England
Tel: 01908-366700

GERMANY

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstraße 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: 04101-3030

SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN

Yamaha Music Europe GmbH
Branch Switzerland in Zürich
Seefeldstrasse 94, 8008 Zürich, Switzerland
Tel: 01-383 3990

AUSTRIA

Yamaha Music Europe GmbH Branch Austria
Schleiergasse 20, A-1100 Wien, Austria
Tel: 01-60203900

CZECH REPUBLIC/SLOVAKIA/ HUNGARY/SLOVENIA

Yamaha Music Europe GmbH Branch Austria
Schleiergasse 20, A-1100 Wien, Austria
Tel: 01-602039025

POLAND/LITHUANIA/LATVIA/ESTONIA

Yamaha Music Europe GmbH
Branch Sp.z o.o. Oddział w Polsce
ul. 17 Stycznia 56, PL-02-146 Warszawa, Poland
Tel: 022-500-2925

THE NETHERLANDS/ BELGIUM/LUXEMBOURG

Yamaha Music Europe Branch Benelux
Clarissenhof 5-b, 4133 AB Vianen, The Netherlands
Tel: 0347-358 040

FRANCE

Yamaha Musique France
BP 70-77312 Marne-la-Vallée Cedex 2, France
Tel: 01-64-61-4000

ITALY

Yamaha Musica Italia S.P.A.
Combo Division
Viale Italia 88, 20020 Lainate (Milano), Italy
Tel: 02-935-771

SPAIN/PORTUGAL

Yamaha Música Ibérica, S.A.
Ctra. de la Coruna km. 17, 200, 28230
Las Rozas (Madrid), Spain
Tel: 91-639-8888

GREECE

Philippos Nakas S.A. The Music House
147 Skiathou Street, 112-55 Athens, Greece
Tel: 01-228 2160

SWEDEN

Yamaha Scandinavia AB
J. A. Wettergrens Gata 1, Box 30053
S-400 43 Göteborg, Sweden
Tel: 031 89 34 00

DENMARK

YS Copenhagen Liaison Office
Generatorvej 6A, DK-2730 Herlev, Denmark
Tel: 44 92 49 00

FINLAND

F-Musiikki Oy
Kluuvikatu 6, P.O. Box 260,
SF-00101 Helsinki, Finland
Tel: 09 618511

NORWAY

Norsk filial av Yamaha Scandinavia AB
Grini Næringspark 1, N-1345 Østerås, Norway
Tel: 67 16 77 70

ICELAND

Skifan HF
Skeifan 17 P.O. Box 8120, IS-128 Reykjavik, Iceland
Tel: 525 5000

RUSSIA

Yamaha Music (Russia)
Room 37, bld. 7, Kievskaya street, Moscow,
121059, Russia
Tel: 495 626 5005

OTHER EUROPEAN COUNTRIES

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstraße 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-3030

AFRICA

Yamaha Corporation,
Asia-Pacific Sales & Marketing Group
Nakazawa-cho 10-1, Naka-ku, Hamamatsu,
Japan 430-8650
Tel: +81-53-460-2313

MIDDLE EAST

TURKEY/CYPRUS

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstraße 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: 04101-3030

OTHER COUNTRIES

Yamaha Music Gulf FZE
LOB 16-513, P.O.Box 17328, Jubel Ali,
Dubai, United Arab Emirates
Tel: +971-4-881-5868

ASIA

THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

Yamaha Music & Electronics (China) Co.,Ltd.
2F, Yunhedasha, 1818 Xinzha-lu, Jingan-qu,
Shanghai, China
Tel: 021-6247-2211

HONG KONG

Tom Lee Music Co., Ltd.
11/F., Silvercord Tower 1, 30 Canton Road,
Tsimshatsui, Kowloon, Hong Kong
Tel: 2737-7688

INDIA

Yamaha Music India Pvt. Ltd.
5F Ambience Corporate Tower Ambience Mall Complex
Ambience Island, NH-8, Gurgaon-122001, Haryana, India
Tel: 0124-466-5551

INDONESIA

PT. Yamaha Musik Indonesia (Distributor)
PT. Nusantara
Gedung Yamaha Music Center, Jalan Jend. Gatot Sub-
roto Kav. 4, Jakarta 12930, Indonesia
Tel: 021-520-2577

KOREA

Yamaha Music Korea Ltd.
8F, 9F, Dongsung Bldg. 158-9 Samsung-Dong, Kang-
nam-Gu, Seoul, Korea
Tel: 02-3467-3300

MALAYSIA

Yamaha Music (Malaysia) Sdn., Bhd.
Lot 8, Jalan Perbandaran, 47301 Kelana Jaya,
Petaling Jaya, Selangor, Malaysia
Tel: 03-78030900

PHILIPPINES

Yupango Music Corporation
339 Gil J. Puyat Avenue, P.O. Box 885 MCPO,
Makati, Metro Manila, Philippines
Tel: 819-7551

SINGAPORE

Yamaha Music (Asia) Pte., Ltd.
#03-11 A-Z Building
140 Paya Lebar Road, Singapore 409015
Tel: 6747-4374

TAIWAN

Yamaha KHS Music Co., Ltd.
3F, #6, Sec.2, Nan Jing E. Rd. Taipei.
Taiwan 104, R.O.C.
Tel: 02-2511-8688

THAILAND

Siam Music Yamaha Co., Ltd.
4, 6, 15 and 16th floor, Siam Motors Building,
891/1 Rama 1 Road, Wangmai,
Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand
Tel: 02-215-2622

OTHER ASIAN COUNTRIES

Yamaha Corporation,
Asia-Pacific Sales & Marketing Group
Nakazawa-cho 10-1, Naka-ku, Hamamatsu,
Japan 430-8650
Tel: +81-53-460-2313

OCEANIA

AUSTRALIA

Yamaha Music Australia Pty. Ltd.
Level 1, 99 Queensbridge Street, Southbank,
Victoria 3006, Australia
Tel: 3-9693-5111

NEW ZEALAND

Music Works LTD
P.O.BOX 6246 Wellesley, Auckland 4680,
New Zealand
Tel: 9-634-0099

COUNTRIES AND TRUST TERRITORIES IN PACIFIC OCEAN

Yamaha Corporation,
Asia-Pacific Sales & Marketing Group
Nakazawa-cho 10-1, Naka-ku, Hamamatsu,
Japan 430-8650
Tel: +81-53-460-2313

SY55

HEAD OFFICE Yamaha Corporation, Digital Musical Instruments Division
Nakazawa-cho 10-1, Naka-ku, Hamamatsu, Japan 430-8650
Tel: +81-53-460-2432

Yamaha Electronic Drums web site
<http://dtxdrums.yamaha.com/>

Yamaha Manual Library
<http://www.yamaha.co.jp/manual/>

U.R.G., Digital Musical Instruments Division
© 2011 Yamaha Corporation

012PO***.*-01A0

