

Table des matières

Nouvelles fonctions de la version 1.60 de la série CP	3
Nouveaux paramètres SETTINGS supplémentaires : « Mono/Poly » et « Portamento »	· 4
Nouveau paramètre SETTINGS supplémentaire : « Pan »	5
Nouvelles fonctions de la version 1.50 de la série CP	6
Nouveau paramètre SETTINGS supplémentaire : « Touch Sensitivity »	7
Nouveaux éléments Voice supplémentaires	9
Nouveaux sons Live Set supplémentaires	10
Nouvelles fonctions de la version 1.40 des consoles de série CP	13
Amélioration de l'efficacité opérationnelle	14
Nouveaux éléments Voice supplémentaires	15
Nouveaux sons Live Set supplémentaires	16

Nouvelles fonctions de la version 1.30 des modèles de la série CP	19
Stockage des réglages de Master EQ (égaliseur principal) sur le Live Set Sound	20
Amélioration de l'efficacité opérationnelle	21
Nouveaux éléments Voice supplémentaires	22
Nouveaux éléments Live Set Sound supplémentaires	23
Nouvelles fonctions de la version 1.20 de la série CP	26
Nouveaux paramètres supplémentaires de contrôleurs	27
Sélection de menus à l'aide des touches [1]-[6] de la section LIVE SET	29
Réinitialisation de l'élément Live Set Sound actuellement sélectionné à l'aide des touches [EXIT] + [SETTINGS]	30
Nouveaux éléments Voice supplémentaires	31
Nouveaux éléments Live Set Sound	32
Nouvelles fonctions de la version 1.10 de la série CP	34
Chargement d'un élément Live Set Sound spécifique à partir de l'ensemble des fichiers de données	
MIDI Control Delay	36
Nouveaux éléments Voice supplémentaires	37
Nouveaux éléments Live Set Sound	38

Nouvelles fonctions de la version 1.60 de la série CP

Yamaha a procédé à la mise à niveau du microprogramme de la série CP en y ajoutant les nouvelles fonctions présentées ci-après.

Le présent manuel décrit les ajouts et les changements apportés au mode d'emploi fourni avec votre instrument.

- Les paramètres « Mono/Poly », « Portamento » et « Pan » ont été ajoutés dans SETTINGS. Ces fonctions peuvent être définies pour chaque section Voice (« Piano », « E.Piano », « Sub »). Une nouvelle fonction « Sound » (Son), proposant de nouveaux réglages, a été ajoutée dans SETTINGS.
- Le paramètre « Touch Sensitivity » (Sensibilité au toucher) a été déplacé dans « Sound ».

Comparaison de l'ancienne et de la nouvelle arborescences

·V1.50	·V1.60
Settings	Settings
⊢ Function⊢ Master Keyboard⊢ Advanced Mode SW	├ Sound └ Piano / E.Piano / Sub
├ Touch Sensitivity├ Controllers	Portamento Touch Sensitivity
└ Name	├ Function ├ Master Keyboard ├ Advanced Mode SW ├ Controllers └ Name

Nouveaux paramètres SETTINGS supplémentaires : « Mono/Poly » et « Portamento »

Mono/Poly

Touche [SETTINGS] \rightarrow [Sound] \rightarrow Sélectionnez la section Voice à définir \rightarrow [Mono/Poly]

« Mono/Poly » peut être défini pour chacune des sections Voice (« Piano », « E.Piano », « Sub »). Lorsque ce paramètre est réglé sur « Mono », l'icône s'affiche à droite du nom de la section (P, E, S) dans l'écran supérieur.



Portamento

Touche [SETTINGS] → [Sound] → Sélectionnez la section Voice à définir → [Portamento]

« Portamento » peut uniquement être réglé lorsque « Mono/Poly » est configuré sur « Mono ».

NOTE

L'effet de portamento ne s'applique pas à certaines voix (piano acoustique, piano électrique, etc.).

Nom de la fonction	Description			
Switch	Détermine si l'effet de portamento est appliqué (On) ou non (Off).			
	Valeur par défaut : Off			
Time	Détermine le temps (vitesse) nécessaire pour que l'effet de portamento déplace la			
	hauteur de ton entre les notes.			
	Réglages : 0 - 127			
	Valeur par défaut : 64			
Mode	Détermine la manière dont l'effet de portamento est appliqué en réponse à la manière dont vous jouez les notes.			
	• Full Time (à plein temps) : L'effet de portamento est toujours appliqué.			
	 Fingered (Doigté): L'effet de portamento s'applique uniquement lorsque vous utilisez une technique legato (en jouant une note tout en maintenant la touche précédente enfoncée). 			
	Valeur par défaut : Full-time			
Time Mode	Détermine le temps standard de décalage de la hauteur de ton du portamento.			
	 Rate (Vitesse): La hauteur de ton est décalée à la vitesse correspondant à la distance entre les sons (notes). Plus le décalage de hauteur de ton entre les deux sons est grand, plus il faut de temps. 			
	 Time (Temps): La hauteur de ton est décalée après un certain laps de temps, quelle que soit la distance entre les hauteurs de ton qui sépare les deux sons. 			
	Valeur par défaut : Rate			

Nouveau paramètre SETTINGS supplémentaire : « Pan »

Touche [SETTINGS] \rightarrow [Sound] \rightarrow Sélectionnez la section Voice à définir \rightarrow [Pan]

La fonction « Pan » peut être réglée pour chacune des sections Voice (« Piano », « E.Piano » et « Sub ») et être définie sur une plage de L63 à C à R63.

Lorsqu'elle est définie sur une valeur autre que « C », une barre s'affiche sur l'indication de partage.



Nouvelles fonctions de la version 1.50 de la série CP

Yamaha a procédé à la mise à niveau du microprogramme de la série CP en y ajoutant les nouvelles fonctions présentées ci-après.

Le présent manuel décrit les ajouts et les changements apportés au mode d'emploi fourni avec votre instrument.

- Un nouveau réglage « Touch Sensitivity » a été ajouté dans SETTINGS.
- De nouveaux éléments Voice ont été ajoutés.
- De nouveaux sons Live Set ont été ajoutés.

Nouveau paramètre SETTINGS supplémentaire : « Touch Sensitivity »

 $[SETTINGS] \rightarrow sélectionnez Touch Sensitivity à l'aide de l'encodeur \rightarrow [ENTER]$

Le réglage Touch Sensitivity a été ajouté dans SETTINGS. Les fonctions Touch Sensitivity peuvent être définies pour chaque section Voice.

Touch Sensitivity

Nom du paramè	etre	Description
Piano	Depth	Ce paramètre permet de sélectionner l'incidence de la vitesse à
		laquelle les notes sont jouées sur la vitesse réellement
		transmise au générateur de sons pour la section Voice active.
		Comme l'indique l'illustration ci-dessous, plus la valeur définie
		est élevée, plus les vitesses de transmission varient en réponse
		aux modifications de la vitesse de jeu (pente la plus raide de
		l'illustration). Lorsque la valeur est définie sur 0, les vitesses de
		transmission ne sont pas du tout affectées par les différentes
		vitesses de jeu. Vous obtenez ainsi une réponse semblable à
		celle d'un orgue, sur lequel la force de frappe des touches est
		quasiment sans effet sur le son produit.
		Réglages : 0 à 127
		Valeur par défaut : 64 Lorsque Offset (ci-dessous) est défini sur 64 :
		Vélocité réellement transmise au générateur de sons Depth = 127 Depth = 64 Depth = 32 Depth = 32 Depth = 32 Vélocité avec laquelle la note est jouée

Nom du paramètre		Description		
Nom du paramètre Piano	Offset	Ce paramètre permet d'augmenter ou de diminuer toutes les vélocités transmises au générateur de sons pour la section Voice active. Comme l'indiquent les illustrations, la valeur 64 est soustraite de la valeur définie ici et le résultat est multiplié par deux afin de déterminer la valeur réelle de l'ajustement des vélocités de transmission. Toutefois, si la vitesse de transmission qui en résulte est inférieure à 1, la valeur 1 est utilisée. De la même manière, si cette vitesse de transmission est supérieure à 127, la valeur 127 est utilisée. Réglages: 0 à 127 Valeur par défaut: 64 Lorsque Depth (ci-dessus) = 64 et Offset = 32 Vélocité réellement transmise au générateur Vélocité réellement transmise au générateur		
E.Piano	Depth	Vélocité avec laquelle la note est jouée Lorsque Depth (ci-dessus) = 64 et Offset = 64 Vélocité réellement transmise au générateur de sons Vélocité avec laquelle la note est jouée Vélocité réellement transmise au générateur de sons Vélocité avec laquelle la note est jouée (Fonction identique à celle décrite dans Piano Depth.)		
	Offset	(Fonction identique à celle décrite dans Piano Offset.)		
Sub	Depth	(Fonction identique à celle décrite dans Piano Depth.)		
	Offset	(Fonction identique à celle décrite dans Piano Offset.)		

Nouveaux éléments Voice supplémentaires

Cette mise à jour de la série CP propose 21 nouvelles voix (______).

Liste des voix

Section	Category	No.	Voice	CC No.
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
		06	CF3	92
		07	Nashville C3	95
		08	Live CF3	96
		09	Hamburg Grand	107
	Upright Piano	01	U1	5
		02	SU7	6
		03	Felt Piano	108
	CP	01	CP80 1	7
		02	CP80 2	8
	Layered Piano	01	Piano Strings	9
	.,	02	Piano Synth	10
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
		06	73Rd Studio	93
		07	74Rd Stage	94
	Wr	01	Wr Warm	14
	VVI	02		
			Wr Bright	15
	Chr	03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
	DV.	03	Harpsichord	18
	DX	01	DX Legend	19
		02	DX Woody	20
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
		09	Fat Saw Pad	62
		10	Noble Pad	63
		11	Pop Pad	64
		12	Analog Pad	65
		13	Itopia	66
		14	Marcato Str	67
		15	Slow Str	68
		16	Tape Str	69
		17	Oct Syn Str	70
		18	Angel Pad	97
		19	Mystic Pad	98
		20	JP Strings	99
		21	Pop Syn Str	100
		22	Fast Strings	101
		23	Pizzicato	102
		24	Dark Light	102
		25	Dark Light Digi Pad	110
				111
		26	Lite Strings	
		27	Unison Str	112
		28	Violin	113
		29	Cello	114

Section	Category	No.	Voice	CC No.
SUB	Organ	01	Bright Bars	33
	9	02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
		11	Accordion	103
		12	Musette	115
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44
		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Nice Bell	48
		07	Stack Bell	49
		08	Jazz Vibes	71
		09	Marimba 2	72
		10	Kalimba	73
		11	Heaven Bell	74
	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57
		09	Sine Lead	75
		10	Sync Saw	76
		11	Dirty Hook	77
		12	Classic Mini	78
		13	Funky Mini	79
		14	Nu Mini	80
		15	80s Pop Bass	81
		16 17	Sub Bass	82
			Unison Bass	83 84
		18	Finger Bass	
		19 20	Brass Syn Brass 2	85 86
		21	OB Brass 1	87
		22	OB Brass 2	88
		23	Jazz Flute	89
		24	Tape Flute	90
		25	Harmonica	91
		26	Classic Gt	104
		27	Steel Gt 2	105
		28	Sf. Brass	106
		29	12Strings Gt	116
		30	Clean Gt 2	117
		31	Syn Brass 3	118
		32	Horn	119
		33	Sax Section	120
		34	Soprano Sax	121
		35	Alto Sax	122
		36	Tenor Sax	123
		37	Baritone Sax	124
		38	Soft Square	125
		39	Calliope Lead	126
		40	1o1 Bass	127
	•	•		

Nouveaux sons Live Set supplémentaires

Cette mise à jour de la série CP propose de nouveaux sons Live Set (______).

Liste des sons Live Set

1	Page	No	Name	Split	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1 2 NaturalImperial G2 Plano Imperial G3 O 2	1	1	Natural CFX	Point G2	Piano	CFX	63	0	1
1					E.Piano	-			
Epiano Sub Signar Sign					Sub	-			
1 3 Jazz S700 62 Piano S700 63 0 3	1	2	NaturalImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
1					E.Piano	-			
E-Piano						-			
	1	3	Jazz S700	G2			63	0	3
1									
E-Plano -									
Sub	1	4	Rock Upright	G2			63	0	4
1						-			
E.Plano 78Rd Sub -	_		0: 1. 70	00		-		_	_
Sub -	1	5	Simple 78	G2			63	U	5
1							_		
E.Plano 75Rd Funky Sub -	-		Funlar Tingo	00		-	60		6
Sub -	1	б	Funky Tines	G2		75Dd Funlar	63	U	ь
1						75KU FUNKY	_		
E.Piano Wr Warm Sub -	4	7	Tramala Mr	00		-	60	0	7
Sub -	'	1	Tremoto wi	GZ.		- Wr Warm	- 63	U	,
1									
E.Piano Clavi B Sub CFX	1	0	Clavi P Ampad	CO		-	62	0	0
Sub	'	0	Glavi B Allipeu	UZ.		Clavi B	- 03	U	0
2 1 CFX+DX Legend G2 Piano DX Legend Sub - Sub - Sub - Piano Pian						- Glavi B			
E.Piano DX Legend Sub CE.Piano DX Legend Sub CE.Piano T8Rd Sub A.Bass A.Bass A.Bass A.Bass Sub A.Bass CE.Piano CF80 CF80	2	1	CEV DV Logand	CO		CEV	62	1	- 1
Sub	۷	'	GFX+DX Legellu	UZ.			- 03	'	'
2 2 A.Bass/78Rd G2 Piano E.Piano 78Rd 63 1 2 2 3 80s El Grand G2 Piano CP80 1						- DA Legellu			
E.Piano 78Rd Sub A.Bass A.Bas	2	2	Δ Race/78Rd	G2		111	63	1	2
Sub	2	2	A.Dass/Toriu	uz			- 03	'	_
2 3 80s El Grand G2 Piano E.Piano - Sub - Sub - Sub - Sub - Sub OB Strings 63 1 3 2 4 Brite Pop 8ve G2 Piano Digi Piano DX Legend Sub OB Strings 63 1 4 2 5 E.Bass/78Rd G2 Piano - E.Piano T8Rd 63 1 5 2 6 Driven Wr+Pad G2 Piano - E.Piano Wr Warm Sub Warm Strings 63 1 6 2 7 Imperial + Str G2 Piano Imperial E.Piano - Sub Section Str 63 1 7 2 8 Ghostly U1 G2 Piano U1 63 1 8 3 1 Rock Grand G2 Piano OFX 63 2 1 3 1 Rock Grand G2 Piano OFX 63 2 1 3 2 S700 + Pad G2 Piano OFX 63 2 2 3 3 MonoCmp CFX G2 Piano OFX 63 2 3 3 4 Lo Fi Grand G2 Piano OFX 63 2 4 5 Piano Grind Pad G2 Piano Piano Synth Piano Synth Piano Synth Piano Syn							-		
E.Piano	2	3	80s El Grand	G2			63	1	3
Sub -	2	J	003 Li Gialia	UZ.		-	- 00	· '	
2 4 Brite Pop 8ve G2 Piano DX Legend Sub OB Strings 63 1 4 2 5 E.Bass/78Rd G2 Piano Pian						_			
E.Piano DX Legend Sub OB Strings	2	4	Brite Pon 8ve	G2		Digi Piano	63	1	4
Sub OB Strings Case	-		Dillo i op ovo	U.E			- 00		
2 5 E.Bass/78Rd G2 Piano - R.Piano - Piano - Pian							_		
E.Piano 78Rd Sub E.Bass Figure Figur	2	5	E.Bass/78Rd	G2			63	1	5
Sub E.Bass Sub E.Bass Sub E.Piano Sub Sub Wr Warm Sub Warm Strings Sub Section Str Sub Section Str Sub Sub Section Str Sub						78Rd			
2 6 Driven Wr+Pad G2 Piano - E.Piano Wr Warm Sub Warm Strings 1 6 2 7 Imperial + Str G2 Piano Imperial Imperial E.Piano - Sub Section Str 63 1 7 2 8 Ghostly U1 G2 Piano U1 F.Piano Wr Warm Sub - GE.Piano - GFX Gas 2 63 1 8 3 1 Rock Grand G2 Piano CFX G5 63 2 1 3 2 S700 + Pad G2 Piano S700 G5 63 2 2 3 3 MonoCmp CFX G2 Piano CFX G5 63 2 2 3 4 Lo Fi Grand G5 Piano CFX G5 63 2 3 3 4 Lo Fi Grand G6 Piano CFX G5 63 2 4 4 E.Piano G7 Piano Piano Synth G5 63 2 5 3 5 Piano Grind Pad G7 Piano Piano Piano Synth G5 63 2 5 3 6 Lush Love G7 Piano Imperial Fiano R78Rd 63 2 6 <					Sub				
Sub Warm Strings Filano Filano	2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
2 7 Imperial + Str G2 Piano Imperial E.Piano - Sub Section Str 63 1 7 2 8 Gostily U1 G2 Piano U1 G3 D1 D1 D1 D1 D1 D1 D1 D					E.Piano	Wr Warm			
E.Piano -					Sub	Warm Strings			
Sub Section Str	2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
2 8 Ghostly U1 G2 Piano U1 E.Piano Wr Warm Sub - Wr Warm Su					E.Piano	-			
E.Piano Wr Warm Sub -					Sub	Section Str			
Sub -	2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
Sub Figure Figu					E.Piano	Wr Warm			
E.Piano -				<u> </u>	Sub	-		<u></u>	L
Sub -	3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
3 2 S700 + Pad G2 Piano S700 S700 F.Piano Piano Pia					E.Piano	-			
E.Piano -					Sub	-			
Sub OB Strings	3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
3 3 MonoCmp CFX G2 Piano CFX E.Piano - Sub - Sub - CFX E.Piano - Sub - CFX - Sub - CFX - CFX E.Piano - CFX E.Pian					E.Piano	-			
E.Piano -					Sub	OB Strings			
Sub -	3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
3 4 Lo Fi Grand G2 Piano CFX E.Piano - Sub Mellow Pad Sub Mellow Pad Sub Mellow Pad Sub Mellow Pad - Sub					E.Piano	-			
E.Piano -					Sub	-			
Sub -	3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
3 5 Piano Grind Pad G2 Piano Piano Synth E.Piano 73Rd 63 2 5 Sub Mellow Pad 3 6 Lush Love G2 Piano Imperial E.Piano 78Rd 63 2 6					E.Piano	-			
E.Piano 73Rd					Sub	-			
Sub Mellow Pad 3 6 Lush Love G2 Piano Imperial 63 2 6 E.Piano 78Rd	3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
3 6 Lush Love G2 <u>Piano Imperial</u> 63 2 6 <u>E.Piano</u> 78Rd					E.Piano	73Rd			
E.Piano 78Rd					Sub	Mellow Pad			
	3	6	Lush Love	G2		Imperial	63	2	6
Sub Brightness					E.Piano	78Rd			l
				<u> </u>	Sub	Brightness	<u> </u>	<u> </u>	<u></u>

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
			1	E.Piano	-			
				Sub	-		L	L
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness	1		
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
		_		E.Piano	-			
				Sub	_			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
·		014 1100014	- C-	E.Piano	-	1 "		ľ
				Sub	_			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
3	'	0430 70	UZ.	E.Piano	73Rd	- 00	7	
				Sub	-	-		
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
J		Cillilli Tilles	uz	E.Piano	78Rd	- 03	4	_
				Sub	Glocken	-		
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
5	3	SIUW FIIdSE	GZ.			- 03	4	٥
				E.Piano Sub	73Rd -	-		
-	-	70 Ti OD	00		-	00	4	_
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	700.1	63	4	4
				E.Piano	73Rd	4		
		5 . 5		Sub	-			_
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky	4		
			1	Sub	-	1		
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky	4		
			1	Sub	-	1		
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
			1	E.Piano	78Rd	_		
			1	Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd	1		
				Sub	Mellow Pad			L
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
			1	E.Piano	Wr Bright			
			1	Sub	-	1		
	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
6	1			E.Piano	Wr Warm	1		•
6		1	1	Sub	-	1		
6						1		,
	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	.5
6	3	Clavi B	G2	Piano E.Piano	- Clavi B	63	5	٥
	3	Clavi B	G2	E.Piano	Clavi B	63	5	٥
6				E.Piano Sub	Clavi B			
	3	Clavi B Driven S	G2 G2	E.Piano	Clavi B	63	5	4

	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-		ليسا	
6	6	Squeeze B	G2	Piano	- OL : B	63	5	6
				E.Piano	Clavi B	-		
6	7	Long Chorus S	G2	Sub Piano	-	63	5	7
0	1	Long Chorus 5	G2	E.Piano	Clavi S	- 63	5	'
				Sub	Glavi S	-		
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
U	0	NOCK WI W/Da	uz	E.Piano	Wr Bright	- 03	J	0
				Sub	E.Bass	1		
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
		0. 00 00p	G.E.	E.Piano	-	1 "		ı .
				Sub	-	1		
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-	1		
				Sub	-	1		
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II	4		
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend	4		
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
		55		Sub	Mellow Pad		<u> </u>	
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-	4		
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-	1		
				Sub	All Bars Out	1		
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
ŭ		i ipoorga	G.E.	E.Piano	-	1 "	'	Ŭ
				Sub	Pipe Organ 1	1		
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
U	J	THE NEW COMBO	uz			00	,	J
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-	4		
			0-	Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano E.Piano	- 78Rd	63	7	7
				Piano E.Piano Sub	- 78Rd Panther			
8	7	Aggro Syn Pad RdBa/60sCombo	G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano	- 78Rd Panther -	63	7	7
				Piano E.Piano Sub Piano E.Piano	- 78Rd Panther - 78Rd			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Sub	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo	63	7	8
				Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo	63	7	8
8	8	RdBa/60sCombo	G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str	63	7 8	8
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo	63	7	8
8	8	RdBa/60sCombo	G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str	63	7 8	8
9	8	RdBa/60sCombo	G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano F.Piano Sub Piano	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str	63	7 8	8
8	8	RdBa/60sCombo	G2 G2	Piano E.Piano Sub	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo - Natural Str -	63	7 8	8
9	1 2	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2	G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano Sub Piano Sub Piano Sub	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str	63 63 63	8 8	1 2
9	1 2	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2 Synth Pad1	G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano Sub Piano Sub Piano	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str - Section Str	63 63 63	8 8	1 2
9	1 2	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2	G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano Sub Piano E.Piano Sub Piano E.Piano	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str - Section Str	63 63 63	8 8	1 2
9 9	2	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2 Synth Pad1	G2 G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano Sub Piano Sub Piano Sub	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str - Section Str - Mellow Pad	63 63 63	8 8	1 2
9 9	2	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2 Synth Pad1 Synth Pad2	G2 G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano Sub Piano Sub Piano Sub Piano E.Piano Sub	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo - Natural Str - Section Str - Mellow Pad	63 63 63	8 8	1 2
9 9	2	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2 Synth Pad1	G2 G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano E.Piano Sub	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str - Section Str - Mellow Pad	63 63 63	8 8	1 2
9 9	3	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2 Synth Pad1 Synth Pad2	G2 G2 G2 G2	Piano E.Piano Sub	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str - Section Str Mellow Pad Warm Strings	63 63 63 63	8 8	1 2 3
9 9	3	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2 Synth Pad1 Synth Pad2	G2 G2 G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str - Section Str - Mellow Pad Warm Strings	63 63 63 63	8 8	1 2 3
9 9	3	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2 Synth Pad1 Synth Pad2	G2 G2 G2 G2	Piano E.Piano Sub Piano E.Piano	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str - Section Str - Mellow Pad Warm Strings	63 63 63 63	8 8	1 2 3
9 9	3 4 5	RdBa/60sCombo Strings1 Strings2 Synth Pad1 Synth Pad2 Vibraphone	G2 G2 G2 G2 G2	Piano	- 78Rd Panther - 78Rd 60s Combo Natural Str - Section Str - Mellow Pad - Warm Strings - Vibraphone	63 63 63 63 63 63	7 8 8 8 8 8 8	3 3 5

Pano	Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
Sub	9	7	Syn Brass			-	63	8	7
Pane						- Com Dunan			
EPano 788d Sub Syn Lead	0	Q	Cyn Laad1	G2		Syn Brass	63	Ω	Ω
Name	3	0	Syll Leau I	UZ		78Rd	00	0	0
E Piano									
Sub	10	1	Harpsichord	G2	Piano	-	63	9	1
10						Harpsichord			
E.Plano Harpsichord Registrofied Registrofi	10	0	Floatria Harnai	CO		-	60	0	0
Sub	10	2	Electric narpsi	62			03	9	2
E. Piano 78Rd Sub Pipe Organ 2 Piano CP801 63 9 4									
10	10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
10									
E-Plano CPB0 CPB0	10	4	Funlar w/DdDooo	CO			60	0	4
10 5 Rough Lead G2 Plano CP80 2 Flano CP80 CP80 2 Flano CP80	10	4	ruliky W/Nubass	GZ.			03	9	4
E-Plano Back Pad Sub S									
10	10	5	Rough Lead	G2		CP80 2	63	9	5
10									
E-Plano Clavi B Syn Lead 1	10	6	Claui Cun Mah	CO		Back Pad	62	0	6
10	10	0	Glavi Syli Wali	G2		Clavi B	03	9	0
E.Plano 75Rd Funky Sub Glocken Glock									
Sub	10	7	Chimin' Crs	G2	Piano		63	9	7
10									
	10	0	Duite Dee	00			00	0	0
11	10	8	впе Рор	G2			63	9	ŏ
11									
Sub	11	1	Back to 60s SP	G2		-	63	10	1
11						67Rd Dark			
E.Piano		0	00- Di 10	00		- 07	00	10	_
11	11	2	80s Piano JG	G2			63	10	2
11									
Sub	11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
11						Wr Wide			
11			Charupad67Dd		Sub	-			
E.Piano 67Rd Bright Sub -	11	4		G2	Piano	-	63	10	4
11 5					E.Piano	67Rd Bright			
E.Piano 67Rd Dark Sub -						-			
Sub -	11	5	R&B Ballad NS	G2		- 67Dd Dark	63	10	5
11									
Sub -	11	6	Squashed C7 NS	G2		C7	63	10	6
11									
11			W W L OL		Sub	-			
E.Piano Wr Wide Sub -	11	7		G2	Piano	-	63	10	7
11					E.Piano	Wr Wide			
E.Piano 67Rd Bright Sub -									
Sub -	11	8	Driven 67Rd JG	G2			63	10	8
12						-			
Sub Slow Str	12	1	CFX + Slow Str	G2		CFX	63	11	1
12 2 C7 + Noble Pad G2 Piano						-			
E.Piano	- 10	_	07 . N-LI- D	00				4.4	_
Sub Noble Pad	12	2	U/ + NODIE Pad	GZ			63	11	2
12 3 78Rd+AnalogPad G2 Piano -							1		
Sub Analog Pad	12	3	78Rd+AnalogPad	G2			63	11	3
12							1		
12 4 MW	<u> </u>		78Rd ORRross		Sub	Analog Pad			
Sub	12	4		G2	Piano	-	63	11	4
12 5 Sync Saw/DX EP C3 Piano									
E.Piano DX Legend Sub Sync Saw						OB Brass 1			
Sub Sync Saw	12	5	Sync Saw/DX EP	U3		- DV Lagand	63	11	5
12 6 Fat Saw Pad MW G2 Piano - E.Piano - Sub Fat Saw Pad 63 11 6 12 7 OB Brass G2 Piano - G2 63 11 7 E.Piano - Sub OB Brass Q OB Brass Q 63 11 7 12 8 Marcato Str G2 Piano - G2 63 11 8 E.Piano - E.Piano - G3 Fat Saw Pad 63 11 8							1		
Sub Fat Saw Pad	12	6	Fat Saw Pad MW	G2			63	11	6
12 7 OB Brass G2 Piano - 63 11 7 E.Piano - Sub OB Brass 2 12 8 Marcato Str G2 Piano - 63 11 8 E.Piano - 63 11 8						-			
E.Piano - Sub OB Brass 2 12 8 Marcato Str G2 Piano - 63 11 8 E.Piano - - 63 11 8	<u></u>		OD D	00		Fat Saw Pad			
Sub	12	7	OR Brass	G2		-	63	11	7
12 8 Marcato Str G2 Piano - 63 11 8 E.Piano -							1		
E.Piano -	12	8	Marcato Str	G2		-	63	11	8
Sub Marcato Str									
					Sub	Marcato Str			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	1	73Rd Studio	G2	Piano	-	63	12	1
				E.Piano	73Rd Studio			
13	2	73Rd Chorus	G2	Sub Piano	-	60	12	2
13		73Nu Cilorus	GZ	E.Piano	73Rd Studio	63	12	
				Sub	-	1		
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
				E.Piano	73Rd Studio			
- 40		700 40	00	Sub	Analog Pad		40	
13	4	73Rd+AP	G2	Piano E.Piano	C7 73Rd Studio	63	12	4
				Sub	-	1		
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	- 74Dd Ctogo	63	12	6
				E.Piano Sub	74Rd Stage	1		
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
				E.Piano	-	1		
14	1	Nashville C3	G2	Sub Piano	Analog Pad Nashville C3	63	13	1
14	'	ivasiiville 05	uz	E.Piano	-	- 00	10	l '
				Sub	-	1		
14	2	NVille C3 Comp	G2	Piano	Nashville C3	63	13	2
				E.Piano	-			
	_	5 5		Sub	-			_
14	3	Fat Jazz Ballad	G2	Piano E.Piano	Nashville C3 78Rd	63	13	3
				Sub	Vibraphone	1		
14	4	Fundamental Pad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	5	Live CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	5
				E.Piano	-			
14	6	WestCoast CF3	G2	Sub Piano	Live CF3	63	13	6
17	0	Westoodst of 5	uz.	E.Piano	78Rd	- 00	10	ľ
				Sub	Analog Pad			
14	7	Gospel CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	7
				E.Piano	-			
14	8	Piano Pad CF3	G2	Sub Piano	Live CF3	63	13	8
14	0	Fidilo Fau GF3	u2	E.Piano	Live OF3	- 03	13	0
				Sub	Analog Pad	1		
15	1	Hamburg Grand	G2	Piano	Hamburg	63	14	1
		riambarg arana	- C-	E.Piano	Grand -	ዛ [™]		
·				Sub	-	1	ŀ	ļ.
45		Ambient	00		Hamburg			_
15	2	Hamburg	G2	Piano	Grand	63	14	2
				E.Piano	-	-		
		0.05		Sub	- Hamburg			
15	3	Soft Ballad H-G	G2	Piano	Grand	63	14	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	- Hambura			
15	4	Romance Layer	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	4
				E.Piano	-	1		
				Sub	Slow Str			
15	5	Felt Piano	G2	Piano	Felt Piano	63	14	5
				E.Piano	-	-		
15	6	Night Moods	G2	Sub Piano	- Felt Piano	63	14	6
13	O	Anglit WioodS	uz	E.Piano	67Rd Dark	03	14	0
				Sub	Analog Pad	1		
15	7	Big MusicBox	G2	Piano	Felt Piano	63	14	7
				E.Piano	DX FTine]		
		AU NA II	00	Sub	E.Bass			
15	8	All Mellow	G2	Piano E.Piano	Felt Piano	63	14	8
				Sub	Wr Wide Soft Square	1		
				000	CON CHURIO			

Nouvelles fonctions de la version 1.40 des consoles de série CP

Yamaha a procédé à la mise à niveau du microprogramme de la série CP en y ajoutant les nouvelles fonctions présentées ci-après.

Le présent manuel décrit les ajouts et les changements apportés au mode d'emploi fourni avec votre instrument.

- L'efficacité opérationnelle a été améliorée.
- De nouvelles voix ont été ajoutées.
- De nouveaux sons Live Set ont été ajoutés.

Amélioration de l'efficacité opérationnelle

Pour appeler la liste Voice (Voix), appuyez sur le commutateur de sélection de voix et maintenez-le enfoncé ou double-cliquez dessus sur l'écran supérieur.



NOTE

La liste Voice n'apparaît pas dans les catégories qui comptent cinq numéros de voix ou moins.

Lorsque vous appuyez sur la touche [Enter] sur un écran affichant une valeur de paramètre, vous revenez désormais au niveau précédent de la hiérarchie. Cela vous permet de régler d'autres paramètres en continu. Appuyez sur la touche [EXIT] et maintenez-la enfoncée pour retourner à l'écran supérieur.

NOTE

Lorsque vous êtes dans l'écran MENU, appuyez sur la touche [MENU] pour revenir à l'écran supérieur. Lorsque vous êtes dans l'écran SETTINGS, appuyez sur la touche [SETTINGS] pour revenir à l'écran supérieur.

Nouveaux éléments Voice supplémentaires

Cette mise à jour de la série CP propose 12 nouvelles voix (______).

Liste Voice

Section PIANO E.PIANO	Category Grand Piano Upright Piano CP	No. 01 02 03 04 05 06 07 08 01	Voice CFX Imperial S700 Digi Piano C7 CF3 Nashville C3	CC No. 1 2 3 4 58 92
_	Upright Piano	02 03 04 05 06 07	Imperial S700 Digi Piano C7 CF3	2 3 4 58
E.PIANO		03 04 05 06 07 08	S700 Digi Piano C7 CF3	3 4 58
E.PIANO		04 05 06 07 08	Digi Piano C7 CF3	4 58
E.PIANO		05 06 07 08	C7 CF3	58
E.PIANO		06 07 08	CF3	
E.PIANO		07 08		92
E.PIANO		07 08		
E.PIANO		08	IVASIIVIIIC OO	95
E.PIANO			Live CF3	96
E.PIANO		01		
E.PIANO	CP		U1	5
E.PIANO	CP	02	SU7	6
E.PIANO	OI .	01	CP80 1	7
E.PIANO		02	CP80 2	8
E.PIANO	Layered Piano	01	Piano Strings	9
E.PIANO		02	Piano Synth	10
	Rd	01	78Rd	11
1		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
]		06	73Rd Studio	93
		07	74Rd Stage	94
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	03		
]	UIV		Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
]	DX	01	DX Legend	19
]		02	DX Woody	20
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
CUD	D- 4/04-:		·	
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
		09	Fat Saw Pad	62
]		10	Noble Pad	63
]				
]		11	Pop Pad	64
]		12	Analog Pad	65
		13	Itopia	66
		14	Marcato Str	67
		15	Slow Str	68
		16	Tape Str	69
		17	Oct Syn Str	70
		18	Angel Pad	97
		19	Mystic Pad	98
		20	JP Strings	99
		21	Pop Syn Str	100
		22	Fast Strings	101
<u> </u>		23	Pizzicato	102
	Organ	01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	
				38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
		11	Accordion	103
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
1	20	02	Vibraphone	44
<u> </u>		UZ	vibrapiidlic	74

Section	Category	No.	Voice	CC No.
SUB		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Jazz Vibes	71
		07	Marimba 2	72
		08	Kalimba	73
		09	Heaven Bell	74
		10	Nice Bell	48
		11	Stack Bell	49
	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57
		09	Sine Lead	75
		10	Sync Saw	76
		11	Dirty Hook	77
		12	Classic Mini	78
		13	Funky Mini	79
		14	Nu Mini	80
		15	80s Pop Bass	81
		16	Sub Bass	82
		17	Unison Bass	83
		18	Finger Bass	84
		19	Brass	85
		20	Syn Brass 2	86
		21	OB Brass 1	87
		22	OB Brass 2	88
		23	Jazz Flute	89
		24	Tape Flute	90
		25	Harmonica	91
		26	Classic Gt	104
		27	Steel Gt 2	105
		28	Sf. Brass	106

Nouveaux sons Live Set supplémentaires

Cette mise à jour de la série CP propose de nouveaux sons Live Set (______).

Liste des sons Live Set

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	2	NaturalImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
				E.Piano	-			
1	3	Jazz S700	G2	Sub Piano	S700	63	0	3
'	3	0022 0700	UZ.	E.Piano	-	- 00		0
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5
				E.Piano Sub	78Rd -	4		
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6
	U	Tulky Tilles	UZ.	E.Piano	75Rd Funky	- 00		0
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
		0FV BVI		Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1
				E.Piano	DX Legend	_		
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Sub Piano	- U1	63	1	2
2	2	A.Dass/Toriu	uz	E.Piano	78Rd	- 03	'	
				Sub	A.Bass			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5
				E.Piano Sub	78Rd E.Bass	_		
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	- -	63	1	6
_	· ·	Diivon Williad	GE.	E.Piano	Wr Warm	- "		
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
				E.Piano	Wr Warm	4		
0		Dook Oros d	00	Sub	-		_	-
3	1	Rock Grand	G2	Piano E.Piano	CFX -	63	2	1
				Sub	-	+		
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
J	_	2.00		E.Piano	-	1	-	_
				Sub	OB Strings	1		
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
				E.Piano	-	4		
_	_	D:		Sub	-			_
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
				E.Piano	73Rd Mollow Pad	-		
3	6	Lush Love	G2	Sub Piano	Mellow Pad Imperial	63	2	6
J	0	Lusii Luve	u.	E.Piano	78Rd	- 00	'	
						1		
				Sub	Brightness	1		

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	-	_		
				Sub	-		_	
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky	4		
				Sub	Brightness			_
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	-	1 1		
	0	OLL D I		Sub	-	- 00	_	L.,
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	-	-		
-	-	0 70	00	Sub	-	63	-	<u>.</u>
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63 4	4	
				E.Piano	73Rd			
5	2	Chimin' Tines	G2	Sub Piano	- Digi Piano	63	4	2
5	2	Chillin Tines	G2	E.Piano	78Rd	- 63	4	4
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	GIOCKEII	63	4	- 3
J	3	Slow Fliase	G2	E.Piano	73Rd	- 03	4	
				Sub	73Nu	-		
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	
3	7	70 TIII03 OD	u2	E.Piano	73Rd	- 00	1	
				Sub	7 5 Tu	-		
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	_	63	4	
3	3	Tast i nasti	uz.	E.Piano	75Rd Funky	- 00	7	
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	_	63	4	6
o	Ü	7tinpy runk	GL.	E.Piano	75Rd Funky	- "		`
				Sub	-	_		
5	7	Wet Phase	G2	Piano	_	63	4	
ŭ	Ů	7701111100	u.	E.Piano	78Rd	1 "		
				Sub	-	1		
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	-
-	-			E.Piano	78Rd	1		
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	
-		J .		E.Piano	Wr Bright	1	-	
				Sub	-	1		
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
-		•		E.Piano	Wr Warm	1		
				Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
-	_	*		E.Piano	Clavi B	1	-	`
			Sub -	-	1			
C 4 Driver C	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	
6						, ,,,	. ~	i i
6	-			E.Piano	Clavi S			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B	_		
6	6	Squeeze B	G2	Sub Piano	-	63	5	6
0	0	Squeeze B	G2	E.Piano	Clavi B	- 63	5	0
				Sub	-	_		
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
		00000		Sub	E.Bass		_	
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
·	-	ratarar or oo	U.	E.Piano	-	1 "		_
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
		-		E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II	4		Ì
-	_	Logonal - DI	00	Sub	-		_	_
7	6	Legend + Pad	G2	Piano E.Piano	- DX Legend	63	6	6
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
,	l '	Oylibass/DALI	uz.	E.Piano	DX Mellow	- 00	0	l '
				Sub	Syn Bass	_		
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
		J		E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
U	ľ	ripcorgairi	uz.	E.Piano	-	- 00	,	
				Sub	Pipe Organ 1	_		
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
8	6	Italian Combo	G2	Sub Piano	60s Combo	63	7	6
0	ľ	italian CUITDU	uz	E.Piano	-	სა	· /	١٥
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
		,		E.Piano	78Rd	1		Ì
	l			Sub	Panther	1		ĺ
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd	_		
	<u> </u>			Sub	60s Combo	1		
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-	4		Ì
	<u> </u>			Sub	Natural Str	1		
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
	l			E.Piano	-	1		ĺ
	l			Sub	Section Str	1		ĺ
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-]		
	L			Sub	Mellow Pad			L
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-	_		Ì
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
Ü	l			E.Piano	-	4		Ì
J			1	Sub	Vibraphone	1	l	
								-
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
	6	Nice Bell	G2			63	8	6

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			_
9	8	Syn Lead1	G2	Piano E.Piano	- 78Rd	63	8	8
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpsichord	G2	Piano	-	63	9	1
		, , .		E.Piano	Harpsichord		_	
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpsichord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Sub Piano	Pipe Organ 2 CP80 1	63	9	4
10	7	Tulky W/Hubass	UZ.	E.Piano	78Rd	- 00	3	7
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
40	_	011	00	Sub	Syn Lead 1	- 00	_	-
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano Sub	75Rd Funky Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
10		Бито г ор	UL.	E.Piano	DX Legend	- 00		
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
	_	N	00	Sub	-	- 00	40	_
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	- Wr Wido	63	10	3
				E.Piano Sub	Wr Wide			
		Chorused67Rd						
11	4	SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano Sub	67Rd Dark			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
	ľ	Oquastica of No	UZ.	E.Piano	-	- 00	10	U
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus	G2		-	63	10	7
''	l '	SP	uz	Piano		63	10	,
				E.Piano	Wr Wide			
- 11	0	Driven 67Dd IC	CO	Sub	-	60	10	0
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano E.Piano	67Rd Bright	63	10	8
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-	1		
			<u> </u>	Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
	<u> </u>			Sub	Noble Pad		<u> </u>	<u> </u>
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	- 70Dd	63	11	3
				E.Piano Sub	78Rd Analog Pad	ł		
		78Rd+OBBrass			Allalog Fau			
12	4	MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
10	c	Eat Caur Dad MAIA/	G2	Sub	Sync Saw	en.	11	e
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano E Piano	-	63	11	6
				E.Piano Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
1				E.Piano	-	1		
				Sub	OB Brass 2	1		
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			
								

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	1	73Rd Studio	G2	Piano	_	63	12	1
		Toria otaalo	G.2	E.Piano	73Rd Studio	1 "		
				Sub	-	1		
13	2	73Rd Chorus	G2	Piano	-	63	12	2
	_	7 Grid Gilordo	G.E.	E.Piano	73Rd Studio	1 "		_
				Sub	-	1		
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
		7 Orta 77 maiograd	G.E.	E.Piano	73Rd Studio	1 "		ľ
				Sub	Analog Pad	1		
13	4	73Rd+AP	G2	Piano	C7	63	12	4
				E.Piano	73Rd Studio	1		
				Sub	-	1		
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
	_			E.Piano	74Rd Stage	1		
				Sub	-	1		
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	-	63	12	6
		O TOTAL TOTAL	G.2	E.Piano	74Rd Stage	- "		Ĭ
				Sub	-			
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
		0.0	G.2	E.Piano	-	1 "		
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
10	ľ	Or O 17 that og 1 au	GL.	E.Piano	-	- "		ľ
				Sub	Analog Pad			
14	1	Nashville C3	G2	Piano	Nashville C3	63	13	1
• •		Nacionalia de	G.E.	E.Piano	-	1 ~~	10	
			ŀ	Sub	1.	+	ł.	
14	2	NVille C3 Comp	G2	Piano	Nashville C3	63	13	2
	_	Trino do domp	- C-	E.Piano	-	1 "		_
			İ	Sub	-	1	İ	
14	3	Fat Jazz Ballad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	3
	Ĭ	rat out banda	- C-	E.Piano	78Rd	1 "		Ĭ
			İ	Sub	Vibraphone	1	İ	
14	4	Fundamental Pad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	4
				E.Piano	73Rd	1		
			İ	Sub	Analog Pad	1	İ	
14	5	Live CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	5
	_			E.Piano	-	1		
			İ	Sub	-	1	İ	
14	6	WestCoast CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	6
	_			E.Piano	78Rd	1		
				Sub	Analog Pad	1		
14	7	Gospel CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	7
				E.Piano	-	1		
				Sub	-	1		
14	8	Piano Pad CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	8
				E.Piano	-	1		
				Sub	Analog Pad	1		
				Oub	/maiog i au			

Nouvelles fonctions de la version 1.30 des modèles de la série CP

Yamaha a procédé à la mise à niveau du microprogramme de la série CP en y ajoutant les nouvelles fonctions présentées ci-après.

Le présent manuel décrit les ajouts et les changements apportés au mode d'emploi fourni avec votre instrument.

- Vous pouvez à présent stocker les réglages de Master EQ sur le Live Set.
- L'efficacité opérationnelle a été améliorée.
- De nouveaux éléments Voice ont été ajoutés.
- De nouveaux éléments Live Set Sound ont été ajoutés.

Stockage des réglages de Master EQ (égaliseur principal) sur le Live Set Sound

[SETTINGS] → Sélection de la Fonction à l'aide d'un encodeur → [ENTER]

Live Set EQ (égaliseur Live Set) a été ajouté à la section Fonction.

Fonction

Nom de fonction			Description
Live Set EQ	Mode SW		Détermine si les réglages de Master EQ sont stockés sur le son
			Live Set. Lorsque ce paramètre est réglé sur « On », une icône
			EQ s'affiche sur l'écran supérieur. 1-1. Natural CFX P CFX E S
	EQ Settings		Vous pouvez vérifier les réglages de Master EQ sauvegardés
			dans les réglages de l'égaliseur. Vous pouvez également régler
			l'égaliseur à l'aide des réglages EQ, ainsi qu'avec les boutons
			et les touches.
		High Gain	Utilisez ce bouton pour régler le gain de la bande supérieure
			d'égalisation (5 kHz).
			Réglages : -12 dB — +12 dB
		Mid Gain	Utilisez ce bouton pour régler le gain de la bande moyenne
			d'égalisation (100 Hz à 10 kHz).
			Réglages : -12 dB – +12 dB
		Mid	Utilisez ce bouton pour régler la fréquence centrale de la
		Frequency	bande moyenne.
			Réglages : 100 Hz à 10 kHz
		Low Gain	Utilisez ce bouton pour régler le gain de la bande inférieure
			d'égalisation (80 Hz).
			Réglages : -12 dB – +12 dB
		ON/OFF	Utilisez cette fonction pour choisir d'appliquer le Master EQ
			(ON) ou de ne pas l'appliquer (OFF).

Amélioration de l'efficacité opérationnelle

Le réglage existant au début de l'opération s'affiche également à l'écran avec le réglage nouvellement modifié.



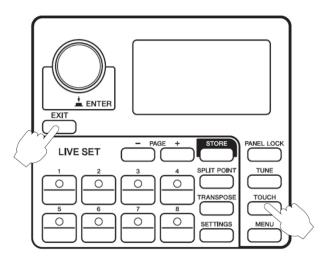
Lorsque vous appuyez sur la touche [ENTER] de l'écran Name, une fenêtre contextuelle s'affiche pour vous inviter à stocker ou non les réglages. Sélectionnez « Store » (Stocker) pour accéder à l'écran Store (Stockage) ou « Do not store now » (Ne pas stocker maintenant) pour revenir à l'écran Home (Accueil), en réglant uniquement le nom du Live Set.

NOTE

N'oubliez pas que le nom du Live Set n'est pas stocké lorsque vous sélectionnez « Do not store now ». Si vous souhaitez stocker le Live Set et son nom, veillez à exécuter l'opération de stockage.



Vous pouvez désormais accéder à l'écran Fixed Velocity (Vélocité fixe) en appuyant simultanément sur les touches [EXIT] et [TOUCH].



Vous pouvez désormais régler le Split Point (Point de partage) et fermer l'écran automatiquement en appuyant sur les touches [SPLIT] et la touche souhaitée.

Nouveaux éléments Voice supplémentaires

Cette version mise à jour de la série CP offre 3 nouvelles voix (______).

Liste Voice

LISIC	VOICE			
Section	Category	No.	Voice	CC No.
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
			<u> </u>	
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
		06	CF3	92
	Upright Piano	01	U1	5
	Oprigni Fiano			
		02	SU7	6
	CP	01	CP80 1	7
		02	CP80 2	8
	Laurana Diana			
	Layered Piano	01	Piano Strings	9
		02	Piano Synth	10
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
		06	73Rd Studio	93
		07	74Rd Stage	94
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
	DV			
	DX	01	DX Legend	19
		02	DX Woody	20
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
OOD	1 du/otililgo			
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
		09	Fat Saw Pad	62
				1
		10	Noble Pad	63
		11	Pop Pad	64
		12	Analog Pad	65
			·	1
		13	Itopia	66
		14	Marcato Str	67
		15	Slow Str	68
		16	Tape Str	69
			•	1
	-	17	Oct Syn Str	70
	Organ	01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
				1
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
	Omomado I 616.			
		02	Vibraphone	44
			I Vulanhana	45
		03	Xylophone	40
		04	Marimba	46
		04 05	Marimba Brightness	46 47
		04	Marimba	46
		04 05	Marimba Brightness	46 47
		04 05 06 07	Marimba Brightness Jazz Vibes Marimba 2	46 47 71 72
		04 05 06 07 08	Marimba Brightness Jazz Vibes Marimba 2 Kalimba	46 47 71 72 73
		04 05 06 07 08 09	Marimba Brightness Jazz Vibes Marimba 2 Kalimba Heaven Bell	46 47 71 72 73 74
		04 05 06 07 08	Marimba Brightness Jazz Vibes Marimba 2 Kalimba	46 47 71 72 73

ory s	No. 01 02 03 04 05 06 07	Voice Syn Lead 1 Syn Lead 2 Syn Bass E.Bass A.Bass Steel Gt Clean Gt	50 51 52 53 54 55
s	02 03 04 05 06 07	Syn Lead 2 Syn Bass E.Bass A.Bass Steel Gt	51 52 53 54 55
	03 04 05 06 07	Syn Bass E.Bass A.Bass Steel Gt	52 53 54 55
	04 05 06 07	E.Bass A.Bass Steel Gt	53 54 55
	05 06 07	A.Bass Steel Gt	54 55
	06 07	Steel Gt	55
	07		
		Clean Gt	
F	5		56
	08	Syn Brass	57
	09	Sine Lead	75
	10	Sync Saw	76
	11	Dirty Hook	77
	12	Classic Mini	78
	13	Funky Mini	79
	14	Nu Mini	80
	15	80s Pop Bass	81
	16	Sub Bass	82
	17	Unison Bass	83
	18	Finger Bass	84
	19	Brass	85
	20	Syn Brass 2	86
F	21	OB Brass 1	87
	22	OB Brass 2	88
	23	Jazz Flute	89
			90
		Harmonica	91
	-	18 19 20 21 22	18 Finger Bass 19 Brass 20 Syn Brass 2 21 OB Brass 1 22 OB Brass 2 23 Jazz Flute 24 Tape Flute

Nouveaux éléments Live Set Sound supplémentaires

Cette mise à jour de la série CP propose de nouveaux sons Live Set (______).

Liste des éléments Live Set Sound

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-		_	
1	2	NaturalImperial	G2	Piano	Imperial -	63	0	2
				E.Piano Sub	-	-		
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3
				E.Piano	-	•		
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-	_		
	-	Circala 70	00	Sub	-	co	_	-
1	5	Simple 78	G2	Piano E.Piano	- 78Rd	63	0	5
				Sub	-	-		
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6
		. ,		E.Piano	75Rd Funky	1		
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm	_		
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
0	1	CEV. DV I agand	G2	Sub	- CEV	60	1	1
2	1	CFX+DX Legend	u2	Piano E.Piano	CFX DX Legend	63	'	'
				Sub	- DA Legella	-		i
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2
_	_			E.Piano	78Rd	1		-
				Sub	A.Bass	1		
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			i
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend	_		
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Sub Piano	OB Strings	63	1	5
2	3	L.Dass/Tonu	uz	E.Piano	78Rd	- 03	'	J
				Sub	E.Bass	1		i
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
				E.Piano	Wr Warm	1		i
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-	1		
		Ob a skir 114	00	Sub	Section Str			_
2	8	Ghostly U1	G2	Piano E Piano	U1 Wr Warm	63	1	8
				E.Piano Sub	vvr vvarm	1		
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
Ü	'			E.Piano	-	1 "		
				Sub	-	1		
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
				E.Piano	-]		
				Sub	OB Strings			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-	-		
2	4	Lo Ei Grand	G2	Sub Piano	- CEY	60	2	4
3	4	Lo Fi Grand	G2	E.Piano	CFX -	63		4
				Sub	-	-		
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
-				E.Piano	73Rd	1	-	
				Sub	Mellow Pad	1		
3	3 6 Lush Love	G2				_	-	
U	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6
Ü	6	Lush Love	G2	Piano E.Piano Sub	78Rd Brightness	63	2	6

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	P(
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	
				E.Piano	-	_		
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	
				E.Piano	-	_		
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	
				E.Piano	-			
				Sub	-			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	
				E.Piano	75Rd Funky	1		
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	
				E.Piano	75Rd Funky	1		
				Sub	-	ļ		
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	
				E.Piano	78Rd	1		
				Sub	-	ļ		
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad	1		
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	
				E.Piano	Wr Bright	1		
				Sub	-	ļ		
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	
				E.Piano	Wr Warm	_		
				Sub	-			L
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	
				E.Piano	Clavi B	_]		
				Sub	-		<u> </u>	L
6	4	Driven S	G2	Piano	l -	63	5	
				E.Piano	Clavi S	1	ĺ	

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B	_		
6	6	Squeeze B	G2	Sub Piano	-	63	5	6
0	0	Squeeze B	G2	E.Piano	Clavi B	- 63	5	0
				Sub	-	_		
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
		00000		Sub	E.Bass		_	
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
•	-	ratarar or oo	U.	E.Piano	-	1 "		_
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
		-		E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II	4		Ì
-	_	Logonal Deal	00	Sub	-		_	_
7	6	Legend + Pad	G2	Piano E.Piano	- DX Legend	63	6	6
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
,	l '	Oylibass/DALI	uz.	E.Piano	DX Mellow	- 00	0	l '
				Sub	Syn Bass	_		
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
		J		E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
U	ľ	ripcorgairi	uz.	E.Piano	-	- 00	,	
				Sub	Pipe Organ 1	_		
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
8	6	Italian Combo	G2	Sub Piano	60s Combo	63	7	6
0	ľ	italian CUITDU	uz	E.Piano	-	სა	· /	١٥
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
		,		E.Piano	78Rd	1		Ì
	l			Sub	Panther	1		ĺ
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd	_		
	<u> </u>			Sub	60s Combo	1		
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-	4		Ì
	<u> </u>			Sub	Natural Str	1		
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
	l			E.Piano	-	1		ĺ
	l			Sub	Section Str	1		ĺ
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-]		
	L			Sub	Mellow Pad			L
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-	_		Ì
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
Ü	l			E.Piano	-	4		Ì
J			1	Sub	Vibraphone	1	l	
								-
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
	6	Nice Bell	G2			63	8	6

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
	_			Sub	Syn Brass			_
9	8	Syn Lead1	G2	Piano E.Piano	- 78Rd	63	8	8
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpsichord	G2	Piano	-	63	9	1
		, , .		E.Piano	Harpsichord		_	
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpsichord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Sub Piano	Pipe Organ 2 CP80 1	63	9	4
10	7	Tulky W/Hubass	UZ.	E.Piano	78Rd	- 00	3	7
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
40	_	011	00	Sub	Syn Lead 1	- 00	_	-
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano Sub	75Rd Funky Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
10		Бито г ор	UL.	E.Piano	DX Legend	- 00		
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
	_	N	00	Sub	-	- 00	40	_
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	- Wr Wido	63	10	3
				E.Piano Sub	Wr Wide			
		Chorused67Rd						
11	4	SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano Sub	67Rd Dark			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
	ľ	Oquastica of No	UZ.	E.Piano	-	- 00	10	U
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus	G2		-	63	10	7
''	l '	SP	uz	Piano		63	10	,
				E.Piano	Wr Wide			
- 11	0	Driven 67Dd IC	CO	Sub	-	60	10	0
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano E.Piano	67Rd Bright	63	10	8
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-	1		
			<u> </u>	Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
	<u> </u>			Sub	Noble Pad		<u> </u>	<u> </u>
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	- 70Dd	63	11	3
				E.Piano Sub	78Rd Analog Pad	ł		
		78Rd+OBBrass			Allalog Fau			
12	4	MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
10	c	Eat Caur Dad MAIA/	G2	Sub	Sync Saw	en.	11	e
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano E Piano	-	63	11	6
				E.Piano Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
1				E.Piano	-	1		
				Sub	OB Brass 2	1		
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			
								

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	- 1	73Rd Studio	G2	Piano	-	63	12	1
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-	Ī	ĺ	
13	2	73Rd Chorus	G2	Piano	-	63	12	2
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	Analog Pad			
13	4	73Rd+AP	G2	Piano	C7	63	12	4
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	-	63	12	6
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
				E.Piano				
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			

Nouvelles fonctions de la version 1.20 de la série CP

Yamaha a procédé à la mise à niveau du microprogramme de la série CP en y ajoutant les nouvelles fonctions présentées ci-après.

Le présent manuel décrit les ajouts et les changements apportés au mode d'emploi fourni avec votre instrument.

- Des menus et paramètres ont été ajoutés sous les éléments Controller (Contrôleur).
- Vous pouvez à présent sélectionner les menus à l'aide des touches [1]-[6] de la section LIVE SET.
- Vous pouvez désormais réinitialiser l'élément Live Set Sound actuellement sélectionné à l'aide des touches [EXIT] + [SETTINGS].
- De nouveaux éléments Voice ont été ajoutés.
- De nouveaux éléments Live Set Sound ont été ajoutés.

Nouveaux paramètres supplémentaires de contrôleurs

[SETTINGS] → Sélection des éléments Controller à l'aide d'un encodeur → [ENTER]

Les menus situés sous les éléments Controller ont été modifiés en Bend Range, Modulation Lever, Foot Controller 1, Foot Controller 2 et Receive SW et les paramètres correspondants ont été ajoutés.

Éléments Controller

Function Name (Nom	de fonction)		Description		
Bend Range	Piano		Détermine la valeur maximale de Pitch Bend Range (Plage de		
	E.Piano		variation de ton) de chaque section Voice par pas de demi-tons.		
	Sub		Réglages : -24 - +0 - +24		
			Valeur par défaut: +2		
Modulation Lever	Assign		Numéros de changement de commande MIDI générés suite à		
			l'utilisation du paramètre Modulation Lever (Levier de		
			modulation).		
			Valeur par défaut: 1 (Modulation)		
			NOTE		
			Vous pouvez désormais affecter le paramètre USB Audio		
			Volume (Volume des données audio USB) à Modulation Lever		
			en sélectionnant 118 (USB Audio Volume).		
	Limit Low		Détermine les limites supérieure et inférieure des valeurs de		
	Limit High		changement de commande générées par l'action du levie		
			modulation.		
	P.Mod Depth Piano		Détermine la profondeur de l'effet de vibrato appliqué au son		
		E.Piano	du clavier. Ce paramètre peut être réglé individuellement pour		
		Sub	chaque section Voice.		
			Réglages : 0 – 127		
			Valeur par défaut de Piano/E.Piano : 0		
			Valeur par défaut de Sub (Secondaire) : 10		
			NOTE		
			Puisque l'effet de vibrato est désactivé lorsqu'un effet		
			« Rotary » (Rotatif) de la section Sub est sélectionné, ce		
			réglage sera également désactivé.		
	P.Mod Speed	Piano	Détermine la vitesse de l'effet de vibrato appliqué au son du clavier		
		E.Piano	et peut être réglé individuellement pour chaque section Voice.		
		Sub	Réglages : -64 - +63		
			Valeur par défaut : 0		
			NOTE		
			Puisque l'effet de vibrato est désactivé lorsqu'un effet		
			« Rotary » de la section Sub est sélectionné, ce réglage sera		
			également désactivé.		

Function Name			Description		
Foot Controller 1	Assign		Numéros de changement de commande MIDI générés en actionnant un contrôleur au pied (vendu séparément) raccordé à la prise [1] de la section FOOT CONTROLLER (Contrôleur au pied). Valeur par défaut: 11 (Expression)		
			NOTE Vous pouvez désormais affecter le paramètre USB Audio Volume à Foot Controller 1 en sélectionnant 118 (USB Audio Volume).		
	Limit Low		Détermine les limites supérieure et inférieure des valeurs de		
	Limit High		changement de commande générées par l'action du contrôleur au pied.		
Foot Controller 2	Assign		Numéros de changement de commande MIDI générés en actionnant un contrôleur au pied (vendu séparément) raccordé à la prise [2] de la section FOOT CONTROLLER.		
			Valeur par défaut: 4 (Pedal Wah)		
			NOTE		
			Vous pouvez désormais affecter le paramètre USB Audio Volume à Foc Controller 2 en sélectionnant 118 (USB Audio Volume).		
	Limit Low		Détermine les limites supérieure et inférieure des valeurs de		
	Limit High		changement de commande générées par l'action du contrôleur au pied.		
Receive SW	Expression	Piano E.Piano Sub	Détermine si l'instrument reconnaît (On) ou ignore (Off) les messages MIDI correspondants reçus par chaque section Voice en provenance des périphériques externes ou les		
	Sustain	Piano	messages MIDI générés en actionnant un sélecteur au pied ou un contrôleur au pied.		
		E.Piano Sub	Valeur par défaut: On (Activation)		
	Sostenuto	Piano E.Piano	_ _		
	Soft	Sub Piano			
		E.Piano Sub	_		

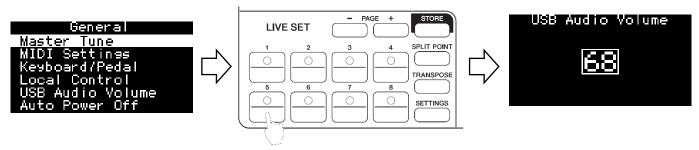
Sélection de menus à l'aide des touches [1]-[6] de la section LIVE SET

Touches [1]-[6] de la section LIVE SET (lors de l'utilisation de MENU ou SETTINGS)

Vous pouvez à présent sélectionner les menus à l'aide des touches [1]-[6] de la section LIVE SET. Celles-ci correspondent aux différents menus qui s'affichent dans l'ordre, de haut en bas. Lorsque cette fonction est en cours d'exécution, les touches [1]-[6] de la section LIVE SET s'allument.

Exemple:

Lorsque le menu General (Général) est sélectionné, vous pouvez opter pour USB Audio Volume en appuyant sur la touche [5] de la section LIVE SET.



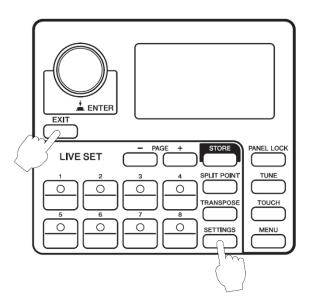
NOTE

Lorsqu'il existe sept menus ou plus, cette fonction ne peut être utilisée et les touches [1]-[6] de la section LIVE SET ne s'allument pas.

Réinitialisation de l'élément Live Set Sound actuellement sélectionné à l'aide des touches [EXIT] + [SETTINGS]

[EXIT] + [SETTINGS]

Vous pouvez désormais réinitialiser l'élément Live Set Sound actuellement sélectionné en appuyant simultanément sur les touches [EXIT] et [SETTINGS]. Seules les données actuellement sélectionnées seront réinitialisées. Les données enregistrées précédemment ne seront pas réinitialisées.



Nouveaux éléments Voice supplémentaires

Cette version mise à jour de la série CP offre 30 nouveaux éléments Voice (

Liste Voice

LISIC	VOICE			
Section	Catégorie	N°	Voice	N° de CC (Changement de commande)
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
	Upright Piano	01	U1	5
	- programma	02	SU7	6
	СР	01	CP80 1	7
	OI .	02	CP80 2	8
	Lavored Diano	_	Piano Strings	9
	Layered Piano	01	-	10
E DIANO	D.I.	02	Piano Synth	
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
	DX	01	DX Legend	19
	DA.	02		20
			DX Woody	
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
				62
		09	Fat Saw Pad	
		10	Noble Pad	63
		11	Pop Pad	64
		12	Analog Pad	65
		13	Itopia	66
		14	Marcato Str	67
		15	Slow Str	68
		16	Tape Str	69
		17	Oct Syn Str	70
	Organ	01	Bright Bars	33
	1	02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
	<u> </u>	10	Pipe Organ 2	42
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44
		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Jazz Vibes	71
		07	Marimba 2	72
		08	Kalimba	73
				74
		09	Heaven Bell	
		10	Nice Bell	48
	1	11	Stack Bell	49

Section	Catégorie	N°	Voice	N° de CC (Changement de commande)
SUB	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57
		09	Sine Lead	75
		10	Sync Saw	76
		11	Dirty Hook	77
		12	Classic Mini	78
		13	Funky Mini	79
		14	Nu Mini	80
		15	80s Pop Bass	81
		16	Sub Bass	82
		17	Unison Bass	83
		18	Finger Bass	84
		19	Brass	85
		20	Syn Brass 2	86
		21	OB Brass 1	87
		22	OB Brass 2	88
		23	Jazz Flute	89
		24	Tape Flute	90
		25	Harmonica	91

Nouveaux éléments Live Set Sound

Cette mise à jour de la série CP propose de nouveaux sons Live Set ().

Liste des éléments Live Set Sound

Page	N°	Nom	Point de partage	Section	Nom de l'élément Voice	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano E.Piano	CFX -	63	0	1
1	2	NaturalImperial	G2	Piano E.Piano Sub	Imperial	63	0	2
1	3	Jazz S700	G2	Piano E.Piano Sub	\$700 -	63	0	3
1	4	Rock Upright	G2	Piano E.Piano Sub	U1 - -	63	0	4
1	5	Simple 78	G2	Piano E.Piano Sub	- 78Rd	63	0	5
1	6	Funky Tines	G2	Piano E.Piano Sub	- 75Rd Funky	63	0	6
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano E.Piano Sub	- Wr Warm	63	0	7
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano E.Piano Sub	- Clavi B	63	0	8
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano E.Piano Sub	CFX DX Legend	63	1	1
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano E.Piano Sub	U1 78Rd A.Bass	63	1	2
2	3	80s El Grand	G2	Piano E.Piano Sub	CP80 1	63	1	3
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano E.Piano Sub	Digi Piano DX Legend	63	1	4
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano E.Piano	OB Strings - 78Rd	63	1	5
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano E.Piano	E.Bass - Wr Warm	63	1	6
2	7	Imperial + Str	G2	Piano E.Piano	Warm Strings Imperial	63	1	7
2	8	Ghostly U1	G2	Piano E.Piano	Section Str U1 Wr Warm	63	1	8
3	1	Rock Grand	G2	Sub Piano E.Piano Sub	CFX -	63	2	1
3	2	S700 + Pad	G2	Piano E.Piano Sub	S700 - OB Strings	63	2	2
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano E.Piano Sub	CFX -	63	2	3
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano E.Piano Sub	CFX -	63	2	4
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano E.Piano Sub	Piano Synth 73Rd Mellow Pad	63	2	5
3	6	Lush Love	G2	Piano E.Piano Sub	Imperial 78Rd Brightness	63	2	6

Page	N°	Nom	Point de partage	Section	Nom de l'élément Voice	MSB	LSB	PC
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
			-	E.Piano	-			
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
	ľ	7. Tuoky Tiulio	GL.	E.Piano	75Rd Funky	- "		Ŭ
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
1	,	Tioliky Tolik Tiallo	UZ.	E.Piano	-	- 00	J	,
				Sub	-	-		
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
4	0	Olu necolu	u2			- 03	3	0
				E.Piano	-	-		
	-	0 70	00	Sub	-	00	4	-
5	1	Case 73	G2	Piano	- 700.1	63	4	1
				E.Piano	73Rd	4		
		0	20	Sub	-			_
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd	_		
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	73Rd	_		
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-	ļ		
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky	_		
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
	Ī			E.Piano	Wr Bright		ĺ	
<u> </u>	L			Sub	-	<u> </u>	L	L
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
	Ī			E.Piano	Wr Warm			
	Ī			Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	Clavi B	1		
	1			Sub	-	1		l
6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
	Ι.			E.Piano	Clavi S	1 ~~		
1	1			Sub	-	1		l
1	1	•	1	UUU	1	1		

Page	N°	Nom	Point de partage	Section	Nom de l'élément	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano E.Piano	Voice - Clavi B	63	5	5
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
6	7	Long Chorus S	G2	Sub Piano	-	63	5	7
0	l ′	Long Gilorus 3	UZ	E.Piano	Clavi S	03	3	,
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E.Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
	_			E.Piano	-		_	
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
		Ol FT'	00	Sub	-	00	_	
7	4	Chorus FTine	G2	Piano E.Piano	- DX FTine	63	6	4
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
	_	0 0 000	00	Sub	OB Strings	00	_	-
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano E.Piano	- DX Mellow	63	6	7
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
		y		E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano Sub	- Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
Ü		1 ipoorgani	u.	E.Piano	-	00		
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	_	63	7	5
								_
				E.Piano Sub	- 60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Sub Piano	Panther -	63	7	8
0	"	i iα bα/ υυου UIIIIIU	u.	E.Piano	78Rd	UJ	′	0
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
	L		<u></u>	Sub	Section Str			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
			0.0	Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	- Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Sub Piano	Warm Strings	63	8	5
9		νισιαρποπο	GL.	E.Piano	-	00	"	J
				Sub	Vibraphone			
				Oub	TIBITUPITOTIO			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
9	6	Nice Bell	G2		•	63	8	6

Page	N°	Nom	Point de partage	Section	Nom de l'élément Voice	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
		0 1 11		Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano E.Piano	- 78Rd	63	8	8
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpsichord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpsichord			
40		Fig. 12. He and	00	Sub	-		_	_
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano E.Piano	- Harpsichord	63	9	2
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Sub Piano	Pipe Organ 2 CP80 1	63	9	4
10	4	Tuliky W/Nubass	uz	E.Piano	78Rd	00	3	4
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Sub Piano	Back Pad	63	9	6
10	· ·	Older Oyli Wali	uL.	E.Piano	Clavi B	00		
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano Sub	75Rd Funky Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
10	U	Бикст ор	UZ.	E.Piano	DX Legend	00		
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano Sub	67Rd Dark			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			_
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	- 14/- 14/5-1-	63	10	3
				E.Piano Sub	Wr Wide			
11	4	Chorused67Rd	G2	Piano	-	63	10	4
''	4	SP	uz			00	10	4
				E.Piano Sub	67Rd Bright			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
11	6	Causahad O7 NO	G2	Sub	- C7		10	
''	0	Squashed C7 NS	G2	Piano E.Piano	-	63	10	6
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus	G2	Piano	-	63	10	7
		SP		E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Sub Piano	- CFX	63	11	1
		OF A T CIOW CII	uL.	E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	- Noble Ded			
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Sub Piano	Noble Pad	63	11	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	- DVId	63	11	5
				E.Piano Sub	DX Legend Sync Saw			
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	- Sync Saw	63	11	6
				E.Piano	-			
				Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano E Diano	-	63	11	7
				E.Piano Sub	- OB Brass 2			
12	8	Marcato Str	G2	Piano		63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			

Nouvelles fonctions de la version 1.10 de la série CP

Yamaha a procédé à la mise à niveau du microprogramme de la série CP en y ajoutant les nouvelles fonctions présentées ci-après.

Le présent manuel décrit les ajouts et les changements apportés au mode d'emploi fourni avec votre instrument.

- Vous pouvez à présent charger un élément Live Set Sound spécifique à partir de l'ensemble des fichiers de données.
- Une nouvelle fonction « MIDI Control Delay » (Retard de commande MIDI) a été ajoutée aux réglages avancés.
- De nouveaux éléments Voice ont été ajoutés.
- De nouveaux éléments Live Set Sound ont été ajoutés.
- La série CP est à présent compatible avec Soundmondo.

Chargement d'un élément Live Set Sound spécifique à partir de l'ensemble des fichiers de données

[MENU] → « File » → Sélectionnez le fichier que vous souhaitez charger depuis le lecteur flash USB → « Load Live Set Sound » ou « Load All »

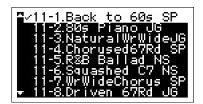
Vous pouvez à présent charger un son Live Set spécifique depuis les fichiers de données (Backup File (Fichier de sauvegarde), Live Set File (fichier Live Set), Live Set Page File (Fichier de page Live Set).)
Sélectionnez un dossier contenant le fichier que vous voulez charger afin d'afficher l'écran suivant.



Lorsque vous sélectionnez « Load Live Set Sound » (Charger l'élément Live Set Sound) l'écran suivant s'affiche, qui vous permet de choisir l'élément Live Set Sound que vous souhaitez charger sur votre modèle CP.

Le fichier est chargé et il remplace par écrasement l'élément Live Set Sound actuellement sélectionné.

Lorsque vous sélectionnez « Load All » (Charger tout), toutes les données liées aux éléments Live Set Sound contenues dans le fichier seront chargées.



MIDI Control Delay

[MENU] → « Control Panel » → « Advanced Setting » → « MIDI Control Delay »

Une fonction supplémentaire « MIDI Control Delay » (Retard de commande MIDI) vous permet de régler la synchronisation des messages de changement de commande qui sont transmis lorsque vous changez les éléments Live Set Sound. Lorsque l'application sur votre ordinateur ne reçoit pas correctement les messages de changement de commande, vous pourrez remédier à cela en réglant ici la synchronisation de la transmission.



Réglages: 0 msec - 1500 msec

Valeur par défaut : 0 msec

Nouveaux éléments Voice supplémentaires

Cette version mise à jour de la série CP offre 4 nouveaux éléments Voice (______).

Liste Voice

Castian	0-14	N°	Maiaa	No 4- 00
Section	Catégorie		Voice	N° de CC
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
	Upright Piano	01	U1	5
		02	SU7	6
	CP	01	CP80 1	7
		02	CP80 2	8
	Layered Piano	01	Piano Strings	9
		02	Piano Synth	10
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
	Ma	_	-	
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
	DX	01	DX Legend	19
		02	DX Woody	20
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
SUB	Dod/Ctrings	+	•	25
SOR	Pad/Strings	01	Mellow Pad	_
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
	Organ	01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44
		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Nice Bell	48
		07	Stack Bell	49
	Others	01	Syn Lead 1	50
	301010	02	Syn Lead 2	51
			Syn Bass	
		03		52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
				56
		07	Clean Gt Syn Brass	57

Nouveaux éléments Live Set Sound

Cette mise à jour de la série CP propose de nouveaux sons Live Set ().

Liste des éléments Live Set Sound

Page	N°	Nom	Point de partage	Section	Nom de l'élément Voice	MSB	LSB	PC	Page	N°	Nom	Point de partage	Section	Nom de l'élément Voice	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano E.Piano	CFX -	63	0	1	3	7	Big S700	G2	Piano E.Piano	S700 73Rd	63	2	7
1	2	NaturalImperial	G2	Sub Piano E.Piano	Imperial -	63	0	2	3	8	Piano Scape	G2	Sub Piano E.Piano	OB Strings Imperial DX Legend	63	2	8
1	3	Jazz S700	G2	Piano E.Piano	- \$700 -	63	0	3	4	1	Compressed CFX	G2	Piano E.Piano	Mellow Pad CFX -	63	3	1
1	4	Rock Upright	G2	Sub Piano E.Piano Sub	- U1 -	63	0	4	4	2	Kinda Squashed	G2	Sub Piano E.Piano Sub	Imperial	63	3	2
1	5	Simple 78	G2	Piano E.Piano Sub	- 78Rd	63	0	5	4	3	Layered CFX	G2	Piano E.Piano Sub	CFX 75Rd Funky Mellow Pad	63	3	3
1	6	Funky Tines	G2	Piano E.Piano Sub	- 75Rd Funky	63	0	6	4	4	Chorus CFX	G2	Piano E.Piano Sub	CFX -	63	3	4
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano E.Piano Sub	- Wr Warm	63	0	7	4	5	Upright	G2	Piano E.Piano Sub	U1 -	63	3	5
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano E.Piano Sub	- Clavi B	63	0	8	4	6	A Tacky Piano	G2	Piano E.Piano Sub	SU7 75Rd Funky Brightness	63	3	6
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano E.Piano Sub	CFX DX Legend	63	1	1	4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano E.Piano Sub	U1 -	63	3	7
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano E.Piano Sub	U1 78Rd A.Bass	63	1	2	4	8	Old Record	G2	Piano E.Piano Sub	U1 -	63	3	8
2	3	80s El Grand	G2	Piano E.Piano Sub	CP80 1	63	1	3	5	1	Case 73	G2	Piano E.Piano Sub	- 73Rd	63	4	1
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano E.Piano Sub	Digi Piano DX Legend OB Strings	63	1	4	5	2	Chimin' Tines	G2	Piano E.Piano Sub	Digi Piano 78Rd Glocken	63	4	2
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano E.Piano Sub	- 78Rd E.Bass	63	1	5	5	3	Slow Phase	G2	Piano E.Piano Sub	- 73Rd	63	4	3
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano E.Piano Sub	- Wr Warm Warm Strings	63	1	6	5	4	73 Tines OD	G2	Piano E.Piano Sub	- 73Rd	63	4	4
2	7	Imperial + Str	G2	Piano E.Piano Sub	Imperial - Section Str	63	1	7	5	5	Fast Phaser	G2	Piano E.Piano Sub	- 75Rd Funky	63	4	5
2	8	Ghostly U1	G2	Piano E.Piano Sub	U1 Wr Warm	63	1	8	5	6	Ampy Funk	G2	Piano E.Piano Sub	- 75Rd Funky	63	4	6
3	1	Rock Grand	G2	Piano E.Piano Sub	CFX -	63	2	1	5	7	Wet Phase	G2	Piano E.Piano Sub	- 78Rd -	63	4	7
3	2	S700 + Pad	G2	Piano E.Piano Sub	S700 - OB Strings	63	2	2	5	8	78 & Pad	G2	Piano E.Piano Sub	- 78Rd Mellow Pad	63	4	8
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano E.Piano Sub	CFX -	63	2	3	6	1	Wr Bright	G2	Piano E.Piano Sub	- Wr Bright	63	5	1
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano E.Piano Sub	CFX -	63	2	4	6	2	Wr Comp	G2	Piano E.Piano Sub	- Wr Warm	63	5	2
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano E.Piano Sub	Piano Synth 73Rd Mellow Pad	63	2	5	6	3	Clavi B	G2	Piano E.Piano Sub	- Clavi B	63	5	3
3	6	Lush Love	G2	Piano E.Piano Sub	Imperial 78Rd Brightness	63	2	6	6	4	Driven S	G2	Piano E.Piano Sub	- Clavi S	63	5	4

Page	N°	Nom	Point de partage	Section	Nom de l'élément Voice	MSB	LSB	PC
6 5 Cla		Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano Sub	Clavi B			
6 6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6	
ŭ	·	040020 5	- C-	E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	_	63	5	7
0	,	Long Chorus 5	G2	E.Piano	Clavi S	03	5	′
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E.Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Sub Piano	-	63	6	3
,	J	Gilorus Legenu	UZ.	E.Piano	DX Legend	00	0	3
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Sub Piano	OB Strings	63	6	7
1 1	Syllbass/DALI	uz	E.Piano	DX Mellow	- 03	0	′	
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	8 1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
8	2	All Bars Out	G2	Sub	Bright Bars	63	7	2
0	2	All bars out	G2	Piano E.Piano	+	03	1	2
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
		,		E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1	1		
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
_	_	The Donate	00	Sub	Pipe Organ 2		<u> </u>	_
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano Sub	- 60s Combo			
_	_	n.r. o i	00				 	-
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Sub Piano	Panther -	63	7	8
0	0	11000/0050011100	uz.	E.Piano	78Rd	03	,	0
				Sub	60s Combo	1		
_		Ctringot	CO					-
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
_	_	0110	00	Sub	Natural Str		_	_
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	- Cootion Ctr			
				Sub	Section Str			<u> </u>

Page	N°	Nom	Point de partage	Section	Nom de l'élément Voice	MSB	LSB	PC
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	- D. I			
9	4	Synth Pad2	G2	Sub Piano	Mellow Pad	63	8	4
9	7	Synth rauz	uz	E.Piano	-	00	0	4
					Warm			
				Sub	Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	- Vibranhana			
9	6	Nice Bell	G2	Sub Piano	Vibraphone -	63	8	6
3	U	NICC DOI	UZ	E.Piano	-	- 00		0
				Sub	Nice Bell			
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
10	1	Harneichard	G2	Sub Piano	Syn Lead 1	63	9	1
10	'	Harpsichord	UZ.	E.Piano	- Harpsichord	03	9	'
				Sub	-	1		
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpsichord	1]	
				Sub	-	1		
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
10	5	Rough Lead	G2	Sub Piano	Marimba CP80 2	63	9	5
10	J	nough Leau	uz	E.Piano	78Rd	- 00	3	J
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B	1		
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
10	8	Brite Pop	G2	Sub Piano	Glocken Digi Piano	63	9	8
10	0	вите гор	u2	E.Piano	DIGI FIAIIO DX Legend	03	9	0
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
	_	Nietowellas 145 1 20	00	Sub	-		4.0	_
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano E Piano	- Wr Wide	63	10	3
				E.Piano Sub	- vvr vvide			
		Chorused67Rd	00			00	40	
11	4	SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
		Donn H 1110	00	Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	- C7Dd Dorle	63	10	5
				E.Piano Sub	67Rd Dark			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
	Ĭ	, ,		E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus	G2	Piano	-	63	10	7
- ''		SP	G.E			- 00	10	,
				E.Piano	Wr Wide			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Sub Piano	-	63	10	8
- 11	0	Dilveil 0/ Nu Ju	UZ	E.Piano	67Rd Bright	03	10	0

© 2019 Yamaha Corporation Published 05/2024 LB-F0