



## DIGITAL MIXING CONSOLE

---

**CL5**

**CL3**

**CL1**

# V1.7 补充说明书

本补充说明书主要介绍了 CL5/CL3/CL1 的固件 V1.6 和 V1.7 中所增加或变更的功能。  
请与 CL5/CL3/CL1 使用说明书和参考说明书结合使用本文档。

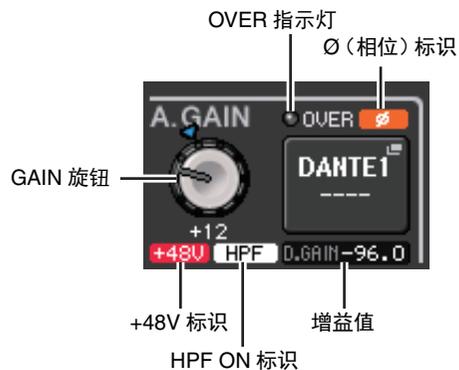
<b>目录</b>	
<b>SELECTED CHANNEL (选定通道) 部分</b> .....	<b>3</b>
增益提升指示 .....	3
HPF 提升指示 .....	4
<b>Centralogic 部分</b> .....	<b>4</b>
DCA 编组提升指示 .....	4
<b>输入通道</b> .....	<b>5</b>
改变输入跳线时的附加前置放大器的设置功能 .....	5
<b>编组和关联</b> .....	<b>7</b>
DCA 编组 /MUTE 编组名称画面的改进 .....	7
DCA 编组添加的功能 .....	8
通道关联画面的改进 .....	9
<b>监听和提示监听</b> .....	<b>10</b>
已扩展的提示监听功能 .....	10
<b>电平表</b> .....	<b>10</b>
电平表画面添加的功能 .....	10
<b>图形 EQ、效果和 Premium Rack</b> .....	<b>11</b>
弹出窗口操作中的改进 .....	11
击拍速度功能画面的改进 .....	11
<b>I/O 设备和外接前置放大器</b> .....	<b>12</b>
增加的设备状态的画面功能 .....	12
I/O 设备设置方面的改进 .....	14
<b>用户设定</b> .....	<b>15</b>
GAIN/PAN/ASSIGN 旋钮 (可分配编码器) 增加的功能 .....	15
增加的自定义推子库功能 .....	15
增加的载入 / 保存功能 .....	18
增加的从过载 USB 中恢复数据的功能 .....	21
<b>其它功能</b> .....	<b>22</b>
通道名称画面的改进 .....	22
增加的通道颜色 .....	22
增加的 GPI 功能 .....	23
初始化 Dante 音频网络设置 .....	23
电路图 .....	24

## SELECTED CHANNEL (选定通道) 部分

### 增益提升指示

在 SELECTED CHANNEL VIEW 画面中的 GAIN/PATCH 区域中，前置放大器模拟增益和数字增益会同时显示。

#### ■ A.GAIN 指示



#### • 增益值

如果模拟增益被分配到 GAIN 旋钮，数字增益值则会在此显示。

如果一个不经前置放大器的输入信号跳线到输入通道，GAIN 旋钮、+48V 标识和 HPF ON 标识将不会在此出现。



#### ■ D.GAIN 指示



#### • 增益值

如果数字增益被分配到 GAIN 旋钮，模拟增益值则会在此显示。

如果一个不经前置放大器的输入信号跳线到输入通道，模拟增益值将不会出现。



## HPF 提升指示

诸如 R 系列等外接前置放大器的 HPF 状态现在会出现在 SELECTED CHANNEL VIEW 画面的 GAIN/PATCH 区域中。



- **HPF ON 标识**

用于指示外接前置放大器的 HPF 开 / 关状态。

HPF/EQ 弹出画面现在会显示 HPF ON 标识和截止频率。



- ① **HA HPF ON 标识**

用于指示外接前置放大器的 HPF 开 / 关状态。

- ② **FREQUENCY**

用于指示外接前置放大器的 HPF 截止频率状态。

## Centrallogic 部分

### DCA 编组提升指示

如果在 OVERVIEW 画面的 DCA 成员指示中选用 15 个或更多的通道，您就可以用 Centrallogic 部分中的多功能旋钮卷动通道。

# 输入通道

## 改变输入跳线时的额外前置放大器的设置功能

改变输入跳线时，可以选择您所跳线端口的 HA（前置放大器）设置现在是否可以使用，或者选择通道的 HA 设置是否将被复制到您所跳线的端口。

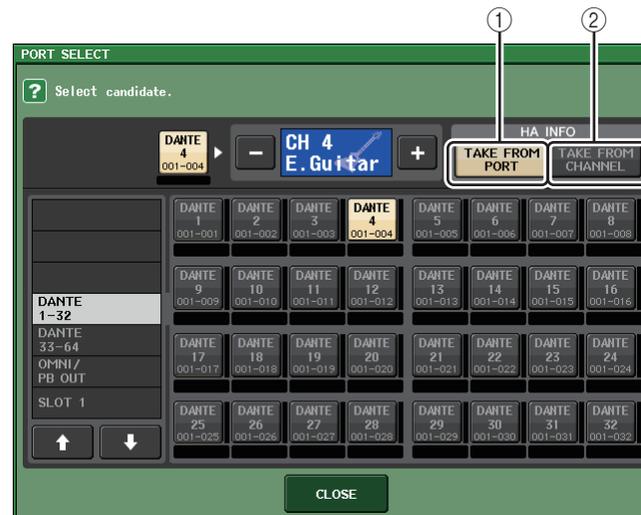
可以在 PORT SELECT 弹出窗口和 PATCH/NAME 弹出窗口中进行选择。

### 注

也可以选择 CL Editor 软件的 HA 设置在不改变或不从通道复制的情况下是否将被使用。详见 CL Editor 的使用说明书。

### ■ PORT SELECT 弹出窗口中的设置

1. 在 OVERVIEW 画面中，点按 GAIN/PATCH 区域进入 GAIN/PATCH 弹出窗口。
2. 按下 PATCH 按钮（或 INPUT PORT 按钮）进入 PORT SELECT 弹出窗口。



3. 按下 HA INFO 区域中的按钮指定端口的 HA 设置或通道的 HA 设置的优先性。

#### ① TAKE FROM PORT 按钮

端口的 HA 设置将优先。即使改变跳线，端口的 HA 设置也将保持不变。

#### ② TAKE FROM CHANNEL 按钮

通道的 HA 设置将优先。预先被跳线的端口的 HA 设置，将被复制到新近跳线的端口。

切换按钮时，会出现确认信息对话框。

如果一个无 HA 的输入信号跳线到输入通道，对话框将不会出现。

如果通道的 HA 设置被选定，下列 HA 设置将被从通道复制到已被跳线的端口。如果从一个不具备这些设置的输入信号（例如没有 HA）跳线到输入通道，默认值将被指定。

HA 设置	默认值
HA 增益量	- 6 dB
HPF 开 / 关	关闭
幻象电源的打开 / 关闭	关闭
增益补偿的打开 / 关闭	关闭

#### 注

如果您新近跳线了一个预先没有跳线的输入通道，按下 HA INFO 区域的 TAKE FROM CHANNEL 按钮时，默认值将被指定。

### ■ PATCH/NAME 弹出窗口的设置

1. 在 OVERVIEW 画面中，按下一个通道号码/通道名称区域，可以进入 GAIN/PATCH 弹出窗口。



2. 使用 PORT SELECT 弹出窗口的相同方式进行设置。

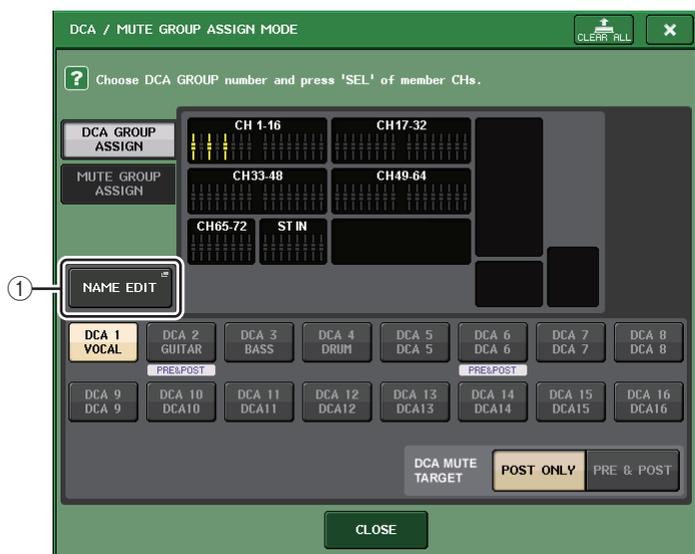
## 编组和关联

### DCA 编组 /MUTE 编组名称画面的改进

在 DCA/MUTE GROUP ASSIGN MODE 弹出窗口中，DCA 编组名称和 MUTE 编组名称现在能够显示。

#### ■ 编辑和显示 DCA 编组名称

1. 在功能存取区中，按下 CH JOB 按钮。
2. 按 DCA GROUP 按钮进入 DCA/MUTE GROUP ASSIGN MODE 弹出窗口。



#### ① NAME EDIT 按钮

编辑当前所选 DCA 编组的名称。

3. 按下 NAME EDIT 按钮进入 NAME 画面。  
键盘窗口将出现，可用于输入和编辑文本。



4. DCA 编组名称会出现在 DCA 编组选择按钮上。

## ■ 编辑和显示 MUTE 编组名称

可以用与 DCA 编组相同的方法指定 MUTE 编组名称。



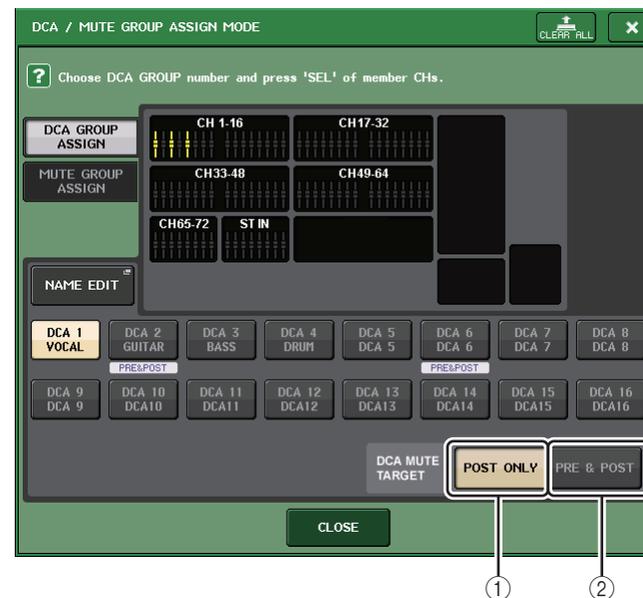
### ① NAME EDIT 按钮

编辑当前所选 MUTE 编组的编组名称。

已注册的编组名称会出现在 RECALL SAFE MODE、GLOBAL RECALL SAFE 弹出窗口中以及 GLOBAL PASTE 窗口的 PATCH/NAME 选项卡中。

## DCA 编组添加的功能

从输入通道发送到发送点设置为 PRE 的总线的发送信号，现在可以指定通过 DCA 编组进行静音。



### ① POST ONLY 按钮

将静音对象指定为 POST。

### ② PRE & POST 按钮

将静音对象指定为 PRE 和 POST。

PRE&POST 标识会出现在具备该种设置的 DCA 编组下方。

可以单独指定每个 DCP 编组的 DCA 编组的静音对象。

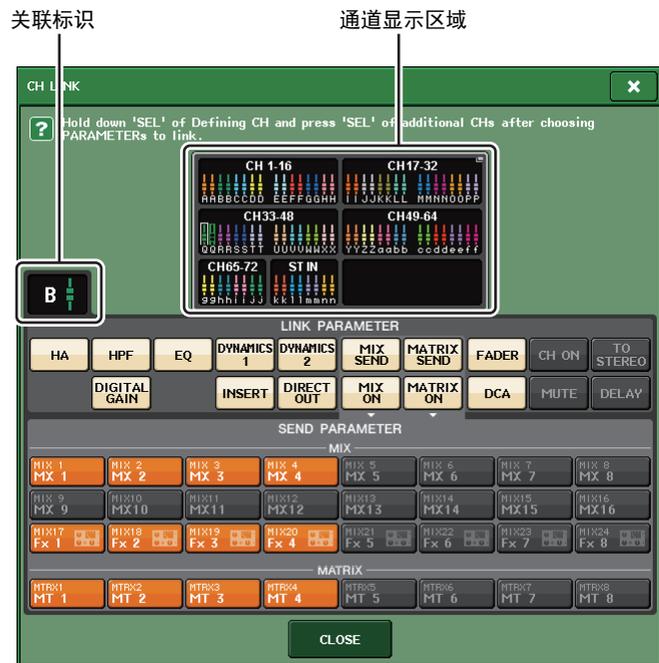
对于分配到一个以上的 DCA 编组的通道，静音任意一个 DCA 编组都会将该通道的信号路径（包括发送到对应总线的信号）静音。

## 通道关联画面的改进

CH LINK MODE 弹出窗口中增加了关联标识，更便于用户判断当前已分配的关联编组。

### ■ 访问 CH LINK MODE 弹出窗口

1. 在功能存取区中，按下 CH JOB 按钮。
2. 按 CH LINK 按钮打开 CH LINK MODE 弹出窗口。



3. 用 [SEL] 键或通道画面区域选择您要关联的通道；关联标识会显示关联编组。

如果属于一个关联编组的通道被选定，将显示整合的关联编组。LINK PARAMETER 区域和 SEND PARAMETER 区域将显示关联设置。

按住一个不属于任何关联编组的通道的 [SEL] 键，关联标识会显示下一个将被创建的关联编组。LINK PARAMETER 区域和 SEND PARAMETER 区域会出现之前已显示的关联组的设置。

## 监听和提示监听

### 已扩展的提示监听功能

提示监听电平范围已经扩展到  $-30\text{ dB} - +20\text{ dB}$ 。

可以在 CUE 弹出窗口中执行该设置。

#### ■ 访问 CUE 弹出窗口

1. 在功能存取区中，按 MONITOR 按钮进入 MONITOR 画面。
2. 按下 CUE 弹出画面按钮。



用旋钮在  $-30\text{ dB} - +20\text{ dB}$  范围内调节监听电平。

## 电平表

### 电平表画面添加的功能

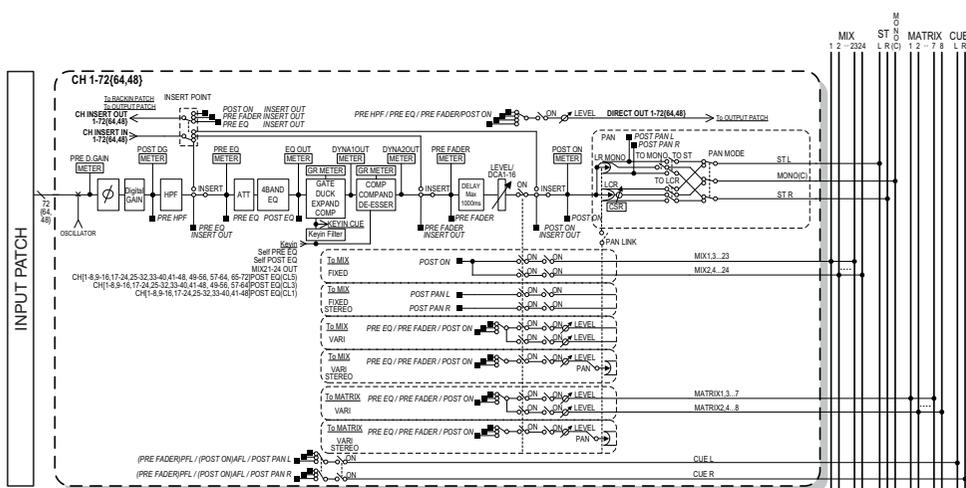
PRE GC METER 和 POST DIGITAL GAIN METER 已经添加到 METER 画面的 METERING POINT 区域。另外，PRE HPF 的名称已经更改为 PRE D.GAIN。



选择将被侦测到电平的电平点。

#### ■ 针对 INPUT METER (输入电平表)

- PRE GC ..... 在 GAIN COMPENSATION 之前
- POST D.GAIN ..... 在 DIGITAL GAIN 之后



## 图形 EQ、效果和 Premium Rack

### 弹出窗口操作中的改进

在 EFFECT、GEQ 和 PREMIUM RACK 弹出窗口中，您可以用 [SEL] 键切换通道。

在 EFFECT 弹出窗口中，按下顶部面板的 [SEL] 键的同时编辑效果参数可以将画面切换到已插入该通道的效果。GEQ 弹出窗口和 PREMIUM RACK 弹出窗口的操作相同。还可以从 EFFECT 弹出窗口切换到 GEQ 弹出窗口或 PREMIUM RACK 弹出窗口。

操作通道时，下列项目会同时发生变化。

- 功能存取区中的选定通道指示。
- 操作中的通道与 CL Editor 软件同步。

如果没有在已切换通道上执行过插入设置，将出现提示对话框通知您该情况的发生。

### 击拍速度功能画面的改进

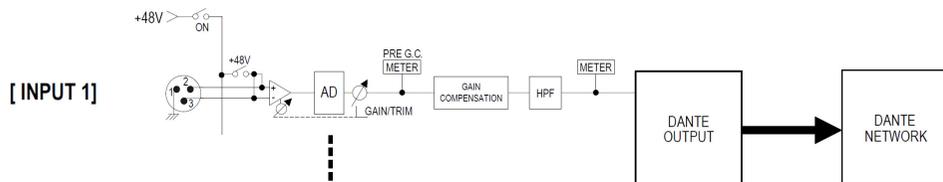
如果 TAP TEMPO 被分配到用户自定义键，就可以通过按下该键指定 BPM（速度值），如下的弹出窗口将出现。

#### ■ 击拍速度弹出窗口



#### 注

如果您正在指定击拍速度的 EFFECT EDIT 弹出窗口处于打开状态，该弹出窗口将不会出现。



## I/O 设备和外接前置放大器

### 增加的设备状态的画面功能

现在可以使用触摸屏确认一台已连接的 CL 系列或 R 系列设备（除了 Ro8-D）或 Dante 设备的状态。

若要从本控制台确认一台 R 系列设备的状态，必须在 DANTE SETUP 中将其分配为 REMOTE HA。

### CL 系列

DANTE SETUP 画面的 SETUP 区域可以显示 CL 系列控制台状态和 Dante 网络状态的标识。



### R 系列

I/O DEVICE 画面的 Rio 区域可以显示 R 系列设备状态和 Dante 网络状态的标识。



对于早于 V1.61 版本的固件，版本标识将呈黄色并且不会亮起。

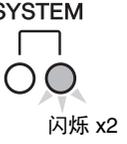
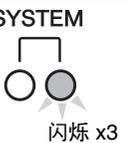
## 信息

显示错误，警示和通知信息。信息也会在 Dante Controller 软件的 Error Status 栏中显示。  
各指示灯亮起或闪烁如下：

No call-out	指示灯关闭。
亮起	指示灯保持稳定亮起。
闪烁	指示灯持续闪烁。
闪烁 x2	指示灯循环闪烁 2 次。
闪烁 x3	指示灯循环闪烁 3 次。

### ■ 错误信息

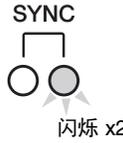
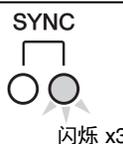
在问题解决之前，SYSTEM 指示灯会保持下列亮起和闪烁状态。  
如需服务，请联系 CL5/CL3/CL1 说明书后附的 Yamaha 服务中心。

SYSTEM 指示灯	说明	可能的解决方法
	发生了一个内部错误。	设备运行失败。请联系 Yamaha 经销商进行维修。
	MAC 地址设置已中断，无法通过 Dante 进行通信。	
	内部存储器中断。	用前面板 DIP 开关将 START UP MODE 设置为 REFRESH，然后启动设备。如果将 START UP MODE 设置回 RESUME 后问题依旧存在，请咨询您的 Yamaha 经销商。
	UNIT ID 不是唯一的。	为 Dante 网络设置一个唯一的 UNIT ID 号码。
	DIP 开关选择不正确。	检查 DIP 开关设置，并正确设置。

SYSTEM 指示灯	说明	可能的解决方法
	超出了 Dante 流的数量限制。	检查 Dante 网络的信号路径。

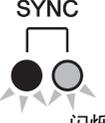
### ■ 警示信息

如图所示，指示灯将亮起和 / 或闪烁直到解决了产生这个问题的原因。  
如果绿色 [SYNC] 指示灯熄灭，说明未确认本设备时钟。

SYNC 指示灯	说明	可能的解决方法
	字时钟没有正确设置。	在 CL5/CL3/CL1-native 设备上或在 Dante Controller 软件中正确设置字时钟主机和采样率。
	Dante 网络链路中断。	确认以太网线没有断开或短路。
	因为 Dante 网络接线不正确，无法发现其他 Dante 可兼容设备。	确保以太网线连接正确。

如果绿色指示灯闪烁，说明本设备为时钟主机。

如果绿色指示灯亮起，说明本设备为时钟从机，且时钟同步。

SYNC 指示灯	说明	可能的解决方法
 <p>亮起 或 闪烁</p>	连接了非 GbE 兼容设备。	通过 Dante 传送音频时，请使用支持 GbE 的设备。
 <p>亮起 或 闪烁</p>	冗余网络运行期间，SECONDARY 接口接管了信息通讯。	检查连接到 PRIMARY 接口的链路。
 <p>亮起 或 闪烁</p>	冗余网络运行期间，连接到 SECONDARY 接口的链路出现异常。	检查连接到 SECONDARY 接口的链路。

#### ■ 信息提示

通过指示灯的亮起和闪烁显示状态。

如果橙色 [SYNC] 指示灯熄灭，说明本设备正常工作。

如果绿色 [SYNC] 指示灯熄灭，说明未确认本设备时钟。

SYNC 指示灯	说明	解释
 <p>亮起</p>	发生了同步。	请等待，直到本设备完成同步。可能需要约 45 秒才能完成同步。如果 R 系列单元的 DIP 开关设置为 REFRESH，直到设置为“with RECALL”的 CL 系列单元已经启动，才能完成同步。
 <p>闪烁</p>	本设备正常用作时钟主机。	本设备用作时钟主机。
 <p>亮起</p>	本设备正常用作时钟从机。	本设备用作时钟从机，且时钟同步。

## I/O 设备设置方面的改进

在 Dante 音频网络中安装一台 I/O 设备时，其设置和标识现已改进，使各设备之间能以设备类型区分。

支持带有下列设备标签的设备。

Y###\_\*\*\*\*\*

# 为三位的十六进制编号（000-FFF），包含 0-9 和大写 A-F 字母

\* 代表任何需要的字符（字母大写或小写、数字或 -（连字符）都可以使用）

最多包含 31 个字符，支持 ‘Y’ 字符。

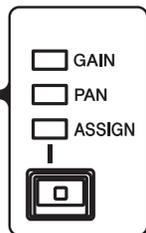
DEVICE SELECT 弹出窗口的 DEVICE LIST 区域中可显示设备标签和设备类型。



## 用户设定

### GAIN/PAN/ASSIGN 旋钮（可分配编码器）增加的功能

SENDS ON FADER 模式下的可分配编码器增加了一些功能。



#### ■ 如果通过顶部面板的 [GAIN/PAN/ASSIGN] 键选定了 ASSIGN

用可分配编码器调节通道电平。

#### 通道名称画面的指示



通道电平  
用可分配编码器调节。

将电平发送到 MIX/MATRIX 总线  
用顶部面板的推子调节。

#### ■ 如果通过顶部面板的 [GAIN/PAN/ASSIGN] 键选定了 PAN

用可分配编码器调节从通道发送到 MIX/MATRIX 总线（已在 BUS SETUP 画面中分配为立体声发送的总线）的信号的声音。

#### 通道名称画面的指示



从通道发送到 MIX/MATRIX 总线的信号的声音  
用可分配编码器调节。

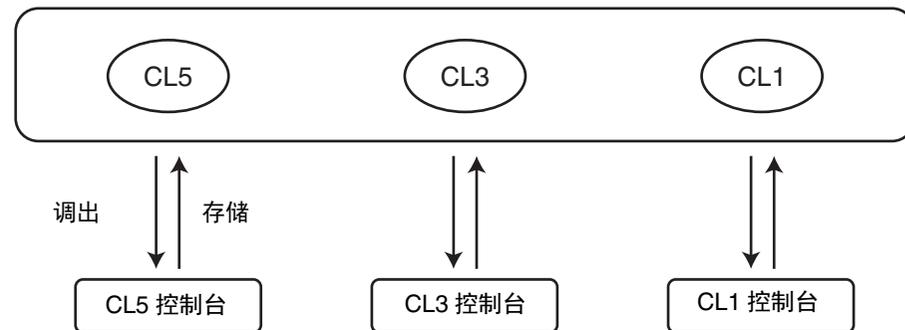
将电平发送到 MIX/MATRIX 总线  
用顶部面板的推子调节。

### 增加的自定义推子库功能

自定义推子库设置现在已经可以在单独的画面存储 / 调出。

自定义推子库设置已能分开出现在各型号区域，并可与场景数据一起存储。

#### 自定义推子库设置



#### 注

各型号之间的自定义推子库设置是不同的，不能兼容。例如，如果在 CL3 或 CL1 调出通过 CL5 存储的场景，自定义推子库的设置无法重现。该设置必须创建和存储在 CL3 或 CL1 上。

## ■ 焦点功能

您可以指定各场景的自定义库设置是否需要调出（载入）。

1. 按下功能存取区中的 SCENE 区域。

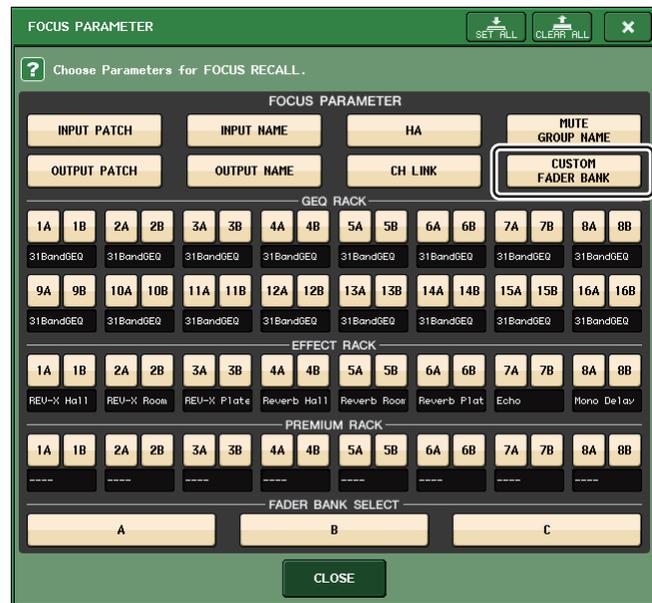
2. 按 SCENE LIST 窗口底部的 FOCUS 选项卡。



OTHER PARAM 中增加了自定义库设置。

3. 按下您要设置的场景的 SET 按钮：FOCUS RECALL 弹出窗口将出现。

4. 按下 FOCUS PARAMETER 区域中的按钮，进入 FOCUS PARAMETER 弹出窗口。



5. 确认焦点的对象。

6. 按下 CLOSE 按钮关闭弹出窗口；然后执行调出操作。

## ■ 调出安全功能

调出安全功能中，您可以指定从调出操作中将全面排除的场景的自定义库设置。

1. 在功能存取区域中，按 CH JOB 按钮进入 CH JOB 弹出窗口。
2. 按下 RECALL SAFE 按钮进入 RECALL SAFE MODE 弹出窗口。
3. 按下 GLOBAL RECALL SAFE 区域进入 GLOBAL RECALL SAFE 弹出窗口。

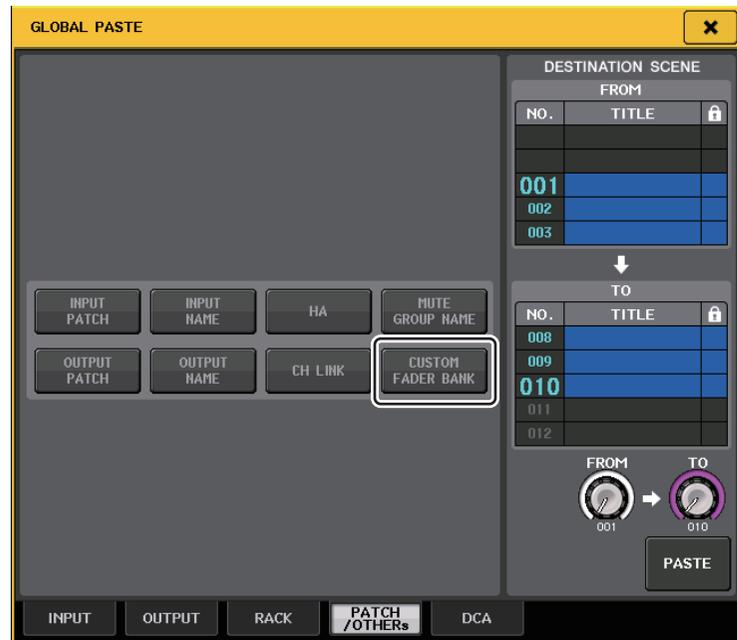


4. 按下 CUSTOM FADER BANK 按钮将其指定为调出安全的对象。
5. 按下 CLOSE 按钮关闭弹出窗口；然后执行调出操作。

## ■ 全局粘贴功能

全局粘贴功能，将当前场景的自定义库设置复制和粘贴到存储器场景数据中。

1. 在功能存取区域中，按 SCENE 区域进入 SCENE LIST 窗口。
2. 按下位于 SCENE LIST 窗口上方的 GLOBAL PASTE 按钮，打开 GLOBAL PASTE 窗口。
3. 选择 PATCH/OTHER 选项卡。



4. 选择 CUSTOM FADER BANK 按钮。
5. 在 DESTINATION SCENE 区域中，选择粘贴目标场景的范围。
6. 按 PASTE 按钮。

### 注

- 如果以文件包的形式从 USB 闪存载入 CL 控制台的内部数据，必须载入用户授权密钥。载入数据的操作员的自定义推子库设置将被应用。
- 在 PREVIEW 模式下，CL Editor 软件不会立即产生反应。退出 PREVIEW 模式时才会被应用。

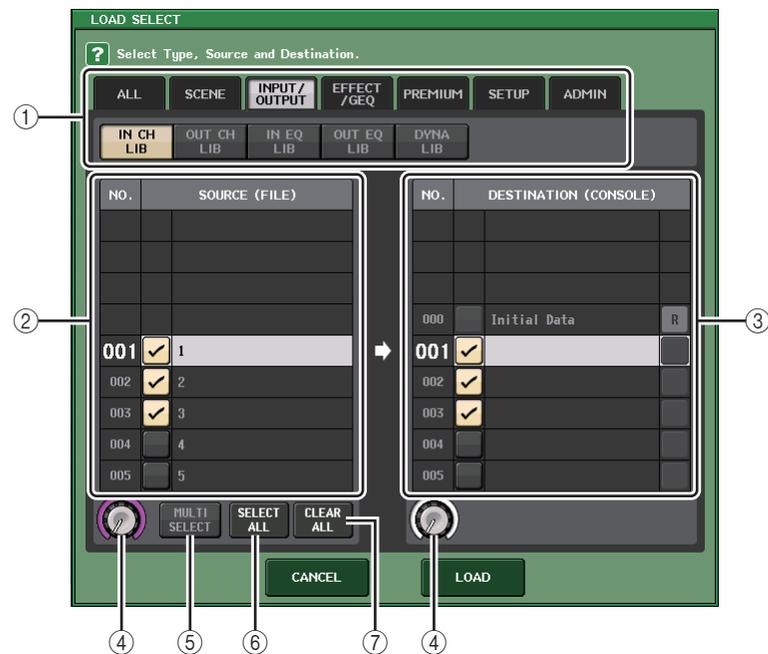
## 增加的载入 / 保存功能

CL 系列产品设置现在能够从 USB 闪存单独载入，或单独保存到 USB 闪存。

### 从 USB 闪存载入设置

按照下列步骤从 USB 闪存将 CL 设置载入到 CL 系列控制台。

1. 在功能存取区中，按 **SETUP** 按钮进入 **SETUP** 画面。
2. 按 **SAVE/LOAD** 按钮进入 **SAVE/LOAD** 弹出窗口。
3. 若要选择想载入的文件，请按文件列表中所需的文件的名称，或者转动面板上对应的多功能旋钮。
4. 按 **LOAD** 按钮进入 **LOAD SELECT** 弹出窗口。



- ① **TYPE 区域**  
选择要载入的数据的类型。
- ② **SOURCE 区域**  
此区域列出了保存在 USB 闪存中的数据。
- ③ **DESTINATION 区域**  
显示载入目标。

- ④ **数据选择旋钮**  
该旋钮可选择该区域中显示的数据。
  - ⑤ **MULTI SELECT 按钮**  
按下该按钮，您可以选择数据中所包含的多个项目。
  - ⑥ **SELECT ALL 按钮**  
按下该按钮可以选择所有项目。
  - ⑦ **CLEAR ALL 按钮**  
按下该按钮可以清除所有选择。
5. 按下 **TYPET** 区域的选项卡和按钮，选择您要载入的数据类型。  
出现在 **TYPE** 区域中的内容根据您所选择的选项卡而有所不同。

- **ALL 选项卡**  
全部项目都成为操作对象。
- **SCENE 选项卡**  
场景记忆将成为操作对象。
- **INPUT/OUTPUT 选项卡**  
以下所示选项卡列表列出了您可以选择的项目。

按钮	数据内容
IN CH LIB	输入通道库
OUT CH LIB	输出通道库
IN EQ LIB	输入 EQ 库
OUT EQ LIB	输出 EQ 库
DYNA LIB	动态资料库

- **EFFECT/GEQ 选项卡**  
以下所示选项卡列表列出了您可以选择的项目。

按钮	数据内容
EFFECT LIB	效果库
GEQ LIB	GEQ 库

- **PREMIUM 选项卡**  
以下所示选项卡列表列出了您可以选择的项目。

按钮	数据内容
5033 LIB	Portico 5033 库
5043 LIB	Portico 5043 库
U76 LIB	U76 库
Opt-2A LIB	Opt-2A 库
EQ-1A LIB	EQ-1A 库
DynaEQ LIB	DynamicEQ 库

### • SETUP 选项卡

以下所示选项卡列表列出了您可以选择的项目。

按钮	数据内容
MIXER SETUP	调音台设置
OUTPUT PORT	输出端口
MONITOR	CUE/MONITOR/OSCILLATOR/TALKBACK
MIDI SETUP	MIDI 设置
MIDI PGM	MIDI 程序变更
MIDI CTL	MIDI 控制变更
Dante 输入跳线	DANTE 输入跳线库

#### 注

如果您单独载入输出端口项目，分配到该端口的通道设置将不会被映射。载入包含着带有这些通道设置的输入 / 输出跳线的场景后，调出它们。

### • ADMIN 选项卡

以下所示选项卡列表列出了您可以选择的项目。

按钮	数据内容
ADMIN PREF	PREFERENCE (管理员)
ADMIN UDEF	USER DEFINED KEYS/USER DEFINED KNOBS (管理员)
ADMIN FADER	CUSTOM FADER BANK (管理员)
GUEST PREF	PREFERENCE (用户)
GUEST UDEF	USER DEFINED KEYS/USER DEFINED KNOBS (用户)
GUEST FADER	CUSTOM FADER BANK (用户)
GUEST LEVEL	USER LEVEL (用户)

### 6. 在 SOURCE 区域，添加勾选号 (☑)，选择您要载入的数据。

如果需要单次操作载入一个数据的多个项目，可以按下 MULTI SELECT 按钮。

### 7. DESTINATION 区域中，在载入目标项目上添加一个勾选号 (☑)。

### 8. 按 LOAD 按钮。

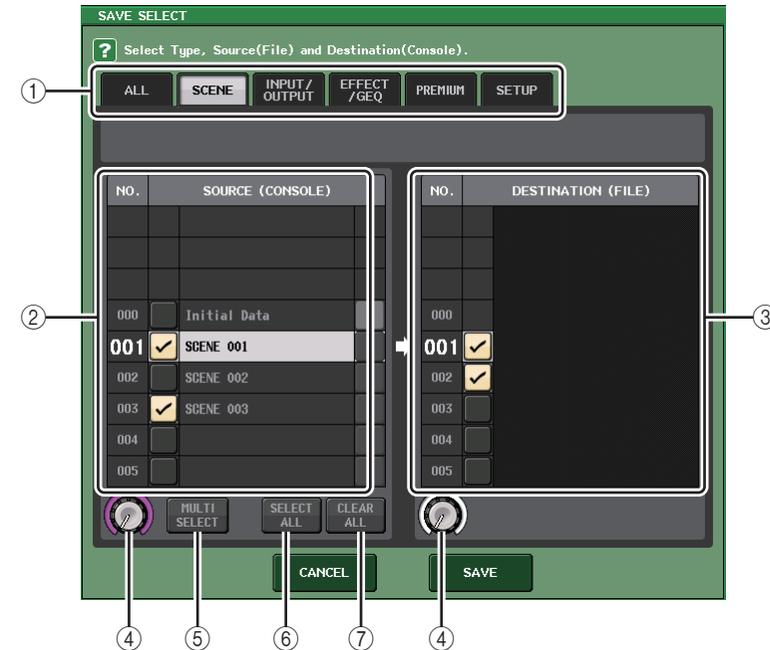
#### 注

DESTINATION 列表中的可载入数据项目数量少于正被载入的数量，那么只有允许的数量能被载入。

## 将 CL 控制台的设置保存到 USB 闪存。

下面介绍如何将 CL 控制台的内部数据保存到 USB 闪存。

1. 在功能存取区中，按 SETUP 按钮进入 SETUP 画面。
2. 按 SAVE/LOAD 按钮进入 SAVE/LOAD 弹出窗口。
3. 如有需要，可按目录图标并改变目录。
4. 按 SAVE 按钮进入 SVAE SELECT 弹出窗口。



#### ① TYPE 区域

可以指定要被保存的数据的类型。

#### ② SOURCE 区域

可以显示 CL 系列控制台的内部数据。

#### ③ DESTINATION 区域

显示保存目标。

#### ④ 数据选择旋钮

该旋钮可以选择该区域中显示的数据。

#### ⑤ MULTI SELECT 按钮

按下该按钮可以选择数据中所包含的多个项目。

⑥ **SELECT ALL 按钮**

按下该按钮可以选择所有项目。

⑦ **CLEAR ALL 按钮**

按下该按钮可以清除所有选择。

**5. 按下 TYPE 区域的选项卡和按钮，选择您要保存的数据的类型。**

出现在 TYPE 区域中的内容根据您所选择的选项卡而有所不同。

• **ALL 选项卡**

全部项目都成为操作对象。

• **SCENE 选项卡**

场景记忆将成为操作对象。

• **INPUT/OUTPUT 选项卡**

以下所示选项卡列表列出了您可以选择的项目。

按钮	数据内容
IN CH LIB	输入通道库
OUT CH LIB	输出通道库
IN EQ LIB	输入 EQ 库
OUT EQ LIB	输出 EQ 库
DYNA LIB	动态资料库

• **EFFECT/GEQ 选项卡**

以下所示选项卡列表列出了您可以选择的项目。

按钮	数据内容
EFFECT LIB	效果库
GEQ LIB	GEQ 库

• **PREMIUM 选项卡**

以下所示选项卡列表列出了您可以选择的项目。

按钮	数据内容
5033 LIB	Portico 5033 库
5043 LIB	Portico 5043 库
U76 LIB	U76 库
Opt-2A LIB	Opt-2A 库
EQ-1A LIB	EQ-1A 库
DynaEQ LIB	DynamicEQ 库

• **SETUP 选项卡**

以下所示选项卡列表列出了您可以选择的项目。

按钮	数据内容
MIXER SETUP	调音台设置
OUTPUT PORT	输出端口
MONITOR	CUE/MONITOR/OSCILLATOR/TALKBACK
MIDI SETUP	MIDI 设置
MIDI PGM	MIDI 程序变更
MIDI CTL	MIDI 控制变更
Dante 输入跳线	DANTE 输入跳线库

**注**

- 如果您单独保存输出端口项目，分配到该端口的通道设置不会被保存。您将需要保存这些通道设置中包含输入 / 输出跳线的场景。
- 单独载入项目时 ADMIN 选项卡中所包含的项目，保存时将被包含在 ALL 中。

**6. 在 SOURCE 区域，添加勾选号 (☑)，选择您要保存的数据。**

如果需要单次操作保存一个数据的多个项目，可以按下 MULTI SELECT 按钮。

**7. DESTINATION 区域中，在保存目标项目上添加一个勾选号 (☑)。**

**8. 按 SAVE 按钮进入 FILE SAVE 弹出窗口。**



**9. 输入名称或注释，然后按下 SAVE 按钮。**

## 增加的从过载 USB 中恢复数据的功能

即使 USB 端口因供电过载致使已连接的 USB 设备停止工作，现在也可以通过重新连接 USB 设备恢复工作，无需重启。



### 恢复方法

解决 USB 端口的过载问题后，按下 SAVE/LOAD 画面中的 FORMAT 按钮上显示着“USB REMOUNT”的位置。

## 其它功能

### 通道名称画面的改进

通道名称画面和通道颜色指示灯已经改进。

通道的打开 / 关闭状态现已出现在 SENDS ON FADER 模式中。



通道打开



通道关闭

如果在 USER SETUP 弹出窗口的 PREFERENCE 页面中把 NAME DISPLAY 设置为“NAME ONLY”，现在可以显示通道数量。



通道编号指示

### 增加的通道颜色

现已可以指定黑色为通道颜色。如果选择通道为黑色，通道颜色指示灯不会亮起。

可以在 CH COLOR/ICON 弹出窗口中执行该设置。

#### ■ 通道颜色设置

1. 访问包含您需要指定其颜色的输入通道的 OVERVIEW 画面。
2. 按下该通道的通道号码 / 通道名称区域进入 PATCH/NAME 弹出窗口。
3. 选择通道颜色。



## 增加的 GPI 功能

现已能够选择连接到 GPI IN 端口的的外接开关的属性（锁定或未锁定）。

### ■ GPI 设置

1. 在功能存取区中，按 SETUP 按钮进入 SETUP 画面。
2. 按 MIDI/GPI 按钮进入 MIDI/GPI 画面。
3. 按下 GPI 选项卡。



每次按下一个开关属性按钮，标识都会在 LATCH 和 UNLATCH 之间切换。

**LATCH** LATCH（一个可以每次按下都交替打开 / 关闭的开关）被选定。

**UNLATCH** UNLATCH（一个按住就打开，放开就关闭的开关）被选定。

## 初始化 Dante 音频网络设置

现已能在 Dante 音频网络发生故障时，将 Dante 相关设置初始化为出厂设置状态。

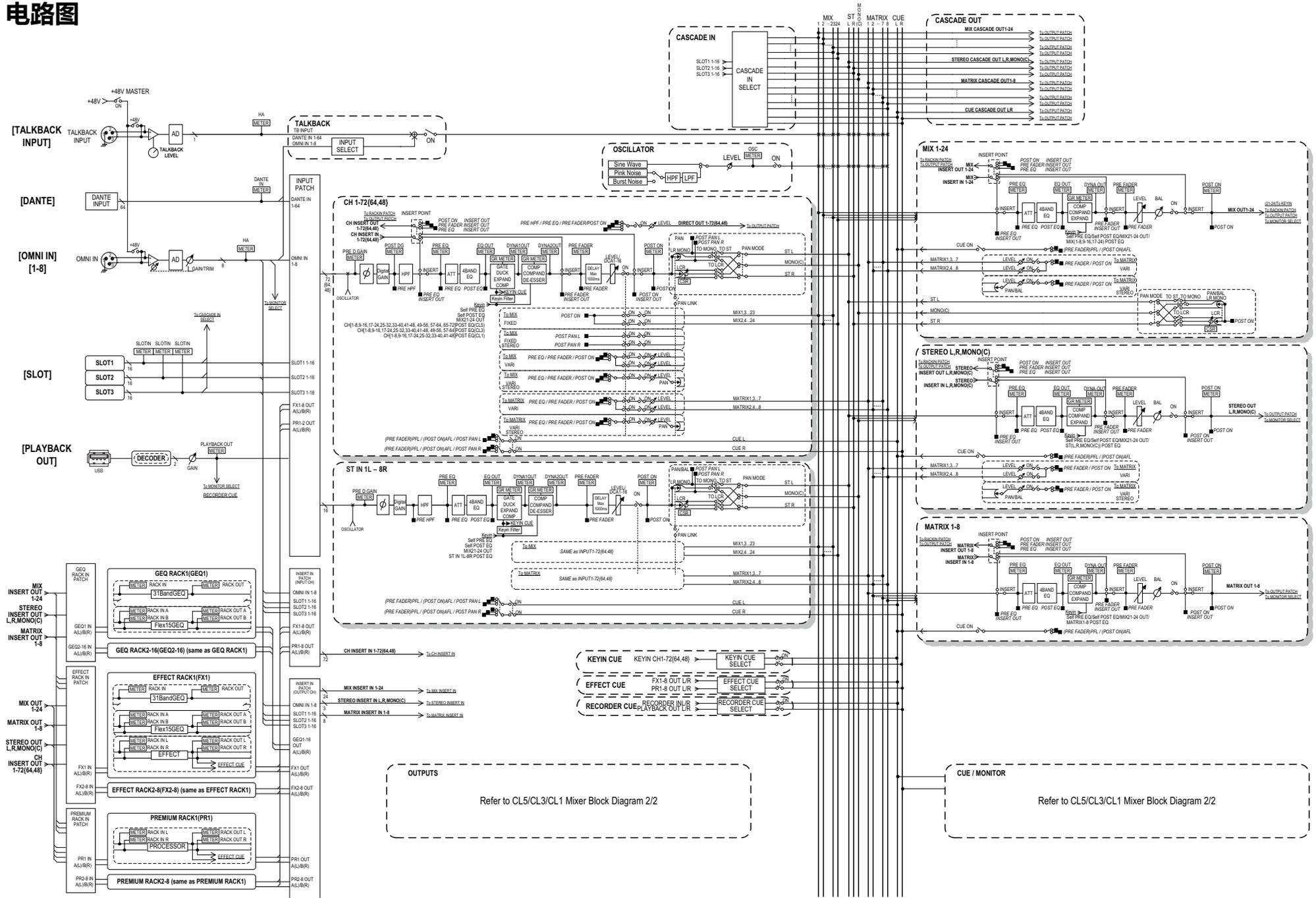
### 注意

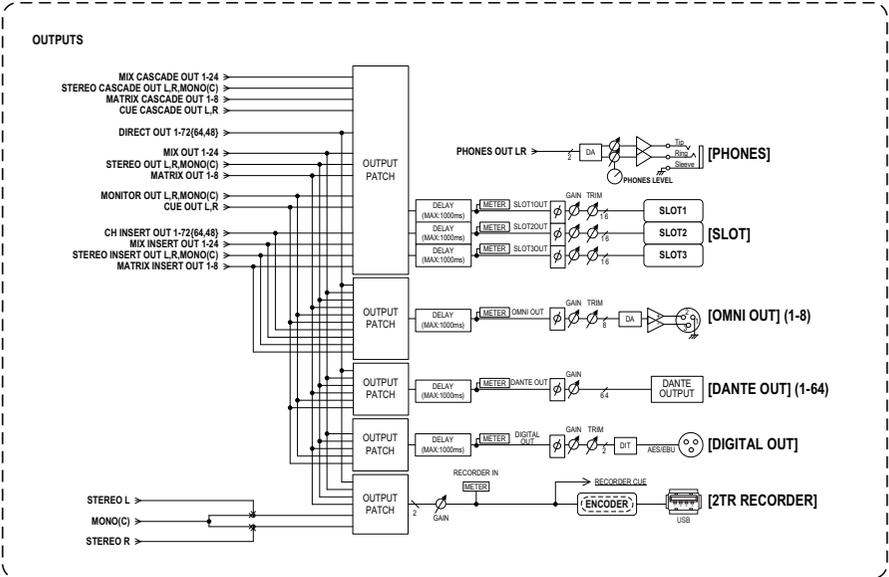
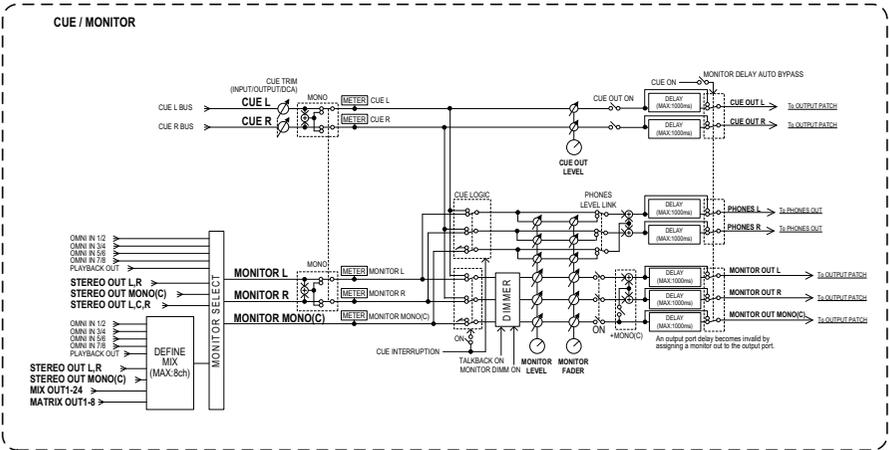
初始化时，包括先前已经保存到内存的 Dante 音频网络设置在内的所有控制台设置都会丢失。

仅当您十分确认想要如此时，才可进行下列操作。

1. 按住面板的 SCENE MEMORY [STORE] 键和 [INC] 键的同时打开 CL 设备控制台的电源。
2. 出现提示信息，提示初始化操作已完成；然后按下 CLOSE 按钮。

# 电路图







雅马哈乐器音响（中国）投资有限公司  
客户服务热线：8008190161（免费）  
公司网址：<http://www.yamaha.com.cn>

Yamaha Pro Audio Global Web Site  
<http://www.yamahaproaudio.com/>  
Yamaha Manual Library  
<http://www.yamaha.co.jp/manual/>

C.S.G., PA Development Division  
© 2013 Yamaha Corporation

310IP-A0